

Составитель Б. С.-М. КЕЧЕРУКОВА

КЕЛ ДЖЫРЛАЙЫКЪ

РЕПЕРТУАРНЫЙ
СБОРНИК

ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО,
МЛАДШЕГО И СРЕДНЕГО
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гор. Черкесск
27 декабря 1988 года.

АКТ ОДОБРЕНИЯ

по созданию сборника «Давай споем»
(Репертуарный сборник для детей дошкольного,
младшего и среднего школьного возраста, для голоса)

Составитель **КЕЧЕРУКОВА Б. С.-М.**

На основании Приказа областного управления культуры
№ 169 от 19 декабря 1988 года комиссия в составе:

МОЛОСТОВ Б. Е.—председатель комиссии,

члены комиссии:

БЕЛАЯ З. А.—директор ОНМЦ,
ШИДОВ Ю. Х.—зав. отделом ОНМЦ,
ДАУРОВ А. А.—руководитель народного симфоническо-
го оркестра, председатель краевого отделения Союза композиторов СССР,
ТУКО К. С.—директор Черкесской музыкальной школы № 3,
НАНИЙ Ю. С.—директор методкабинета по учебным заведениям управления культуры,
НОГАЙЛИЕВ М. У.—преподаватель музучилища, композитор, просмотрела 61 произведение для сборника «Давай споем», предназначенного в качестве репертуарного сборника для детей дошкольного, младшего, среднего школьного возраста.

Настоящий акт составлен и закрепляет право представленной рукописи к изданию.

ЧЛЕНЫ КОМИССИИ:

МОЛОСТОВ Б. Е.

БЕЛАЯ З. А.

ШИДОВ Ю. Х.

ДАУРОВ А. А.

ТУКО К. С.

НАНИЙ Ю. С.

НОГАЙЛИЕВ М. У.

Предлагаемый сборник песен «Кел джырлайыкъ» («Давай споем») — результат творческой деятельности первого в Карачаево-Черкесии детского вокального ансамбля «БАШПАХАНЛА» («Одуванчики»), организованного в декабре 1986 года в городе Карачаевске поэтессой Байдымат Кечеруковой. Она же — инициатор составления национального репертуара детских песен.

В настоящее время, когда столь важное значение придается возрождению национальных культур, выпуск данного сборника песен, подчеркну, первого, как у карачаевского народа, так и у балкарцев, ногайцев, является острой социальной необходимостью для приобщения подрастающего поколения к самобытной культуре народов Кавказа.

Самодельные авторы — Альбина Токова, Фатимат Токова, Римма Бабоева, Байдымат Кечерукова попытались в меру своих возможностей создать целостные произведения по форме и характеру, привлечь внимание детей яркой образностью.

Их песни — о дружбе, любви к родине, к природе, уважении к старшим. Написаны они на стихи карачаевских, балкарских, ногайских поэтов, разных по популярности, возрасту, восприятию жизни, мастерству, но, несомненно, их всех объединяет любовь и преданность поэзии.

Среди авторов песен есть композитор Альбина Токова и поэт Светлана Джанибекова, которым всего лишь по десять лет...

Меня, как профессионального композитора, радуют поиск, смелость, риск, пусть неопытные, но уверенные шаги союза молодых авторов в искусстве.

Верю, многие песни из этого сборника войдут в методичку работы по патриотическому, интернациональному и эстетическому воспитанию детей в детсадах, общеобразовательных, музыкальных школах, кружках художественной самодеятельности.

МАДЖИТ НОГАЙЛИЕВ.
композитор, член музфонда СССР.

«...ЧОМАРТ ДЖУЛДУЗУМ—

КЕЛБЕТЛИ Д Ж Е Р И М,
КЪАЛАЙ НАСЫБДЫ СЕНДЕ. ТУУГЪАНЫМ,
КЕЧЕ ДА КЮН ДА СЕНИ БАШ ДЖЫРЫНГ—

А Н А Д Ж Ю Р Е К Н И

РАХАТ УРГЪАНЫ!!!».

Б. Кечерукова.

СЕЙИРСИНИБ БИЗГЕ, КЮН...

Музыка
Альбины Токовой





Токова Альбина Альбертовна родилась в 1977 году в городе Ставрополе.

От своих родителей она унаследовала любовь к музыке и песне, артистизм.

Будучи 10-летней девочкой, она написала свои первые песни «Меникиди», «Булбулчукъ», которые исполняла не раз на праздничных концертах. Альбина еще школьница, параллельно с общеобразовательной занимается и в музыкальной школе по классу фортепиано.

Очень любит петь. Обладает приятным голосом. Солирует в фольклорном ансамбле «Эрирей» и вокально-инструментальном «Альбина».

МЕНИКИДИ — МЕНИКИ ДИ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Альбины Токовой.

НЕ ОЧЕНЬ СКОРО, СВЕТАЛО.

МЕ - НИ - КИ - ДИ, МЕ - НИ - КИ КЕ - ДЕ БУ - ХАР БУ - ЛУТ - ЧУКЪ,
 МЕ - НИ - КИ - ДИ, МЕ - НИ - КИ НЮ РАУ - АЗ - ЛЫ БУА - БУА - ЧУКЪ.
 О - РАЙ - ДА, О - РАЙ - ДА, О - РАЙ - ДА РА, О - РАЙ - ДА.
 О - РАЙ - ДА - РА, О - РАЙ - ДА. О - РАЙ - ДА - РА, О - РАЙ - ДА.

Меникиди, меники
 Кёкде бухар булутчукъ.
 Меникиди, меники
 Нюр ауазлы булбулчукъ.

Эжиую:

Орайда, орайда,
 Орайдара, орайда.
 Орайдара, орайда,
 Орайдара, орайда!

Кёзлеримн къаматхан
 Кюн таякъчыкъ меники,
 Гоккалагъа джан атхан
 Гёбелекке меники.

Эжиую:

Меникиди, меники
 Джел келтирген хапарчыкъ,
 Меникиди, меники
 Джерге тюшген чапракъчыкъ.

Эжиую:

Кёзюм кёрген дун дуня
 Бютеулей да меники,
 Мамырлыкъны къууанчы
 Сеники бла меники!

Эжиую:

Меникиди, меники
 Кюкте бухар булытлар.
 Меникиди, меники
 Нур давазлы коьк куслар.

Эжувъ:

Орайда, орайда,
 Орайдара, орайда.
 Орайдара, орайда,
 Орайдара, орайда!

Кюьзлеримди каматкан
 Куьн таягы меники,
 Шешеклерге ян аткан
 Куьпелеклер меники.

Эжувъ:

Меникиди, меники
 Ел акелген хабарлар,
 Меникиди, меники
 Коьрнекли япыраклар.

Эжувъ:

Кюьзим коьрген сав дуныя
 Баьриси де меники,
 Берекет куванышы
 Сеники мен меники!

Эжувъ:



БУЛБУЛЧУКЪ — БИЛБИЛ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Альбины Токовой.

НЕ ОЧЕНЬ СКОРО.

КЪОНУБ БА-ЛИЙ БУ-ТАКЪ-ГЪА БУЛ-БУЛ-ЧУ-ГЪУМ.
 ДЖЫР-ЛАЙ-ДЫ. ТЮ-БЕ-ШИР-БИЗ ЭНТ-ДА, ДЕБ ДЖУ-КЪУ МЕН-ДЕН ДЖАН-ЛАЙ-ДЫ
 О - РИ - РИ - РА, О - РИ - РА ОЛ Э - РИ - НИБ ДЖАН-ЛАЙ - ДЫ.
 О - РИ - РА - РА О - РИ - РА. ТАУ АР - ТЫ - НА ДЖАН - ЛАЙ - ДЫ!

Къонуб балий бутакъгъа,
 Булбулчугъум джырлайды.
 Тюбеширбиз энтда деб,
 Джукъу менден джанлайды.

Орирара, орира,
 Ол эриниб джанлайды.
 Орирара, орира,
 Тау артына джанлайды!

Кёзлерими да ууа,
 Тёрт джаныма къарайма,
 Булбулчукъну кёргенлей,
 Мен къошулуб джырлайма.

Орирара, орира,
 Биргесине джырлайма.
 Орирара, орира,
 Чыпчыкъ тилде джырлайма!

Сейирсиниб бизге кюн,
 Артмакъчыгъын тешеди,
 Биз джырлагъан джырлагъа
 Кюн таякъла эшеди.

Орирара, орира,
 Нюр таякъла эшеди,
 Орирара, орира,
 Джыр къанатла эшеди!

Конып шаптал бутакка,
 Билбил зарнап йырлайды,
 Аманласып мени мен
 Уйкы оны тынълайды.

Орирара, орира,
 Уйкы оны тынълайды.
 Орирара, орира,
 Уйкы оны тынълайды!

Балт-балт этип коьзлерим,
 Доьрт яныма карайман,
 Йыршы кусты коьргенлей,
 Мен косылып йырлайман.

Орирара, орира,
 Мен косылып йырлайман.
 Орирара, орира,
 Мен косылып йырлайман!

Сейир этип бизге куьн,
 Оьр баруьын коьяды,
 Биз йырлаган сарынга
 Нур шувагын куьяды.

Орирара, орира,
 Нур шувагын куьяды.
 Орирара, орира,
 Нур шувагын куьяды!

ТАУЧА МИЙИК ЁСЕРГЕ...

Музыка
Фатимат Токовой





Токова Фатимат Магомедовна родилась в 1962 году в г. Карачаевске. С раннего детства проявляла большой интерес к музыке. И эта любовь в последующем стала доминирующей в выборе профессии: в 1982 году она окончила с отличием Черкесское музыкальное училище по классу фортепиано. Начинала с преподавания музыки в своей родной школе, заведования фортепианным отделением. А в нынешнем году ей предстоит защита диплома филолога.

Очень трудно, конечно, быть студентом и работать директором Карачаевской детской музыкальной школы, но Фатимат Магомедовна с 1989 года успешно справляется с новой должностью. Открыла класс национальной гармоник, сама же дает в нем уроки.

Ко всему этому, она является неизменным концертмейстером детского вокального ансамбля «Баппаханла», пишет песни. Некоторые из них вошли в сокровищницу областной фонотеки радио, опубликованы в газетах «Ленинни байрагъы», «Ленин йолы» (Карачаево-Черкесия), «Коммунизмге жол» (Кабардино-Балкария), исполняются в школах, детсадах...

Яркой вехой творчества Фатимат Токовой стал ее первый авторский песенник «Джыр тамчыла» («Росники песен»), который одобрен и принят для издания Карачаево-Черкесским книжным издательством.

НЕДИ, НЕДИ? — НЕДИ, НЕДИ?

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Фатимат Токовой.

БЫСТРО. ВЕСЕЛО.

The musical score consists of seven staves of music in a 2/4 time signature. The first staff is an instrumental introduction. The second staff begins with the tempo marking 'МЕДЛЕННО rit.' and the lyrics 'НЕ-ДИ, НЕ-ДИ'. The third staff is marked 'БЫСТРО' and contains the lyrics 'БУ КЪЫ-ЧЫ-РЫКЪ, ТАНГ АТ-ХЫН-ЧЫ, ТАНГ АТ-ХЫН-ЧЫ? ОЛ А БИЗ-НИ'. The fourth staff continues with 'ГУ - ГУ - РУК-КУ СА - ГЪАЙ-ГЪАН-ДЫ ТАНГ АТ-ХЫН-ЧЫ!'. The fifth staff is marked 'МЕДЛЕННО' and 'ДЛЯ ПОВТОРЕНИЯ rit.'. The sixth staff is marked 'ДЛЯ ОКОНЧАНИЯ' and 'rit.'. The seventh staff concludes with the lyrics 'ОЛ А КИШ-ТИК КЪУЙ-МА-ГЪЫ-НГЫ ДЖА-ЛАБ КЕТ-ДИ СЕН ДЖЕТ-ГИН-ЧИ!'.

— Неди, неди бу кычырыкъ
Танг атхынчы, танг атхынчы?
— Ол а бизни гугурукку
Сагъайгъанды танг атхынчы!

— Неди, неди хахай-тууай
Кюн тийгинчи, кюн тийгинчи?
— Ол а бизни орамыбыз
Мал кыстайды кюн тийгинчи!

— Неди, неди ийис-мийис
Мен тургунчу, мен тургунчу?
— Ол а анам татлы куймакъ
Биширеди сен тургунчу!

— Неди, неди дауур-суйюр
Мен джетгинчи, мен джетгинчи?
— Ол а киштик куймагынгы
Джалаб кетди сен джетгинчи!

— Неди, неди бу кышкырык
Танъ атканша, танъ атканша?
— Ол ша бизим коразбай
Уяганды танъ атканша!

— Неди, неди хахай-тууай
Куьн тийгенше, куьн тийгенше?
— Ол ша бизим орамымыз
Мал кыстайды, куьн тийгенше!

— Неди, неди ийис-мийис
Мен турганша, мен турганша?
— Ол ша анам таьтли куймак
Писиреди сен турганша!

— Неди, неди дабыр-дубыр
Мен еткенше, мен еткенше?
— Ол ша мысык куймагынгды
Ялап кашты сен еткенше!

КЪЫЗЧЫКЪНЫ ДЖЫРЫ — КЫЗАЛАКТЫНЪ ЙЫРЫ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Фатимат Токовой.

БЫСТРО, ЛЕГКО. *D G A7 D Cl. D*

КЪУР-МАЧ ДЖАУ-ЛУКЪ КЪЫС-ХАН-ДЪ

БА - ЛИ - НИ ТЕ - РЕ - ГИМ, ДУХ ИЙ - ИС ДА Э - ТЕ - ДИ

О - МА - АҚЪ ТЕ - РЕ - ГИМ. ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ, ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ

ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ. ДУХ ИЙ - ИС ДА Э - ТЕ - ДИ

О - МАКЪ ТЕ - РЕ - ГИМ!

Къурмач джаурукъ къысханды
Балий терегим,
Дух ийис да этеди
Омакъ терегим.

Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Дух ийис да этеди
Омакъ терегим!

Бал чибинле зуулдай,
Юсюн басдыла,
Гоккаланы бал сютюн
Эмиб алдыла.

Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Гоккаланы бал сютюн
Эмиб алдыла.

Келинчикча, ариуду
Балий терегим,
Мен джырлайма къатында,
Тебиб джюрегим.

Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Мен джырлайма къатында,
Тебиб джюрегим.

Балйчикни сугъарсам,
Саугъа этмезми,
Джаурукъчугъун ол манга
«Къыс!» деб бермезми?!
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Джаурукъчугъун ол манга:
«Къыс!» — деб бермезми?!

Шешек явлык къысканды
Аьлбели терек.
Сербет сувдай кокыйды
Аьлбели терек.

Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Сербет сувдай кокыйды
Аьлбели терек!

Бал шыбынлар зуылдап
Уьстин бастылар,
Шешеклердинъ, бал суьтин
Эмип алдылар.

Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Шешеклердинъ бал суьтин
Эмип алдылар.

Яс келиндей аьруьвди
Аьлбели терек,
Мен йырлайман касында
Суьйине юрек.

Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Суьйине юрек.

Аьлбелимди сувгарсам,
Савга этпеспе,
Шешек явлыгын мага
«Къыс!» деп бермеспе?!
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Шешек явлыгын мага:
«Къыс!» — деп бермеспе?

ДЖУЛДУЗ ЭГИЗИМЕ — ЮЛДЫЗ ЭГИЗИМЕ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Фатимат Токовой.

НЕ СПЕША

МА МЕ НИ ДА

БАР ДЫ ДЖУА ДУЗ Э ГИ ЗИМ. БАШ ХА ЛА ДАН Э СЕ Е

ДША РЫКЪ ДЖАН НГА АН ЧЫКЪ МЕН ДА А НЫ, ОЛ ДА МЕ НИ

ИЙ НАКЪ — ЛА АБ, ШОХ ДЖА ШАЙ БЫЗ, А РА БЫЗ ДА

ДЖОЛ А ЧЫКЪ!

Ма мени да барды джулдуз эгизим,
 Башхаладан эсе джарыкъ джаннганчыкъ.
 Мен да аны, ол да мени ийнакълаб,
 Шох джашайбыз, арабызда джол — ачыкъ! } 2 кере

Мамыр кече къанатларын кенг джайыб,
 Джукъу бере, тыбырымы сакълайды.
 Джулдузчугъум, бнягъынлай сагъайыб,
 Манга тюшле, татлы тюшле къатлайды. } 2 кере

Излемейди мен уяныр заманига
 Келген тангны этегинде эрирге,
 Кюнюнг ашхы болсун! — дейди джулдузум,
 Ашыкъмайын кёз аллымдан кетерге. } 2 кере

Ашхылыкъ кёр, мени джулдуз эгечим,
 Баш муратымы да ала сен къулакъгъа:
 Бил, эртде, кеч къуралсам да, мен санга
 Атланныкъма деб турама кёнакъгъа. } 2 кере

Бар меним де аъиз юлдыз эгизим,
 Дунияда баъриннен де ол ярык.
 Мен де оны, ол да мени аявлап,
 Шат яшаймыз, арамызда йол — ашыкъ! } 2 кере

Рахат кеше канатларын кенъ айып,
 Уйкы берип, мамырлыкты саклайды.
 Юлдызым тагы да нурын сак тоьгип,
 Мага туьслер, таьтли туьслер йорайды. } 2 кере

Асыкпайды уянув заманыма
 Келген танънынъ этегинде прувьге.
 Куьннинъ яхшы болсын! — дейди юлдызым,
 Алгасамай коьз алдымнан кетпеге. } 2 кере

Яхшылыкъ коьр, меним юлдыз эгизим,
 Мырадымды ала турып юрекке:
 Эртте я кеш барарман мен конакка —
 Тек сен кетпе меннен айлак эрекке! } 2 кере

ШАЙТАН ДЖЕЛ — ШАЙТАН ЕЛ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Фатимат Токовой.

БЫСТРО, ЛЕГКО.

О-РАМ-ЛА-НЫ БУ-ЧЫУ-ЛА-ТА - А КЕЛ - ДИ
 ДЖЕЛ. ТЕ-РЕК-АЕ-НИ КЪАЛ-ТЫ-РА-ТА - А КЕЛ - ДИ ДЖЕЛ, О-АЖАКЪ-ЛА БЛА
 НИ-РЕЙ-НИМ АЕ - ЕБ ЮЙ - АЕ - ТЕ. БИЗ-НИ ЭЛ-АЕ НЕ ИЗ-ЛЕЙ-ДИ - И
 СЕЙ-ПР - ТЕ?! ШАЙ-ТАН ДЖЕЛ А АР-БАЗ-ЛА - НЫ ТИИ - ТЕ - ДИ,
 ТИЛ АЛ-МА-ГЪАН СА-БИИ-АЕ-НИ ИЗ-ЛЕЙ-ДИ. АЛ - ЛАЙ СА - БИИ
 ТАБ-МАЙ-ДЫ ДА, А - ЧЫУ-ДАН, КЕ-СНИ ТА-ЛАЙ БАШ-ХА ЭЛ-ТЕ
 КЕ - ТЕ - ДИ!
 ИЗ - ЛЕ - ТЕ - НИИ
 ТАБ-МАЙ-ДЫ ДА, А - ЧЫУ-ДАН, КЕ-СНИ ТА-ЛАЙ БАШ-ХА ЭЛ-ТЕ КЕ-ТЕ-ДИ!

Орамланы букъулата, келди джел,
Тереклени къалтырата, келди джел,
Оджакъла бла кирейим деб юйлеге,
Бизни элде не излейди, сейирге?!

Эжиую:

Шайтан джел а
Арбазланы тинтеди,
Тил алмагъан
Сабийлени излейди,
Излегенин
Табмайды да, ачыудан,
Кесин талай,
Башха элге кетеди!

Оджакъланы нек улутду, келиб джел?
Чыпчыкъланы нек къоркъутду, келиб джел?

Сабийлени къачырыб юйлерине
Терезеден нек къаратды сейирге?!

Эжиую:

Орамларды булгандырып, келди ел,
Тереклерди калтыратып, келди ел,
Ошаклардан кирейим деп уйлерге,
Бизим элде не излейди сейирге?!

Эжъув:

Шайтанлы ел
Азбарларды тинтеди,
Тынъламаган
Сабийлерди излейди,
Сондай бала
Таппайды да, ашувдан,
Оъзин талап,
Баска элге кетеди!

Ошакларды не улытты, келип ел?
Торгайларды не коркытты, келип ел?
Балаларды сол ок йыйып уйлерге,
Терезеден не каратты сейирге?!

Эжъув:



АНА ТИЛИМ — АНА ТИЛИМ

Сл. Кайсына Кулиева.

Муз. Фатимат Токовой.

СЛОКОМНО, ПРОНИКНОВЕННО.

КЕР - ТИ - АМК ТИ - ЛИ !

Анам этген гырджынны татуу,
Таукелликлери батыр эрлени,
Туугъан отджагъабызны джылыу,
Джарыкълыгъы джазгъы эртденлени.

Эжиую:

О ана тилим — сабийлик тили,
О ана тилим — кертилик тили!

Къар юзюлгенлерини даууру,
Джугъутур секиргени таулада,
Батырла хыны къылыч уруу,
Къушла къычырыгъы хауада.

Эжиую:

Къыйын кюн таянган таягъыбыз,
Къууанч кюн джубантхан сырыйнабыз,
Сен болмасанг, биз да сёзсюз — тилсиз,
Сен барда сёл болур бушууубуз.

Эжиую:

Не байлык да, ана тилим, сенде,
Сыйлы джерибизни джюреги — сен.
Кёгетле ийисли сёзлерингде
Халкълай турурбуз, сен турсанг эсен!

Эжиую:

Анам эткен оьтпектинъ татувы,
Йигерликлери баьтир эрлердинъ,
Тувган от ягамыздынъ йылувы,
Ярыклары язгы эртенълердинъ.

Эжуьв:

О ана тилим — сабийлик тили,
О ана тилим — кертилик тили!

Куьртиклер узилеген шав-шуву,
Кыр эшкилер кыргыган тавларда,
Баьтирлер каты кылыш урувы,
Эм куслар зарнавлары бавларда.

Эжуьв:

Кыйын куьн таянган таягъымыз,
Куваныш куьн юбанткан сазымыз,
Сен болмасанъ биз де соьзсиз-тилсиз,
Сен барда коьп кайнамас кайгъымыз.

Эжуьв:

Бийик тавлардынъ давазы сенде,
Сыйлы еримиздинъ юреги — сен.
Емистей таьп-таьтли соьзлерингде
Халктай турармыз, бол аман эсен!

Эжуьв:

ТЕКЕ — ТЕКЕ

Сл. Азрета Семенова.

Муз. Фатимат Токовой.

Игриво, шиво.

ДЖИ-ГЕЙ-ЧИ-ГИ

АША-РЫ ТЕ-КЕ, А-ША-ГЪА-НЫ ТА-РЫ ТЕ-КЕ, ИЧ-ГЕ-НИ АА

БО-ЗА ТЕ-КЕ, ТЕ-КЕ-ЛЕ-НИ О-ЗА ТЕ-КЕ. АЫ-ГЪЫ Э-ТЕ,

УП-ПА Э-ТЕ, ОЙ-НА-ТАЙ-ЫМ, ТЕП-СЕ-ТЕЙ-ИМ. СА-А-НДА-АЫНГ-ДАН

САЛ-ДЫ-Ы-РАЙ-ЫМ. ИС-ТЕ-МЕЙ-ГЕ БАР-ДЫ-РАЙ-ЫМ БАР-ДЫ-РАЙ-ЫМ!

Э - эи!

Джигейчиги джары теке,
Ашагъаны тары теке,
Ичгени да боза теке,
Текелени оза теке.

Эжиую:
Дыгъы эте, уппа эте.
Ойнатайым, тепсегейим,
Сакъалынгдан салдырайым,
Истемейге бардырайым!

Таш юсюне мине теке,
Къош ичине кире теке,
Бурма теке, бура теке,
Къая ранда тура теке.

Эжиую:
Агъач къабукъ къыра теке,
Джашчыкъланы ура теке,
Кёзчюклерни сюзе теке,
Эчкилени тизе теке.

Эжиую:
Мюйюзлери ёре теке,
Мени хыбыл кёре теке,
Чырпы бюксем къыркъа теке,
Ачыулансам — къоркъа теке!

Эжиую:

Ашаганы тары теке,
Ишкени де боза теке,
Сакалы да сары теке,
Текелерден оза теке.

Эжуув:
Кутыклатып, обип сени,
Ойнатайым, бийтейим,
Кызыксынып карс кагайым
Эм арсага бардырайым!

Тас уьстине минер теке,
Кос ишине кирер теке,
Бурма теке, бура теке,
Кая баста турар теке.

Эжуув:
Агаш кабык кырар теке,
Балаларды урар теке,
Ковзлерин де суьзер теке,
Эшкилерди тизер теке.

Эжуув:
Муьйизлери оьре теке,
Мени осал коьрер теке,
Оьлен берсем, кыркар теке,
Ащувлансам — коркар теке!

Эжуув:

БУЗОУЧУКЪ — БУЗАВ

Сл. Азрета Семенова.

Муз. Фатимат Токовой.

НЕ СПЕША.

Еь

Аь В? Еь АКь БУ - ЗОУ - ЧУКЪ В ТУ - РА - ДЫ

КВ - ТО - БУС - ХА МЫ - НГАЙ - ДЫБ, А - НЫ КЕ - РЮБ, СА - БИИ - ЛЕ

В 1.

2.3. - ТЕ - ДИ - ЛЕ БЕК А - АИ - ДЫ

4.0 Аь В Еь

А - НЫ БАУ - ГЪА АЖЫИ - ДЫ - ЛА.

Акъ бузоучукъ турады
Автобуса мынгайыб,
Аны керюб, сабийле
Этедиле бек айыб.

Турушмады автобус,
Онг джанына бурулду.
Къоркъутдум! — деб батырчыкъ
Башын ёхтем булгады.

Кёргюзтюрге кючюн ол
Джаргамчыкыны къазады,
Хар нени да оярга
Къарыуна базады.

Бузоучукъну сабийле
Арбазына джыйдыла,
Кеч болганды, тынчай! — деб
Эшигин да джабдыла.

Тири бузав турады
Автобустынъ алдында,
Оны кокрип балалар
Куьледилер артыннан.

Токтамады автобус,
Онъ ягына бурылды,
Коркыттым! — деп баьтирдей
Басын октем булгады.

Эрек барып, гуьрилдеп
Ерди туьртип казады,
Бир заттан да коркпайды —
Каруына базады.

Сол бузавды балалар
Азбарына кувдылар,
Кеш болганды, тыншай! — деп
Авласына йыйдылар.

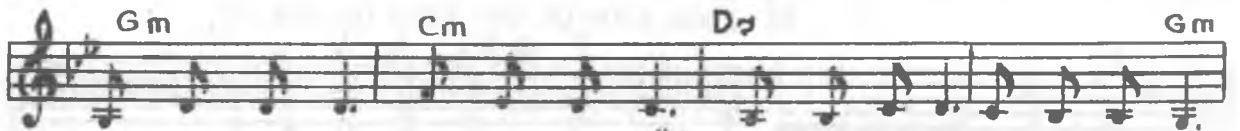


ДЖЕЛ — ЕЛ

Сл. Салиха Гургуева.

Муз. Фатимат Токовой.

Широкко ПЛАВНО.



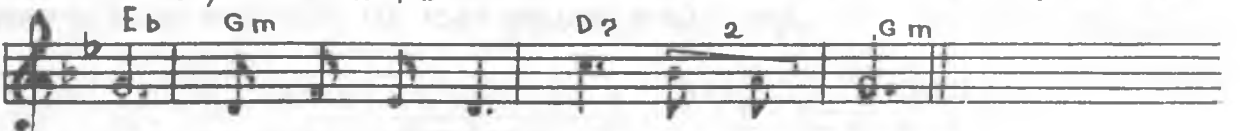
КЮН КЪЫ - ЗЫУ-ЛУКЪ БО - ЛУР - МУ СЕЛ ДЖОР-ТА, ДЖОР-ТА КЕЛ-МЕ-СЕ ДЖЕЛ?



ЧАЛ - КЪЫ - ЧЫ - ЛА ЧАЛ - КЪЫ ТАР - ТА, ДЖЫР-ЛАЙ-ДЫ-ЛА КЕК ТА - ЛА - ДА:



ХАЙ - ДА, ХАЙ - ДА, ДЖЕР - НИ АУ - ЛА - А - АЙ БИЗ - ГЕ ДА КЕ -



ЕЛ, КЪУУ-АНЧ БЛА КЕЛ, СЫР-КЫУ - ЛУ ДЖЕЛ.

Кюн кызылукук болурму сёл,
Джорта-джорта келмесе джел?
Чалкычыла чалкы тарта,
Джырлайдыла кёк талада:

Эжиую:

Хайда, хайда, джерни аулай,
Бизге да кел,
Къууанч бла кел,
Сыркыулу джел!

Бу дуня бир кызыуду,
Атылырча, ол кызыбды,
Адамла уа — бютюн да бек,
Сен алагъа сабырлыкъ бер!

Эжиую:

Хар адам да рахатлыкъгъа
Джан басарча этсенг а сен,
Кёрмеймисе, дуняда
Уруш къайгъы болмайды сёл?!

Эжиую:

Кюьн кызувы юмсаярма
Йорта-йорта келмесе ел.
Шалгышылар шалгы тарта,
Йырлайдылар ясыл кырда:

Эжув:

Тез, тез, сен ерди айланып,
Бизге де кел,
Байрам ман кел,
Ушкынлы ел!

Бу дуня бир кызувды,
Атылганша, ол кызыпты,
Адемлер ше — боьтен де бек,
Сен оларга сабырлык бер.

Эжув:

Аьр инсан да рахатлыкты
Саклагандай эттагы сен,
Кьормейсиньме дуняда
Кавга кайгы болмайды сел?!

Эжув:

НАСЫБ ЮЧЮН — НАБСИП УЫШИН

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Фатимат Токовой.

ТОРЖЕСТВЕННО, В ТЕМПЕ МАРША.

Суу не джел кьобса, бир джер теб-рен-се,
 А - заб чек-ди-ре а - дам-ла- гьа. Бир - ле - ни ёк-сюз,
 Бир - ле - ни юнн-сюз э - тиб кьо-да-ла та - кьый - кьа - гьа
 та - кьый - кьа - гьа. ДЖЕ-ТЕ-ГЕЙ-ЛИ-НИ-ДЕУ-ЧОЛ-ПУ-СУ БЛА ТО-ГЬУУ-УКЬНА-СЫБ ХАР БИ-РИ-БИЗ!

Суу не джел кьобса, бир джер
тебресе,

Азаб чекдире адамлагьа,
Бирлени ёксюз, бирлени кюнсюз
Этиб кьоялла такьыйкьагьа. } 2 кере

Аны ючюн мен налат береме
Ёлюмге кьуулукь этгенлеге,
Табигьат кьюнню джерге азсына,
Атом бла азаб кергенлеге! } 2 кере

Бир адамны да ачитмасын окь,
Мамырлыкь келсин Джерибизге,
Джыл сайын чагьыб
бапшаханчыкьла, } 2 кере
Кьууанч берсинле сабийлеге!

Эй, Адам улу, рахат джашайыкь,
Атом сауутну кьурутуб биз,
Джетегейлини деу чолпусу бла
Тогьурча насыб хар бирибиз! } 2 кере

Сув, ел козгалса, ерим сенькилдеп
Ыласарлар аьдемлер казага:
Бирлери окьсиз, бирлери куьнсиз
Ызаланып каларлар яшавга. } 2 кере

Табият та дем бере алмаяк
Атом азабын шеккенлерге,
Сонынъ уышин биз наьлет айтамыз
Оьлимге йолды ашкан ийтлерге! } 2 кере

Бир инсанга да кадалмасын ок,
Тынышлык келсин Еримизге,
Аьр йыл атсынлар маьметекейлер,
Куваныш севип сабийлерге! } 2 кере

Эй, аьдем улы, бирден турып биз
Атом савытын курытайыкь,
Токьсин мол наьсип бакты
шолпысы } 2 кере
Аьр кимге де деп, биз айтайыкь!

МИНГИ ТАУ — КАРЛЫТАВ

Сл. Тамары Дышековой.

Муз. Фатимат Токовой.

ТОРЖЕСТВЕННО, С ЛЮБОВЬЮ.

Къалай ёхтем, сени ёхтем атынг бар,
Сен кесинг да ёхтемлени сюсе.
Сени, сени ёлчеленмез кючюнг бар,
Къарагъаннга — учундургъан кюзгюсе. } 2 кере

Къайры, къайры созулалла терекле?
Ашыгъалла мийкликни башына.
Къайры, неге талпынады джюрегим?
Талпынады мийкликни башына. } 2 кере

Къанатларын, къанкъазлача, кенг джайыб,
Айланалла, салам бере, булутла,
Минги таум, сени къалай, къаллай бир
Суйгеними мен айтайым, къучакълаб! } 2 кере

Калай оьктем, сенинъ оьктем коьркинъ бар,
Белки, сен де оьктемлерди суьесинъ.
Сенинъ, сенинъ оьлшеп болмас куьшинъ бар,
Коьздинъ явын алып алдай куьн тоьсинъ. } 2 кере

Кайда, кайда асыгады тереклер?
Белки, етер уьшин сенинъ басынъа.
Кайда, неге талпынады юрегим?
Талпынады, алаш мени янынъа. } 2 кере

Канатларын аккумулярдай кенъ яйып,
Айланады, салам бере булутлар.
Айланады, асыгады заркылып
Эм боларсынъ сен кушакта, Карлытав! } 2 кере

ТЮЛКЮ — ТУЪЛКИ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Фатимат Токовой.

БЫСТРО, ХВАСТАЛИВО.

МЕДЛЕННО, РАСТЯГИВАЯ.

Суу су-рат-ча а-риу-у-ма мен, у-зун-куй-рукъ
 Тюл-кю-ме. Хый-ла сёз-ге а-а-ал-дан-нган-ны Мен ы-зын-дан
 Кю-ле-ме. (Ха-ха-ха) Мен... Тюл-кю-ла-ны, Тюл-кю-ме, тат-лы тил-ли
 Бо-ла-ма да, иш ба-джа-рыб джю-рюй-ме!

Суу суратча ариума мен,
 Узункуйрукъ тюлкюме,
 Хыйла сёзге алданганны
 Мен ызындан кюлеме.

Эжиую:
 Ха-ха-ха! Мен...
 Тюлкюланы Тюлкюме,
 Татлы тилли болама да,
 Иш баджарыб джюрюйме!

Хар мени бла сёлешгени
 Хаман алдаб барама,
 Билиб ичги сёзчюклерин,
 Тёрт дунягъа джаяма.

Эжиую:
 Шох джашайма Бёрю бла мен,
 Ит а — къанлы джауумду,
 Тауукъчукъну секиртсем ол,
 Джеталмайын, улуйду.

Эжиую:
 Багъалыды сары тонум,
 Сукъландыра киеме,
 Бал-джау ашай, кюн ашыргъан
 Акъылтокъмакъ Тюлкюме!

Эжиую:

Мен суьвретей ап-арувьмен,
 Узын куйрык Туьлкимен,
 Аьйле соьзге алданганныъ
 Мен ызыннан куьлемен.

Эжувь:
 Ха-ха-ха! Мен...
 Туьлкилеев Туьлкимен,
 Таьтли тилли боламан да
 Ис бажарып юремен.

Аьр мени мен соьйлегенди
 Дайым алдап бараман,
 Билип ишки бар сырларын,
 Сав дунягя яяман.

Эжувь:
 Шат яшайман мен Боьри мен,
 Ийт ше-канлы явымды,
 Тавыкты сыпырып алсам,
 Ете алмай, улыды.

Эжувь:
 Баалыды сары тоным,
 Сукландырып киemen,
 Бал мен май ашап яшаган
 Акылятак Туьлкимен!

Эжувь:

МЕН КЕЛЕМЕ — МЕН КЕЛЕМЕН...

Сл. Келдихан Кумратовой.

Муз. Фатимат Токовой.

НЕ ОЧЕНЬ СКОРО, ТЕПЛО.

У-ЗАКЪ ДЖЕР-ДЕН ТАУ Э-ЛИ-МЕ

ДЖОЛ САЛ-САМ, ТАЛ-ПЫБ, БЕК-ДЕН БЕК У-РА-АБИ ДЖЮ-РЕ-ГИМ,

ТЮ-БЕ-ШИУ-ГЕ ДЖУУ-УКЪ-ЛА-ШЫБ НЕ-ЛЕ-МЕ, КЕЛ-ТЮ-РЮ-ЛЮБ

КЪУУ-АНЧ СЕ-ЗИМ-ДЕН КЕ-ЛЮМ. СА-НГА, СА-НГА МЕН А-ШЫ-ГЪЫБ

НЕ-ЛЕ-МЕ, СЕН-ДЕН, СЕН-ДЕН А-НА ДЖЫ-ЛЫУ А-ЛЫР-ГЪА

СА-НГА, СА-НГА, О ДЖУА-ДУЗ-ЛУ ТАУ Э-ЛИМ, МЕН НЕ-ЛЕ-МЕ

ТАН-СЫ- ГЪЫ-МЫ АЙ-ТЫР-ГЪА!

Узакъ джерден тау элиме джол салсам,
Талпыб, бекден бек урады джюрегим,
Тюбешиуге джууукълашыб келеме,
Келтюрюлюб къууанч сезимден келюм.

Эжиую:

Санга, санга мен ашыгъыб келеме,
Сенден, сенден ана джылыу алыргъа,
Санга, санга, о джудузлу тау элим,
Мен келеме тансыгъымы айтыргъа!

Сенден кетиб, санга къайтыб келгенде—
Суйюннгенден, башым кекге джетеди.
Сени былай рахат, ашхы кергенде—
Санларыма сейир джылыу етеди.

Эжиую:

Кёб ашхылыкъ кёб джерледе керсем да,
Джылылыкъны кюнчю сенде сынадым,
Сенсиз къалгъан кюнюмде уа, о элим,
Джюрегими къанатлары сынармы?!

Эжиую:

Авылыма аягымды басканлай
Тагы да бек дуьнк-дуьнк этер юрегим.
Мен тургандай ашыгымнынъ алдында,
Кайысканнан босап кетер коьнъилим.

Эжуьв:

Сага, сага мен келемен, коьнъил ток,
Сени, сени сагынганнан асыгып.
Эш бир ерде ыслагандай бир куьш йок,
Ата юртка асыкканда сагынып!

Сеннен кетип, сага кайтып келгенде
Суйингеннен тоьбем коькке етеди,
Эм аьр заман сени бас деп коьргендей,
Юйрик аттай, юрегим бек тебеди.

Эжуьв:

Коьп яхшылык коьп ерлерде коьргенмен,
Тек йылылык куьшти сенде билгенмен.
Сенинъ атынъ ойнайды кан тамырда,
Сонинъ уьшин юрек оьктем тавлардан!

Эжуьв:

МАМУРАШ — АЮВ БАЛАСЫ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Фатимат Токовой.

ВЕСЕЛО, НЕ ОЧЕНЬ СКОРО.

БИЛ-МЕЙ ТУР-ГЪАН-ЛАЙ, ТАУ-ДА МА-МУ-РАЧ-ХА ТЮР-ТЮЛ-ДЮК, А-СЫ-РЫ БЕК-КЪОРКЪ-ГЪАН-ДАН САУ КЪА-ЛЫР-ДАН ТЮ-Ю-НЮ-ЮЛ-ДЮК. БА-РА-БА-РЫБ, БИЗ ТАУ-ДА. МА-МУ-РАЧ-ХА ТЮР-ТЮЛ-ДЮК.

Билмей тургъанлай, тауда
Мамурачха тюртюлдюк,
Асыры бек къоркъгъандан
Сау къалырдан тюртюлдюк.
Бара-барыб, биз тауда
Мамурачха тюртюлдюк.

Четенлени да атыб,
Къачдыкъ дейсе алайдан.
Къуру къалдыкъ бу джол а
Татыулу варениядан.
Ах-ах, къуру къалдыкъ биз
Эм татлы варениядан!

Мамурач а, балсыта,
Наныкъланы ашайды,
Четенлени бош эте,
Бир джанына къалайды.
Бирем-бирем аланы
Талачыкъда къалайды.

— Къараса да кезюбюз,
Мамурач, сен аша, той,
Эм къызгъанчлыкъ этмей сен,
Бир кесегин бизге къой.
Эштемисе, шохубуз,
Бир кесегин бизге къой!

Тав арада биз бирден
Къордик аюв баласын,
Коркып каштык сол ерден,
Сав калмага шалысып.
Бара-барып биз тавда
Аюв баласын къордик.

Дорбаларды да атып,
Каштык десек биз оннан,
Куры калдык бу йолда
Татувлы вареньеден.
Ах-ах, куры калдык биз
Татувлы вареньеден!

Аюв бала парахат
Таътли елек ашайды,
Дорбаларды бос этип,
Бийик тоъбе калайды.
Бирер-бирер оларды
Тоъбе этип калайды.

Къозимиз бек кызса да,
Аюв бала, аша, той
Эм къызганмай, досымыз,
Бир кесегин бизге кой.
Эситтинъме, аюв дос,
Бир кесегин бизге кой!

АСКЕРДЕН КЪАЙЫТХАН ДЖАШНЫ ДЖЫРЫ АБСКЕРДЕН КАЙТКАН ЯСТЫНЪ ЙЫРЫ.

Сл. Байдымат Кечеруковой.
Муз. Фатимат Токовой.

УМЕРЕННО, С ЛЮБОВЬЮ.

У- ЗАКЪ ЧЕК-ДЕ ТЮШ-АЕ-РИМ-ДЕ КЁ - РЮБ ТУР-ДУМ МЕН СЕ-НИ,
МА БЮ-ГЮН А НЮР КЪА-РА-МЫНГ КЮН-ЧА ДЖА-РЫ-ТА-АД МЕ-НИ.
ЧЕК-НИ ДЖАУ-ДАН СА-АКЪ-ЛА-ГЪАН-ЧА САУ-ЛУ-ГЪУ-НГУ САКЪ-ЛАЙ-ЫМ,
А-НАМ, ДЖА-НЫМ, МЕН СА-НГА КЪОР БО-ЛАЙ-ЫМ!

Узакъ чекде, тюшлеримде,
Кёрюб турдум мен сени,
Ма бюгюн а нюр къарамынг
Кюнча, джарытад мени.

Эжиюю:

Чекни джаудан сакълагъанча,
Саулугъунгу сакълайым.
Анам, джаным,
Мен санга къор болайым!

Бу тюбешни къуанчындан
Кёлюм толуб, къызама.
Тылы басхан къолларынгы
Джюрегиме къысама!

Эжиюю:

Эки джылда тансыгъымы
Алалмазма бир кюннге,
Гыкка къылыкъ этгениме
Джукъ келмесин кёлюнге!

Эжиюю:

Шет ерлерде туьслеримде

Къорип турдым мен сени,
Буьгуйн болса, нур каравынъ
Куьндей йылыта мени.

Эжуьв:

Юртты явдан саклаганша,
Савлыгынъды саклайым,
Анам, яным,
Сага курман болайым!

Аьр бир соьзинъ юрегиме
Даьвренуьвли болады,
Ун йилеген колларынънан
Оьтпек ийис урады.

Эжуьв:

Эки йылдынъ тансыгын
Бир куьн алып болмаспан,
Кеше, куьн де карасам да
Анам, сага тоймаспан!

Эжуьв:

ДЖАУ, ДЖАНГУРЧУКЪ — ЯМГЫР

Сл. Салиха Гуртуева.

Муз. Фатимат Токовой.

ВЕСЕЛО, СКОРО.

ДЖА-НГУР, ДЖА-НГУР, ДЖА-НГУР-ЧУКЪ МА-РАТ-НЫ ДЖО-
 ЛУ-НА ЧЫКЪ. Ой - РА, О-РИ-РА-РИ-ДА, МА - РАТ-НЫ ДЖО-ЛУ-НА ЧЫКЪ.
 Ой - РА, О-РИ-РА-РИ-ДА МА - РАТ-НЫ ДЖО - ЛУ - НА ЧЫКЪ!
 А - А КЕР - ТИ АТ - ХА ДА МИ - НЕР!

Джангур,
 Джангур,
 Жангурчукъ,
 Маратны джолуна чыкъ,
 Ойра, орирарида,
 Маратны джолуна чыкъ!

2 кере



Ямгыр,
 Ямгыр,
 Яз ямгыр,
 Мараттынъ йолына шык.
 Ойра, орирарида,
 Мараттынъ йолына шык!

2 кере

Сен, джибитиб юсчюгюн,
 Джуудур аны бетчигин.
 Ойра, орирарида,
 Джуудур аны бетчигин!

2 кере



Сен завыклы себелеп,
 Ювдыршы онынъ бетин.
 Ойра, орирарида,
 Ювдыршы онынъ бетин!

2 кере

Чыбыкъ атын чабдырсын,
 Кёлчюклени чачдырсын.
 Ойра, орирарида,
 Кёлчюкледе ол чабсын!

2 кере



Шыбык атын шаптырсын,
 Коьл сувларды шаштырсын.
 Ойра, орирарида,
 Коьл сувларды шаштырсын!

2 кере

Алай эте, джаш ёсер,
 Керти атха да минер.
 Ойра, орирарида,
 Керти атха да минер!

2 кере

Солай этип яс оьсер,
 Дурыс атка да минер.
 Ойра, орирарида,
 Дурыс атка да минер!

2 кере



ТУУГЪАН ЭЛИМЕ — ТУВГАН ЭЛИМЕ

Сл. Суюна Капаева.

Муз. Фатимат Токовой.

См СПОКОЙНО. Fm G7

МЕ - НИ КЪА-НЫМ КЪА-ТЫШ-ХАН - ДЫ АЖЕ-РИМ БЛА,
Fm Ab G7 Cm

АЖА - НЫМ МЕ - НИ БАЙ - ЛАМ - ЛЫ - ДЫ АЖЕ - РИМ БЛА.
Fm ШИВЕЕ G7 Cm

КЪЫЙ - ДИ - ЛЫКЪ - ДА, КЪУУ - АНЧ - ДА ДА БИР - ГЕ - ЛЕЙ
Fm B Ab B Cm

МЕН ДЖЮ - РЮЙ - МЕ АЖА - ШЫ БО - ЛУБ, Э - ЛИМ БЛА.

Мени къаным къатышханды джерим бла,
Джаным мени байламлыды джерим бла.
Къыйынлыкъда, къууанчда да биргелей
Мен джорюйме, джашы болуб ЭЛИМ бла!

Къалайдан да, мен тансыкълаб джерими,
Джюрек тебип, ашыкъгъанлай келеме,
Джазыуумдан мен тилейме хар кюнде:
Елгюнчюме, сен айырма ЭЛИМДЕН!

Ексюз болады айырылгъан джуртундан,
Сюрюнсем да, мен джашайым джеримде.
Ол муратда джазыуума табына,
Суюб бердим, къайтара да, шежде мен.

Санар эдим насыблыгъа кесими,
Мен джуртуму хурмет-сыйын сакъласам,
Эм биринчи борчум олду ЭЛИМЕ —
Сыйым болур, сый бла аны джакъласам!

Каным синъип, тамырласкан киртлесип,
Яным меним оьмир-оьмир ерим мен.
Кыйында да, тынышта да бир болып,
Мен юрейим эринмейин ЭЛИМ мен.

Каяктан да мен сагынып ерима,
Юрек тебип, ян телезип келермен.
Бактым, сага мен тилеймен ялбарып —
Мен оьлгишей сен айырма ЭЛИМНЕН.

Язык дейди айырылган юртыннан,
Айырмасын мени оьмир еримнен,
Эне сонда мен бактыма бас ийип,
Кайта-кайта мен басымды иермен

Наьсилиге мен оьзимди санарем,
Оьз еримнинъ сый оьрметин сакъласам,
Юрт алдыда солды сыла борышым,
Сыйым болар, сый ман оны акъласам!

ГЫЛУУ — КЫЙЫС ЭШЕК

Сл. Аскербия Киреева.
Муз. Фатимат Токовой.

ШУТАМВО, БЫСТРО.

БИР КҮН БА-РЫБ А-ТАМ БЛА
ГЫ-ЛЫ-ЫУ АЛ-ДЫКЪ БА-ЗАР-ДАН, ЮЙ-ЛЮ-Ю БО-ЛУБ ЭН-ДИ ОЛ
АЙ-ЛА-НА-ДЫ АР-БАС-ДА!
БОЛ-МА-АЙ Э-СЕ СА-ТАЙ-ЫКЪ, А-НЫ ЭЛ-ТИБ БА-А-ЗАР-ГЪА!

Бир кюн барыб атам бла
Гылуу алдыкъ базардан,
Юйлю болуб, энди ол
Айланады арбазда.

Гылууума чух!—десем,
Аякъларын тирейди,
Тилесем да, джалыныб,
Бир атлам да этмейди.

Тохта!—десем, тохтамай,
Алыб барыр ол мени,
Джюгенинден тартсам да,
Нек алмайды тилими?!

Ма эсине тюшсе уа,
Джетген джерде аунайды,
Шоферлени кюдюре,
Тюз асфальтда джукълайды.

Джетдирсем да къамчини —
Татымайды гылыугъа,
Болмай эсе, сатайыкъ
Аны элтиб базаргъа!

Бу эшекти атайым
Алган эди базардан,
Ол соъле де, айтайым,
Айланады азбарда.

Бас!—дегенде, эшегим
Эрис эди айлак бек...
Ялбарып та тилейим—
Юрмес табан ол тиреп.

Каъпилистен тынълавсыз,
Бара турсам, бирерде
Токтар эди соравсыз,
Азгана йол юргенде.

Кыймылдамас макулсыз —
Суыйсенъ—сокпа, суыйсенъ—сок.
Мен эшекке карувсыз—
Камышыдан пайда йок.

Сейириме аьдемлер
Коьрсе, куьле эдилер,
Уялганнан мен ерге
Аьзир эдим кирмеге!

СЕНГИЛЧЕК — ШЕНЪИЛШЕК

Сл. Аскербия Киреева.

Муз. Фатимат Токовой.

ДЫСТРЫ. **D** НЕ СРЕША, **G** ПЛАВНО.

Em7 **A7** **D** **Hm7** **D7** **G** **Em7** **A7**

D **G** **A7** **D**

Em **G** **A7** **D**

12. ПРОИГРЫШ

3 G **A7**

D **Em** **G** **Em7** **A7** **D** **A7** **D**

У - ЧУР ТЕРК МУ - РА - ТЫ - МА АЖЕТ - ДИ - РЕ, МИЙ - НИ КЕК - ТЕ А - ЛЫБ КЕТ!

Сенгилчегим, сенгилчек,
Санга мниб кёрейим,
Мен сени бла, сенгилчек,
Узакъ джолгъа тебрейим.

Эжиую:

Сенгил-сенгил-сенгилчек,
Учур мени, учур терк,
Муратыма джетдире,
Мийик кёкге алыб кет!

Сенгилчегим, сенгилчек,
Зауукъ этдим хауада,
Менден насыблы бир джан
Болурму да дуняда!

Эжиую:

Сенгилчегим, сенгилчек,
Ехтем къушха ушайма,
Тамбла келиб, энтда мен,
Джырлай-джырлай, учарма!

Эжиую:

Шенъилшегим, шенъилшек,
Токта, сага басайым,
Шенъилшегим, шенъилшек,
Басып бирге ушайым.

Эжуув:

Шенъил-шенъил-шенъилшек,
Тербет мени, тербет сен,
Аькет мени сен эрек,
Бийик коькке аькет сен!

Шенъилшегим, шенъилшек,
Ушыртады авада,
Ак колларын актерек
Созып туры алдымда.

Эжуув:

Шенъилшегим, шенъилшек,
Безбеекпен сеннен мен,
Эртен сага эртерек
Келип, тагы тебермен!

Эжуув:

БИРИНЧИ МАЙДА — БИРИНШИ МАЙДА

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Фатимат Токовой.

В ТЕМПЕ МАРША, ПРИПОДНЯТО.

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff is an instrumental introduction. The second staff begins the vocal melody with the lyrics 'КЮНДА ДЖЫЛЫ ЫШАРА, БАЙ-РАКЪЛА ДА КЪЫЗА-'. The third staff continues with 'РА, БИ-РИН-ЧИ МАЙ БАЙ-РАМ ДА ТОЙ БА-РА-ДЫ О - РА-АМ - ДА!'. The fourth staff has the lyrics 'О - РАЙ-ДА-РА, О - РАЙ-ДА-РА, О - РАЙ-ДА. ТОЙ БА-РА-ДЫ, ТОЙ БА-РА-ДЫ'. The fifth staff concludes with 'О - РА - АМ - ДА!'.

Кюн да джылы ышара,
Байракъла да къызара,
Биринчи Май байрамда
Той барады орамда.
Орайдара, орайдара, орайда,
Той барады, той барады орамда!

Бир-бирлерин алгышлай,
Къарт да, джаш да тепсейди,
Тепсеген къауумгъа
Харс джетгенди уругъа.
Орайдара, орайдара, орайда,
Харс уругъуз бу ёхтемли джашаугъа!

Тепсегенни кьойду да,
Аккам джырлаб ёч алды,
Хомух болмай, ызындан
Чыгъыб, мен да джырладым.
Орайдара, орайдара, орайда,
Арта къалмай, «Орайданы» джырладым!

Саулай элим кьозгъалыб,
Къууанч аллы болгъанды,
Биринчи Май байрамда
Той барады орамда.
Орайдара, орайдара, орайда,
Шохлукъ тою, той барады орамда!

Йылытады куьн ерди,
Байракларды кызартып,
Май байрамы шат берди,
Аьдемлерди ясартып.
Орайдара, орайдара, орайда,
Той барады, той барады орамда!

Рахатлыкты сагынып,
Карт та, яс та ойнайды,
Ойнамаган карс кагып,
Завыкланып карайды.
Орайдара, орайдара, орайда,
Карт та, яс та коьнълленип ойнайды!

Кьоп кеш болмай сол ерде
Йыр эрисуьв басланды,
Биковлерин койды да,
Атам йырлап савга алды.
Орайдара, орайдара, орайда,
Атам йырлап, баьрин енъип, савга алды!

Савлай элим козгалып,
Наьсип куьнге толганды,
Бу татымлык байрамда
Той барады орамда.
Орайдара, орайдара, орайда,
Той барады, той барады орамда!

ДЫРЫНДА — ПИШЕНШАЛДА

Сл. Салиха Гуртуева.

Муз. Фатимат Токовой.

СТЕПЕННО, РАДОСТНО.

КЫЗАРТА ТАУ РАНЛАНЫ КЮН УРГЪАНДЫ - Ы МИЙИКДЕН. ТЕНГ-ЛЕ РИМ БЛА
А ДЫРЫНГА БАРГЪАН ЭДИМ БИР КЮН МЕН
БИЧЕНЛИК Ё - ЁС - ГЕН ДЖЕРДЕ
ГЕ - БЕН - ЛЕ БИ - ИР БЕК А - РИУ, ЭН - ДИ ДЖЫЛ СА - АЙ - ЫК КЮЗДЕ
ДЖЮ - РЕ - ГИМ ТА - АР - ТАД А - РЫ - Ы - Ы.

Кызарта тау ранланы,
Кюн ургъанды мийикден,
Тенглерим бла дырынга
Баргъан эдим бир кюн мен.

Эжиую:

Биченлик ёсген джерде
Гебенле бир бек ариу,
Энди джыл сайын, кюзде,
Джюрегим тарта ары!

Джерни белибауларыча,
Кёз ийнакълай дюрюле,
Тауча, мийик ёсерге
Ашыгъымбы туралла?!

Эжиую:

Эришиуге чакъыра,
Дырынга келгендени,
Джыйын башчы ал сафда
Ойнатады сенегин.

Эжиую:

Ойнай, кюле, эрише,
Ашыра заманларын,
Гебенле сюедиле
Акъ Суу элни джашлары!

Эжиую:

Тав кырларды кызартып,
Кюнь урады бийиктен,
Пишеншалга дослар ман
Барган эдим бир кюн мен.

Эжуув:

Пишенлер оьскен ерде
Йиклер назарга савга,
Энди йыл сайын, куьзде,
Юрегим тарта тавга!

Ердинъ бел бавларындай
Козь куванта ампарлар,
Тавдай бийик оьсиеге
Асыгыппа турылар?!

Эжуув:

Базласувга шакыра
Пишеншалга келгенди,
Йыйын басшы алдыда
Ойнатады сенегин.

Эжуув:

Ойнап, куьлип, базласып
Озгара заманларын
Йиклер коьп уьедилер
Ак Сув элдинъ яслары!

Эжуув:

ДЖАШАУ — ЯШАВ

Сл. Белдихан Кумратовой.
Муз. Фатимат Токовой.

Протяжно. ЖИВЕЕ

ДЖАШАУ ДЕ-ГЕН-АТ ЧА-БЫУ-ЛАЙ, ХА-ЗЫР-ЛА-НЫБ ЧЫКЪАЖОЛ-ГЪА,
ТУЛ-ПАР АТ-НЫ ДЖЕР-ЛЕ-ЕБ СЕН, АРТ-ХА КЪАЛ-МАЙ, БАР АЛ - ГЪА!
АРТ - ХА КЪАЛ-МАЙ, БАР АЛ- ГЪА!

Джашау деген—ат чабыулай,
Хазырланыб чыкъ джолгъа,
Тулпар атны джерлеб сен.
Артха къалмай, бар алгъа! } 2 кере

Джашау деген—ат чабыулай,
Чыкъгъан эсенг джолунга,
Душманларынг башларла
Аркъан атыб бойнунга. } 2 кере

Джашау деген — ат чабыулай.
Тюрленмейле заманла,
Аркъанларын аталмай,
Джыгъылсынла харамла! } 2 кере

Яшав деген—ат шабыстай,
Азырленип шык йолга,
Иерлеп тулпар атты сен,
Бар, токтамай, алдыга. } 2 кере

Яшав деген—ат шабыстай,
Шыккан болсанъ йолынъа,
Душпанларынъ басларлар
Аркан атып мойнынъа. } 2 кере

Яшав деген—ат шабыстай,
Иигерлилер сайланар,
Арканларын аталмай,
Йыгылсынлар душпанлар! } 2 кере

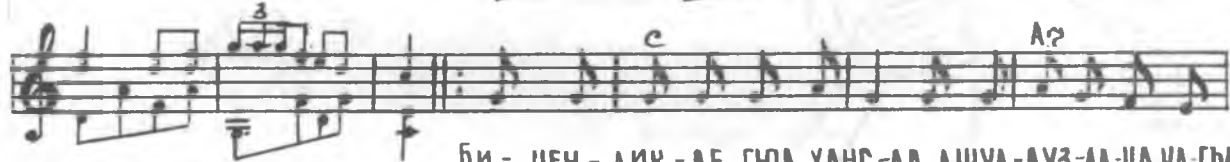
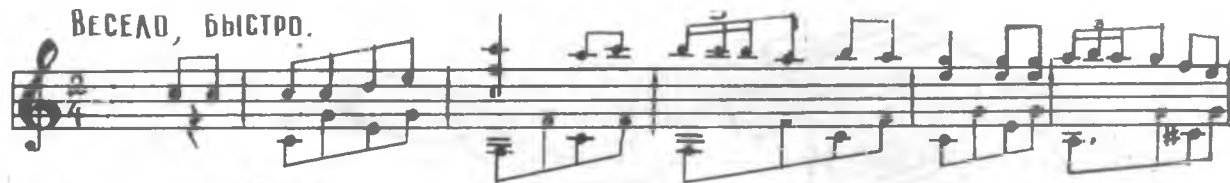


ГЁБЕЛЕККЕЛЕ — КУЪПЕЛЕКЛЕР

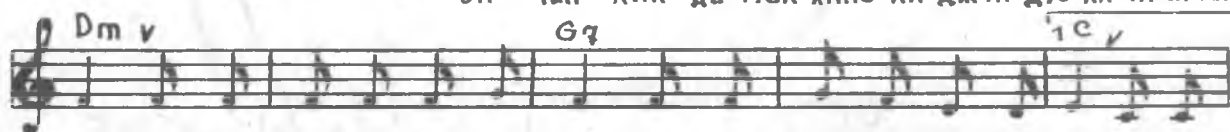
Сл. Ахии Ахматова.

Муз. Фатимат Токовой.

ВЕСЕЛО, БЫСТРО.



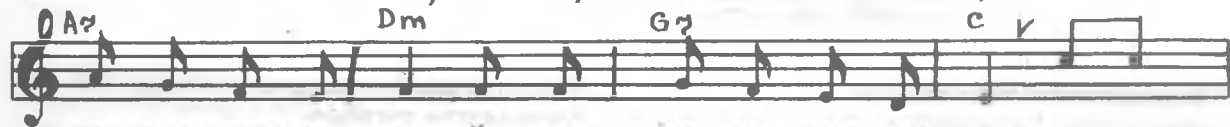
БИ - ЧЕН - ЛИК - ДЕ ГЮЛ ХАНС - ЛА АЖУЛ - ДУЗ - ЛА - ЧА - ЧА - ГЫЛ -



ЛА, ГЁ - БЕ - ЛЕК - КЕ - ЛЕ, ТЕП - СЕЙ, КЪА - НАТ - ЛА - РЫН КЪА - ГЫЛ - ЛА. БИР А -



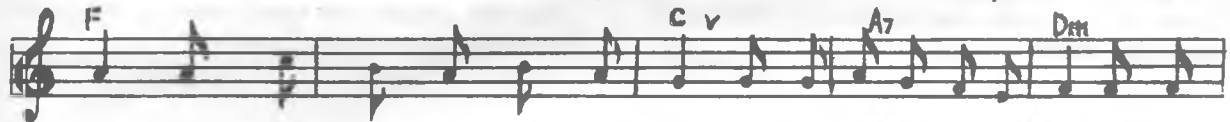
РИУ - ДУ - ЛА А - ЛА, ТЮР - ЛЮ, МЮР - ЛЮ КЪО - ЛАН - ЛА, У - ЧА



КЕ - ЛИБ, ГЮЛ - ЛЕ - ГЕ КЁЗ - АЛ - АДЫМ - АА КЪО - НАА - АА!



- АЫМ. СО - КЪУ - РАН - АЫМ, ТУТ - МА -



АЫМ, БОШ А - НЫ НА - ГЕН - АИР - ЗАИМ. КЁЗ - НЮ ИЙ - НАКЪ - ЛАЙ, СЕН, УЧ - ДЕ - ДИМ



ДА ЮЙ - ГЕ КЕТ - ДИМ!



Биченликде гюл хансла
 Джулдузлача чагъалла,
 Гёбелеккеле тепсей,
 Къанатларын къагъалла.
 Бир ариудула ала—
 Тюрлю-мюрлю къоланла,
 Уча келиб, гюллеге
 Кёз аллымда къоналла!

Мен къалпагъымы алыб,
 Сайлаб, бирине чабдым,
 Тутар умут этсем да,
 Не эсе да тохтадым.
 Сокъурандым, тутмадым—
 Бош аны илгендирдим.
 Кёзню ийнакълай, сен, уч!—
 Дедим да, юйге кетдим.

Юлдызлардай гуьллер тап
 Ясылланган тогайда,
 Къок эм кызыл, ак, йолак
 Куьпелеклер ушувда,
 Бийийдилер ярасык,
 Канат кагып алдымда.
 Битип калды тынысым
 Бири гуьлге конганда.

Ыслайымша, — деп шаптым
 Калпак алып колыма.
 Ама бир куьш токтатты,
 Буршав болып йолыма.
 «Не аьруьвсинъ, куьпелек!»—
 Деп карадым, сукландым.
 «Уш сен, дедим, уш эрек!»—
 Сен коьркисинъ тогайдынъ!»!

ДЖАШАУ ДЖОЛУНГДА — ЯШАВ ЙОЛЫНДА

Сл. Магомета Хубиева.

Муз. Фатимат Токовой.

НЕ ЗАТЯГИВАЙ, С ВООДУШЕВЛЕНИЕМ



ДЖА-ШАУ-НУ СЮ-Е-Е-СЕНГ, СЮЙДЮРКЕ-СИ-НГИАН-ГА. СЕН-ДЕН ЗА-РАНДЖУКЪ-МА-СЫН
Е-МЮР-ДЕ БИР ИН-САН-НГА. ТАУ-ЛУ Э-СЕНГ ДЖЮРЕ-ГИНГ КЕК ТАУ-ЛА-ГЪА ТЕНГ БОЛ-СУН,
ТЮЗ-ДЕ ДЖА-ШАЙ-Э-СЕНГ А, ОЛ ТЮЗ-ЛЕ-ЧА, КЕНГ БОЛ-СУН!

Джашауну сюе эсенг,
Суйдюр кесинги анга.
Сенден заран джукъмасын
Емюрде бир инсаннга.

Эжиую:

Таулу эсенг джюрегинг
Кек таулагъа тенг болсун,
Тюзде джашай эсенг а
Ол тюзлеча кенг болсун!

Джазны бек сюе эсенг,
Ушат кесинги джазгъа,
Айырылыб джарыкъ бол
Къонакъ кирсе арбазгъа!

Эжиую:

Ишленмеклик дей эсенг,
Джюрют аны хар шартын,
Халал эсенг керти да
Аны ким да сынасын!

Эжиую:

Яшавды суе болсанъ,
Суьйдир озинъди ога,
Сеннен зарар юкпасын
Оьмирде бир инсанга.

Эжуьв:

Тавдай эсе юрегинъ,
Кокъ тавларга тенъ болсын,
Шоьлде яшай эсенъ сен,
Сол шоьллердей кенъ болсын!

Язды бек яратсанъ сен,
Усат озинъди язга,
Айырылып ярык бол
Конак кирсе азбарга!

Эжуьв:

Адамлыкты излесенъ,
Озинъ юргист сен оны.
Алал болсанъ, йолдасым,
Куьн яйнатыр йолынъды!

Эжуьв:

КЪАЯЛА — КАЯЛАР

Сл. Назира Хубиева.

Муз. Фатимат Токовой.

С ДВИЖЕНИЕМ

ТА - БИ - ГЪАТ КЕ - СИ ИШ - ЛЕ - ГЕН ДЖЫР - ЛА - ЧА, СЕЙ - ИР КЪА - Я - ЛА

БАШ - ЛА - РЫ КЕК - ГЕ ТИ - РЕЛ - ГЕН, КЪА - ЛА - ЛА КИ - БИК, КЪА - Я - ЛА

БАШ - ЛА - РЫ КЕК - ГЕ ТИ - РЕЛ - ГЕ - ЕН, КЪА - ЛА - ЛА КИ - БИК, КЪА - Я - ЛА.

Табигъат кеси ишлеген
Джырлача, сейир къаяла,
Башлары кекге тирелген
Къалала кибик къаяла! } 2 кере

Табият оззи ислеген
Йырлардай ярык каялар,
Баслары коькке тирелген
Калага усап каялар! } 2 кере

Таулагъа къыйын кюнледе
Тургъансыз болуб таянчакъ.
Къушла учуучу мийикде
Кюн бла ойнайсыз бугъунчакъ. } 2 кере

Тавларга кыйын куьнлерде
Турдынъыз бир бек къыйналып,
Тав куслар ушкан бийикге
Узакка карап, ойланып. } 2 кере

Палахла келген заманда
Терен джукъудан уяна,
Джити къылычлы душманла
Хорлаялмагъан къаяла! } 2 кере

Азаплык келген заманда
Терен уйкыдан уянып,
Кавга ман келген душпанга
Енъдирмеген каялар! } 2 кере

Къанатла бересиз джерден
Мийик кеклеге учаргъа,
Сизден юрениб джашайма
Къыйынлыкълагъа чыдаргъа. } 2 кере

Канатлар бересиз ерден
Бийик коьклерге етерге,
Сизден уйренип яшайман
Къыйынлыкларга тоьзерге. } 2 кере

КЪАРАЧАЙ ЁЗЕН — КАРАШАЙ ЙЫЛГА

Сл. Сослана Байчорова.

Муз. Фатимат Токовой.

НЕ СПЕША

БИР СЕЙ-ИР-ДИ КЪА-РА-ЧА-АЙ Ё-ЗЕН, А - Я-ГЪЫ КЕК-БА-ШЫ ТАРГЕ-ЗЕН.

БУЗ КЪА-ТЫН-ДА БАР-ДЫ-ЛА ГЮЛ-ЛЕ, А - ШИ - РА - МА - А БЛАЙ-ДА КЮН-ЛЕ.

Бир сейирди Къарачай ёзен:
Аягы—кёк, башы—тар гёзен.
Буз къатында бардыла гюлле,
Ашырама былайда кюнле. } 2 кере

Бек суйгенден агъарды чачым,
Энди гюлча чакъды къууанчым:
Къарачайны шам ёзенини
Джазын уппа этгенди къачым. } 2 кере

Ма аны ючюн, Къарачай, сау
бол!
Ма биз бериб, игиликден тол!
Джашнаб турсун хар ёзен, хар
къол,
Бир сыйлыды бу сен тутхан
джол! } 2 кере

Бир сейирди Къарачай ёзен:
Аягы—кёк, башы—къар гёзен.
Буз къатында бардыла гюлле,
Ашырама былайда кюнле! } 2 кере

Бир сейирли Карашай йылга:
Аягы-коьк, басы-тар шоьлмек,
Буз касында бар экен гуьллер—
Саламлайман булайда куьнлер! } 2 кере

Бек суйгеннен агарды шашым,
Наьсипли этип куванышым,
Карашайдынъ шувак куьнлери
Тав басында тура саьвлери! } 2 кере

Соны уьшин, Карашайым, сав
бол!
Бизим берген ийгиликтен тол!
Ййнап турсын сенинъ еринъ,
сувынъ,
Айлак сыйлы сен коьрсетген
йол! } 2 кере

Бир сейирли Карашай йылга:
Аягы-коьк, басы-тар шоьлмек,
Буз касында бар экен гуьллер,
Саламлайман былайда куьнлер! } 2 кере

ДУНИЯГЪА—ТЫНЧЛЫКЪ—ДУНЫЯГА—ТЫНЫШЛЫК

Сл. Азрета Акбаева.

Муз. Фатимат Токовой.

С ДВИЖЕНИЕМ, ДУШЕВНО

ТУУ-ГЪАН ДЖЕ-РИ-МЕ СЮЙ-Ю-НЕ-Е, У-ЧУБ КЕ-ЛЕЛ-ЛЕ ТУР-НА-ЛА-А. ЁХ-ТЕМ, А-РИУ
ТАУ-ЛА-РЫ-МА КЕЛ-БЕТ СА-ЛА-ДИ-ЛА А-ЛА-А. КЪА-ЛАЙ А-РИУ-ДУ
БИЗ ДЖА-ША-ГЪАН ДЖЕ-РИ-БИ-ИЗ. А-Я-ГЪЫН ДУШ-МАН БАС-ДЫР-МАЗ-ЧА,
САКЪ БО-ЛУБ, ТУ-РАЙ-ЫКЪ БИ-ИЗ. САКЪ БО-ЛУБ, ТУ-РАЙ-ЫКЪ БИ-ИЗ.

Сюйген джериме сюйюне
Учуб келелле турнала,
Ёхтем, ариу тауларыма
Келбет саладыла ала.

Эжиую:

Къалай ариуду
Биз джашагъан джерибиз,
Аягъын душман басдырмазча,
Сакъ болуб турайыкъ биз!

Учмасынла кёгюбюзде
Уу келтирген къанатлыла,
Окъ атылмай джерибизде,
Джашнасынла кёк сабанла.

Эжиую:

Къарылгъач уя ишлесин,
Сабий джукъласын бешикте,
Адам адамгъа кёл берсин,
Сюйюнч хапарла эшите!

Эжиую:

Суьйген ериме суьйинип,
Ушып келирлер турналар,
Оьктем, аьруьв тавларымга
Сагынган йьрлар айтарлар.

Эжуьв:

Калай аьруьвди
Биз яшаган еримиз,
Душпанлар келип йьлатпасын—
Сак болып турайык биз!

Ушпасынлар бизим коькте
Ув аькелген канатлылар,
Ок атылмай, еримизде
Йьнасынлар коьк сабанлар!

Эжуьв:

Карылгаш уя ясасын,
Бала уькласын бесикте,
Адам адамды кувантсын,
Куьн тийип турсын эсикте!

Эжуьв:

ТЕНГИЗ ДЖАГЪАДА ТАНГ — ДЕНЪИЗДЕ ТАНЪ

Сл. Кулины Салпагаровой.

Муз. Фатимат Токовой.

Спокойно

Суу - укь - су - рай, арт - ха тар - та, тар - ты - на, кьу - бул - чакъ танг
 боз кьа - на - тым ке - ре - ди. Тат - лы ую - гъан джу - кьу - сун - дан ай - ы - ра,
 джер бау - ур - ну кьа - ра а ба - сын те - ше - ди. кьа - ра - а - ба - сын те - ше - ди.

Сууукъсурай, артха тарта, тартына,
 Кьубулчакъ танг боз кьанатын

кереди. }
 Татлы уюгъан джукъусундан айыра, } 2 кере
 Джер бауурну къара абасын }
 тешеди. }

Сюйген кьолну джылыуундан }
 джюреке }
 Кьыл кьалтырау тегюлгенча }
 санынга, }
 Аз дирилдеу керпе тешер тенгизде, } 2 кере
 Суу теренлик татлы сынсыб }
 разыдан. }

Ариу тангла, татлы тангла, }
 джандетле! — }
 Бир сейирди келиулери джагъагъа! }
 Кёб керсенг да, кюсеб туруб }
 кергенча, — } 2 кере
 Кёз юренчек болалмайды алагъа. }

Сувиксырай, артка тартып,
 тартынып,
 Кубылган танъ канатларын

кереди, }
 Таътлы уйыган уйкысыннан айырып, } 2 кере
 Ер уьстиннен кара явлыгын }
 шешеди. }

Суйген колдынъ йылувыннан }
 юректе }
 Кыл калтырав тоьгиледи }
 санынъа, }
 Аз дирилдеу коьрпе тоьсер }
 денъизде — } 2 кере
 Сув теренлик толкынлайды }
 янынъа. }

Аьруьв танълар, таътлы танълар, }
 еннетлер, }
 Бир ярасык келгенинъиз ягага! }
 Коьп коьрсенъ де, куьйсен туруб }
 коьргендей, } 2 кере
 Уьйренмейди коьзим сейир }
 танъларга! }

ПЛАТ ДИВАНЧИ ПОМОЩНИЦА

Сл. Светланы Джанибековой.

Муз. Фатимат Токовой.

УМЕРЕННО.

ВЕ - СЕ - ЛЯТ - СЯ ВО ДВО - РЕ ВСЕ МО - И ПОД - РУЖ - КИ,
Я ЖЕ ЗДЕСЬ НА КУХ - НЕ МО - Ю ЧАШ - КИ, КРУЖ - КИ. ЛЯ - ЛЯ -
ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ - ЛЯ. Я ЖЕ ЗДЕСЬ НА
КУ - УХ - НЕ МО - Ю ЧАШ - КИ, КРУЖ - КИ!

Веселятся во дворе
Все мои подружки.
Я же здесь, на кухне,
Мою чашки, кружки.
Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Я же здесь, на кухне,
Мою чашки, кружки.

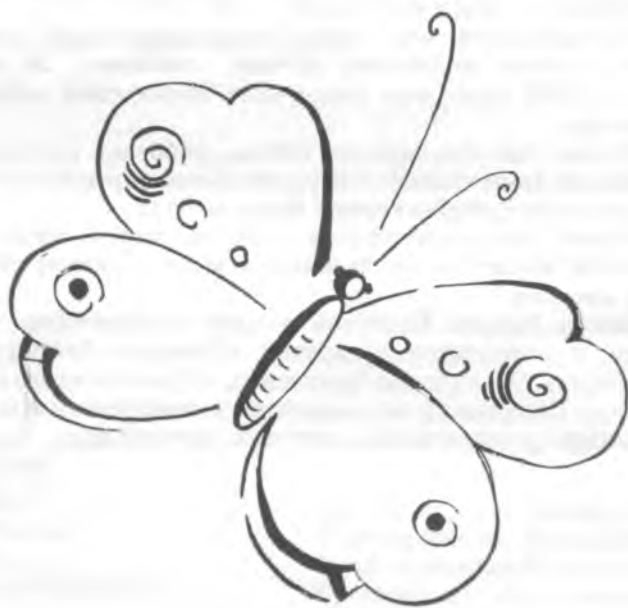
Скажет мама мне потом:
«Доченька, спасибо»,—
И добавит шепотком—
«До чего ж красиво!»
Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
И добавит шепотком:
«До чего ж красиво!»

Если спросят у меня:
«Где ты пропадала?»
Я отвечу не тая:
«Маме помогала!».
Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Ля-ля-ля-ля-ля-ля,
Я отвечу не тая:
«Маме помогала!»



ГОККАЧЫКЪДЫ ДЕБ КЪОЙМА!..

музыка
Риммы бабоевой





Бабоева (Ортабаева) Римма Кичибатыровна родилась в 1963 году в г. Карачаевске.

Интересно то, что Римма еще пятилетней девочкой заставила своих родителей купить пианино. А впоследствии, в 1983 году, она закончила Черкесское музыкальное училище.

Римма Кичибатыровна сейчас работает преподавателем по классу фортепиано и национальной гармонике в детской музыкальной школе города Карачаевска.

А еще она «штудирует» игру на гитаре, пишет музыку на полюбившиеся стихи карачаевских, балкарских, ногайских авторов.

Песни Риммы Бабоевой входят в областную фонотеку радио, публикуются в газетах «Ленинни байрагъы», «Ленин йолы» (Карачаево-Черкесия), «Коммунизмге жол» (Кабардино-Балкария), исполняются в самодеятельных художественных коллективах, школах, детсадах...

БЕЛЛЯУ — АЙДУЪВ ЙЫРЫ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Риммы Бабоевой.

Спокойно, проникновенно.

КЕ - ЧЕ САЙ - ЫН ДЖУКЪ-ЛАЙ - ДЫ - ЛА

КИШ - ТИК - ЧИК - ЛЕ, ДО - БАД КЮ - ЧЮК, СЕН ДА КЪАЛ-КЪЫ, БА-ЛА-ЧЫ - ГЪЫМ,

ТАТ - ЛЫ ТЮШ - ЛЕ КЁ - ДЮР Ю - ЧЮН! БЕЛ - ЛЯУ, БЕЛ - ЛЯУ, БЕЛ - ЛЯУ - ЧУ СА - НГА,

БЕЛ - ЛЯУ, БЕЛ - ЛЯУ, БЕЛ - ЛЯУ - ЧУ - ГЪУМ. Э - ШИУ Э - ТЕ БЕЛ - ЛЯУ - ЧУ - МА,

ДЖУКЪ - ЛА ДА КЪАЛ, БУА - БУА - ЧУ - ГЪУМ!

Кече сайын джукълайдыла
Киштикчикле, добар кючюк...
Сен да къалкъы, балачыгъым,
Татлы тюшле кёрюр ючюн.

Эжиую:

Белляу, белляу, белляу санга,
Белляу, белляу, белляучугъум.
Эжиу эте белляуума,
Джукъла да къал, булбулчугъум!

Татлы тюшле кёрюр ючюн,
Рахат джукъла, бурхучугъум.
Кенг аламны къучагъында
Джарыкъ джансын джулдузчугъунг.

Эжиую:

Джарыкъ джансын джулдузчугъунг,
ДЖЕР бла КЮННЮ туудукъчугъу,
Адамланы къууандыра,
Джаша, мени умучугъум!

Эжиую:

Калгыйдылар ак шипийлер,
Кырс коразбай, мысык, куышик...
Сен де уйкла, кишкей бебем,
Таътли туъслер коёрер уьшин.

Эжуъв:

Аьдий, аьдий, аьдий сага,
Аьдий, аьдий, аьдигим — ав,
Эжуъв эте аьдийиме,
Уйкла, меним аькием — ав!

Таътли туъслер коёрер уьшин,
Тыныш уйкла, ян тамырым.
Кокъ кумпездинъ кушагында
Ярык янсын сак юлдызынъ.

Эжуъв:

Ярык янсын сак юлдызынъ,
ЕР мен КУЪННИНЪ аьвети — ав,
Рахат уйкла йыр толкында
Меним наьсип уьмитим — ав!

Эжуъв:

ГОККАЧЫКЪДЫ ДЕБ КЪОЙМА —

ШЕШЕКЕЙ ДЕП ШЕКЛЕНМЕ

Сл. Аскербия Киреева.

Муз. Риммы Бабоевой.

Игриво, *G* ЛЕГКО.

ГЕ - БЕ - ЛЕК - КЕ - ДИ А - ТЫМ, МЕН БУ - У - РУ - ЛА - А

У - ЧА - А - МА - А. ПА - РИ - РАМ, ПА - РИ - РАМ, МЕН БУ - У - РУ - ЛА - А

У - ЧА - А - МА - А - А. ПАМ - ПА - РИ - РАМ, ПА - РИ - РАМ, ПА - РИ - РАМ.

Гёбелеккеди атым—
Мен бурула учама.
Парирам, парирам,
Мен бурула учама.

Эжиую:

Пам-па-ри-рам,
Па-ри-рам, па-ри-рам...

Гоккачыкды деб кьойма,
Гоккачыкыгъа кьонайым.
Парирам, парирам,
Гоккачыкыгъа кьонайым.

Эжиую:

Ары-бери уча, мен
Джууукълашдым кьатынга.
Парирам, парирам,
Джууукълашдым кьатынга.

Эжиую:

Эркетиб ойнатсанг,
Мен кьонарма кьолунга.
Парирам, парирам,
Кьонайыммы кьолунга?!

Эжиую:

Атым меним кьупелек,
Кьупилдеп мен ушарман.
Парирам, парирам,
Кьупилдеп мен ушарман.

Эжув:

Пам-па-ри-рам,
Па-ри-рам, па-ри-рам...

Айланарман ой, кырды
Бака коьрсем кашарман.
Парирам, парирам,
Бака коьрсем кашарман.

Эжув:

Мен—кьупелек, кьулпилдей,
Шыгайым да алдыгъа.
Парирам, парирам,
Шыгайым да алдыгъа.

Эжув:

Шешекей деп шекленме,
Конайымма колынъа?
Парирам, парирам,
Конайымма колынъа?!

Эжув:

АНАНЫ АЛГЪЫШЫ — АНАДЫНЪ ХОШЛАВЛАРЫ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Риммы Бабоевой.

Спокойно, вдохновенно.



Таулагъа таяныб, тау элим
 джукълайды,
 Къалкъыйдыла кече кюндюзю
 тауушла,
 Джукъугъа бой бермей, баласын
 сакълайды
 Тынышсыз тишируу, билгени —
 алгъышла! } 2 кере

Ананы джюреги джулдузча
 джанады,
 Суймеклик джарыгъы
 джолоучугъа — билек.
 Ана төрт дунягъа сагъышын
 джаяды... } 2 кере
 «Джашаугъа-рахатлыкъ!» — деб
 урады джюрек.

Тюшлеге бѐлениб джамагъат
 джукълайды,
 Юсюнде джууургъан-джулдузла
 сырылгъан.
 Ана уа, джукъламай, алгъышла
 къатлайды,
 Тау элин, тау джерин палаждан
 сакълагъан! } 2 кере

Тавларга таянып, тав элим
 уйклайды,
 Калкъыйдылар арып куьндизги
 тавыслар.
 Уйкыга бой бермей, баласын
 саклайды
 Тынышсыз хатын да, билгени —
 хошлавлар! } 2 кере

Анадынъ юреги юлдыздай янады,
 Суьювдинъ ярыгы йолавшыга
 тирек,
 Ана доьрт дуняга сезминн яады,
 «Яшавга-рахатлыкъ!» — деп урады } 2 кере
 юрек.

Туюслерге оралып, ямагат
 уйклайды,
 Уьстинде ювыркан — юлдызлар
 сырылган.
 Тек ана, уйкламай, хошлавлар
 йорайды,
 Тав элин, тав ерин баьледен
 саклаган! } 2 кере

ОМАРЧЫКЪ БЛА УЛАКЪЧЫКЪ — ОМАР МАН УЛАК

Сл. Мурадина Елмезова.

Муз. Риммы Бабоевой.

НЕ ОЧЕНЬ СКОРО, ИГРИВО.

МА-КЪЫ-РА-ДЫ У-ЛАКЪ-ЧЫКЪ
 О-МАР-ГЪА, О-МАР-ГЪА. ОЙ-РА, ОЙ-РА МА-КЪЫ-РА-ДЫ
 О-МАР-ГЪА. МЕ-Е-Е. МЕ-Е-Е.

Макъырады улакъчыкъ
 Омаргъа, Омаргъа.
 Ой-ра, ой-ра...
 Макъырады Омаргъа.

Чакъырады Омарны
 Орамгъа ойнаргъа.
 Ой-ра, ой-ра...
 Чакъырады орамгъа.

Хайда, чыкъ!—дейди улакъчыкъ
 Омаргъа орамгъа.
 Ой-ра, ой-ра...
 Хайда, чыкъ!—дейди Омаргъа.

Омарны уа иймейле
 Орамгъа ойнаргъа.
 Ой-ра, ой-ра...
 Нек иймейле ойнаргъа?!
 — Ме-е-е...
 — Ме-е-е...

Манъырайды ак улак
 Омарга, Омарга.
 Ой-ра, ой-ра...
 Манъырайды Омарга.

Шакъырады Омарды
 Орамга ойынга.
 Ой-ра, ой-ра...
 Шакъырады орамга.

Енъил шык!—дейди улак
 Омарга орамга.
 Ой-ра, ой-ра...
 Енъил шык!—дейди Омарга.

Омарды йибермейлер
 Ойынга орамга.
 Ой-ра, ой-ра...
 Не йибермей ойынга?!
 Ме-е-е...
 Ме-е-е...



КЪАЛАЙ БАЙСА! — КАЛАЙ БАЙСЫНЪ!

Сл. Фазиля Абдужалилова.

Муз. Риммы Бабоевой.

Торжественно.

КЪА - ЛАЙ БАЙ - СА, ТУУ - ГЪАН ТИ - ЛИМ, А - НА ТИЛ, КЪА - ЛАЙ А - РИУ,
 КЪА - ЛАЙ ТЕ - РЕН, КЪА - ЛАЙ ТИК! ОЛ ХАЗ - НА - НГА БА - ГЪА БЕ - РЕ
 НИМ БИ - ЛИР, БАЙ - АЫ - ГЪЫ - НГЫ ТЕ - РЕ - НИ - НЕ ТЮ - ШЕР КИМ?!
 ОЛ - ХАЗ - НА - НГА БА - ГЪА БЕ - РЕ КИМ БИ - ЛИР, БАЙ - АЫ - ГЪЫ - НГЫ
 ТЕ - РЕ - НИ - НЕ ТЮ - ШЕР КИМ?!

Къалай байса, туугъан тилим—
 ана тил,
 Къалай ариу, къалай терен,
 къалай тик.
 Ол хазнанга багъа бере ким билир,
 Байлыгъынгы теренине тюшер
 ким?! } 2 кере

Керек болса къаты джууаб
 берирге,
 Харам джауну атдан уруб
 джыгъарча.
 Кючлю сёзле отну бюркюб
 келирле,
 Ауур ташла таудан тюшюб
 баргъанча. } 2 кере

Учундургъан джарыкъ джырла
 айтууда
 Сен булбулса бизни терек бачхада,
 Кече, кюн да джырларынгы эше
 сен,
 Рахатлыкъгъа джол саласа
 таулада. } 2 кере

Калай байсынъ, тувган тилим—
 ана тил,
 Калай терен, калай сен бир
 туйсизсинъ.
 Байлыгынъды байыр этип ким
 алар,
 Карызнанънынъ энъ туйбине
 туйссин ким?! } 2 кере

Керек болса явга явап бермеге,
 Оны согып аттан ерге йыккандай,
 Каты соьзлер отты буьркип
 келерлер,
 Уьйкен таслар тавдан туйсип
 шыккандай. } 2 кере

Ян тындырган ярк йырлар
 айтарда—
 Билбил куьсынъ бизим ясыл
 бавларда,
 Йырларында йыравлардынъ аьр
 кайда,
 Занъырайсынъ туйзлик пинен
 тавларда! } 2 кере

МЕНИ ТОБУМ — МЕНИМ ТОБЫМ

Сл. Медихи Шамановой.

Муз. Риммы Бабоевой.

НЕ СПЕША.

КОНЕЦ.

Мени тобум бир ариуду,
Көргеегиз сиз аны.
Кызыл, сары, кек, джашил...
Көз алдайды джан-джаны!

Арымайды мени тобум,
Хаман сюрюб турсам да,
Ол болмайды келкялды,
Къабыргъагъа урсам да.

Тобум суугъа тюшюб къалса,
Бабушчукъча дюзеди,
Аны көрюб, бир къызчыкъ
«Манга бер»-деб тилейди.

Тобну көрюб, бир къызчыкъ
«Манга бер»-деб тилейди.

Речетатив:
— Берейимми?
— Бер!

Меним тобым бир арувди,
Кюргеенгиз сиз оны.
Кызыл, сары, коьк, ясыл...
Кюьз ойнатып ян-ягы!

Арымайды меним тобым,
Дайым кувьп турсам да,
Ол болмайды оьпкелеп
Кагып тамга урсам да.

Тобым сувга туьсип калса,
Баьпийимдей юзеди,
Оны коьрип кызалак
«Мага бер»-деп, тилейди.

Тобты коьрип кызалак
«Мага бер»-деп, тилейди.

Речетатив:
— Берейимме?
— Бер!



ДЫ-ДЫ-ДЫ-ДЫ — ДЫ-ДЫ-ДЫ-ДЫ

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Риммы Бабоевой.

НЕ ОЧЕНЬ СКОРО, ИГРИВО

Джукъла десенг, джукъламагъан,
Танг атса уа къобалмагъан,
Ды-ды-ды-ды, ды-ды-ды-ды,
Ма ол бизни джашчыкъмыды?!

Уйкла десенъ, уйкламаган,
Эртенъ болса уянмаган,
Ды-ды-ды-ды, ды-ды-ды-ды,
Сол яс бизим ясымызба?!

Ойнай, аш-суу излемеген,
Чакъырсанг да «ой!» деменген,
Ды-ды-ды-ды, ды-ды-ды-ды,
Ма ол бизни джашчыкъмыды?!

Ойнай, ас-сув излемеген,
Шақырсанъ да «ой!» деменген
Ды-ды-ды-ды, ды-ды-ды-ды.
Сол яс бизим ясымызба?!

Бети-къолу къазан къара,
Кёлекчиги пара-чара,
Ды-ды-ды-ды, ды-ды-ды-ды,
Ма ол бизни джашчыкъмыды?!

Бети-колы кирден кара,
Койлеги де пара-шара,
Ды-ды-ды-ды, ды-ды-ды-ды,
Сол яс бизим ясымызба?!

Аммасына къысылгъанчыкъ,
Джукъусураб къарагъанчыкъ,
Ды-ды-ды-ды, ды-ды-ды-ды,
Да ол бизни Хызырды да!

Тетесине къысылган,
Не дейсинъ? деп караган,
Ды-ды-ды-ды, ды-ды-ды-ды,
Эй, ол бизим Хызырды да!

ХАЛКЪЫМЫ КЪЫЗЫМА — ХАЛКЫМЫ КЫЗЫ МАН

Сл. Кадрии Темирбулатовой.

Муз. Риммы Бабоевой.

Спокойно, с чувством.

Джер джюзюню къучагъында
дангыл бар,
Алайда уа ногъай халкъым
джашайды,
Учундура, къуандыра, кюч бере,
Джашау джолум ол тюзде
башланганды.

2 кере

Мен халкъымы Кюнден туугъан
къызыма,
Джазгъы тангым кюн къойиунда
атханды,
Кечеледе шыбырдашхан
джулдузла,
Ногъай къызы сизге алгъыш
айтады.

2 кере

Мен халкъымы Кюнден туугъан
къызыма,
Кёкюрекде отлу джюрек урады,
Джюрек джырны мен халкъыма
согъама,
Сокъмакъ этиб халкъым бла
арада.

2 кере

Халкъымы уа къууандыргъан
ауазы
Киргенди да тамырыма, къаныма,
Мен джырлайма, джырым сизни
джылытса,
Андан уллу насыб джокъду
джаныма!

2 кере

Ер юзинде бир муъйисте шоъллик
бар,
Сол шоълликте ногай халкъым
яшайды,
Язда онда кызыл гуъллер, кыста-
кар,
Оъз яшавым сол шоълликте
басланды.

2 кере

Сол шоълликтинъ Куъннен болган
къызыман,
Язлык тангъы сол шоълликте
атады,
Эм туънлерде мылкълдаган
юлдызлар
Шоъл тоъсинде калкып, конып
ятады.

2 кере

Сол шоълликтинъ Куъннен болган
къызыман—
Коккиректе отлы юрек урады,
Юрек йырын мен халкъыма
созаман,
Сокпак этип халк пан оъзим арада.

2 кере

Халкъым, сенинъ шыктай таза
тавысынъ
Кирген меним тамырыма, каныма.
Йырым меним коънъилинъди
йылытса,
Муннан уйкен наъсип йок ты
яныма!

2 кере

НАНЫКЪЛА — ЕЛЕК

Сл. Байдымат Кечеруковой.

Муз. Риммы Бабоевой.

НЕ СЛЕША, ВЕСЕЛО.

БИЗ КЕЛ-ГЕН-БИЗ ЧЕ-ГЕТ-ГЕ ДЖАЙ-ЫЛ-ГЪАН-БЫЗ
 КЮН БЕТ-ГЕ. НА-НЫКЪ ДЖЫ-Я АЖУ-БА-НА, ОЙ-НАЙ, КЮ-ЛЕ,
 КЪУУ-А-НА. КЪУУ-А-НА.

Биз келгенбиз четеге,
 Джайылгъанбиз кюн бетге,
 Наныкъ джыя, джубана,
 Ойнай, кюле, къууана.

} 2 кере

Джыя-джыя барабыз—
 Челекчикле толмайла,
 Неди десенг себеби—
 Къарынчыкъла тоймайла.

} 2 кере

Къарынчыкъла тойдула,
 Челекчикле толдула!
 Къолчукълада джюкчюкле
 Ауурчукъла болдула.

} 2 кере

Наныкълада биз кёрдюк
 Чакъмакъ тюклю мамурач,
 Келиб къалыр анасы,
 Мамурачны къой да—къач!

} 2 кере

Агашлыкка келгенмиз,
 Яйылганмыз кун бетке,
 Елек йыйып, юбанып,
 Ойнап, кулып, куванып.

} 2 кере

Йыя-йыя барамыз—
 Шелеклер толмайдылар,
 Неди десенъ себеби—
 Тамаklar тоймайдылар.

} 2 кере

Тамагымыз тойдылар,
 Шелеклер де толдылар,
 Коллардагы югимиз
 Энди авыр болдылар!

} 2 кере

Агашлыкта биз коьрдик
 Кужыр аюв баласын,
 Оны койып кашайык—
 Келип калар анасы!

} 2 кере



ТАУКЕЛЛИК ДЖЫРЧЫГЪЫ — ТАВВЕКЕЛ

Сл. Кайсына Кулиева.

Муз. Риммы Бабоевой.

НЕ СПЕША, ПЛАВНО.

КЕК КЮ - КЮ - РЕД, ОТ ДА ЧА - ГЪАР, А - ГЪАЧ КЮ - ЕР, ИТ ДА ЧА - БАР,
БО - РАН У - РУР, ТЕ - РЕК АУ - АР БЁ - РЮ У - ЛУР, О - Ю - ЛУР ДЖАР.
А - АЙ А СЕН, ТЮ - НГЮЛ - МЕ ДА, МУ - РА - ТЫ - НГА ТОХ - ТА - МАЙ БАР!

Кёк кюкюрер, от да чагъар,
Агъач кюер, ит да чабар,
Боран урур, терек ауар,
Бёрю улур, оюлур джар.

Эжиую:

Алай а сен, тюнголме да,
Муратынга, тохтамай, бар!

Кюрт да болур, джолну джабагъ,
Окъ атылыр, джауунг марар,
Буз да урур, таш да джанар,
Сёз айтылыр, ит да къабар.

Эжиую:

Арырса сен джангыз кесинг,
Къар да джауар, ачыр джаранг,
Арысанг да, тохтамай, бар,
Джашау барда — амал да бар!

Эжиую:

Кюк гуърилдер, от шашыар,
Агаш янар, ийт де шабар,
Боран обсер, терек авар,
Бюри улыр, яр опырар.

Эжуьв:

Ама бир де туьнзилмей сен
Мырадынъа токтамай бар!

Кыс кары ман йолды ябар,
Сув буз болар, кол, бет тонъар,
Карыскырдай яв ымтылар,
Ок атылар, ер, тас янар.

Эжуьв:

Арысынъ сен юрип йоллар,
Яранъды да кар ашытар,
Язылтпага эм табылар,
Яшав барда — амал да бар!

Эжуьв:

БАБУШЧУКЪ — БАЪПИЙ

Сл. Биляла Ашпаева.

Муз. Риммы Бабоевой.

НЕ СПЕША.

КОНЕЦ

КЮН КЪЫЗ-ДЫР-ГЪАН СА-А-ГЪА-АТ-ДА ДЖУУ-У-НУ-РУ-У КЕ-ЛЕ-

ДИ „КЪАКЪ-КЪАКЪ!“ - Э - ТИБ, КЪЫ - ЧИ - Ы - РА, КЕЗ-ЛЕУ- ЧЮ-ЮК- ГЕ КИ-РЕ -ДИ.

Кюн кыздыргъан сагъатда
Джууунуру келеди.
«Къакъ-къакъ!» — этиб, кычыра,
Кезлеучюкге киреди.

Суу тюбюне ташайыб,
Джюзер умут этеди,
Бу суучукъ а сайчыкъды —
Дорданына джетеди.

Башчыгъын силкиндириб,
Къанатларын къагъады,
Тамчыладан бойнуна
Мынчакъчыкъла тагъады.

Арлакъда уа анасы
Кел! — деб таууш этеди,
Аунай-аунай, бабушчукъ
Суудан чыгъыб кетеди.

Куьн кыздырган заманда
Шомылгысы келеди,
«Как-как!» — этип, кышкырып,
Ямгыр коьлге киреди.

Сув шетине малынып,
Ымтылуwлы юзеди,
Сайы экен бу сувы —
Тамагына етеди.

Ол басын силкип — силкип,
Канатларын кагады,
Тамшылардан мойнына
Мойыншаклар тагады.

Ане якта анасы
Кел! — деп тавыс береди,
Авнай-авнай, баъпийим,
Суудан шыгып кетеди.



МОЙ ГОРОД

Сл. Байдымат Кечеруковой.
Муз. Риммы Бабоевой.

Спокойно, плавно.

У ПОД - НО - О - ЖИЙ ВЕР - ШИН ВЕ - ЛИ - ЧА - ВЫХ, В ПОЛ - НО - ВОД - НЫХ ОБЪ -
Я - ТЬЯХ ДВУХ РЕК ПОД - НИ - МА - ЕТ - СЯ МОЙ КА - РА - ЧА - ЕВСК
ДО - РО - ГОЙ КАК РОД - НОЙ ЧЕ - ЛО - ВЕК - НОЙ ЧЕ - ЛО - ВЕК.

У подножий вершин величавых,
В полноводных объятьях двух
рек,
Поднимается мой Карачаевск,
Дорогой, как родной человек. } 2 раза

Хорошо, что со дня основанья
Наделен ты счастливой судьбой,
Все надежды твои и деянья
Осеньются алой звездой. } 2 раза

Вижу отблески солнца на
скалах,
Замыкающих вольный простор,
И, как-будто в кругу аксакалов,
Ты в кольце этих сказочных
гор. } 2 раза

Как для птиц ничего в целом
мире
Нет дорожке родного гнезда,
Так останешься, город мой
милый, } 2 раза
В сердце ты у меня навсегда!





О КИШИЎУМ, КЪАЙДАСА?!

Музыка
**БАЙДЫМАТ
КЕЧЕРУКОВОЙ**





Кечерукова Байдымат Сеит-Мазановна родилась в 1949 году в селе Красная речка республики Кыргызстан.

Окончила Токмакское медучилище в 1968 году. Специальность — акушерка. Приняла 2000 родов в Трудовикском роддоме Джамбульской области. А сейчас работает акушеркой Карачаевской райбольницы и художественным руководителем детского вокального ансамбля «Баппаханла» при Центре детского творчества.

Мир Прекрасного — музыка, поэзия — очаровал Байдымат еще в далеком детстве. Она очень любила петь, извлекать собственные мелодии из глиняных свистулек, свирелей из ивовых прутьев, камышинок, стеблей одуванчиков, листочков акации... Любила слушать и слышать природу, фантазировать, мечтать. И этой любви она осталась преданной на всю жизнь.

Байдымат Кечерукова написала несколько поэтических книг: «ДАЖ, ДАЖ...», «НЕДИ, НЕДИ?», «КЪАЙРЫ ЭЛТЕДИ МЕНИ ДЖОЛ?!», «МЫНЧАКЪЛА»... Сочиняет и песни. Они входят в областную фонотеку радио, публикуются в газете «Ленин йолы» (Карачаево-Черкесия), альманахе «Минги тау» (Кабардино-Балкария), исполняются профессиональными и самодеятельными артистами.

Байдымат Кечерукова также автор-составитель песенника для детей «Кел джырлайыкъ» на карачаево-балкарском и ногойском языках, который она издала за свой счет.

МАМЫРЛЫКЪ — ОБРИСЛИ КЫРДА

Сл. Муталипа Беппаева.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

ПЛАВНО, ВАДОХОВЕННО.

The musical score is written on four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. It features a melodic line with several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes). The second staff shows the harmonic accompaniment with chords labeled Cm, G7, Cm, B, and Cm. The third staff contains the lyrics in Cyrillic script: "ДЖЫ-ЛЫ КЮН-НЮ КЪОЙ-НУН-ДА ДЖАП-ПА - АЖА-ШИЛ ТА-А - ЛА - ДА". The fourth staff continues the lyrics: "СЕ - КИ - РЕ - ДИ, ТОБ - ЧУКЪ - ЧА, А - А - АКЪ КЪО-ЗУ-ЧУКЪ." and includes performance markings like "горения" and "окончания".

Джылы кюнню кьойнунда,
Джаппа-джашил талада
Секиреди, тобчукча,
Акъ кьозучукъ.

Кёзлеринги кьамата,
Зынгырдайды алайда
Ташлагъа миниб баргъан
Тау суучукъ.

Алагъамы эришиб,
Джашчыкъ джырлай, харс ура,
Юретеди тебсерге
Гылыуун.

Джылы кюнню кьойнунда
Шохайчыкъла болдула
Джашчыкъ, суучукъ, кьозучукъ
Эм гылыучукъ!

Куьннинъ йылы койнында
Обрысли кыр бойында
Шоршып юри, топтай тап,
Ап-ак козы.

Сазын яйып авада,
Шор-шор этип тогайда
Ювырады шокырак
Ясты козып.

Кобъллэнди яс сонда,
Йырлап алды «Орайда»,
Бийип шыкты шал эшек
Добртаяклап.

Куьннинъ йылы койнында
Досластылар тогайда
Ап-ак козы, яс, эшек
Эм шокырак!



АТЧЫГЪЫМ — КУЛЫНЫМ

Сл. Муталипа Бешпаева.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

НЕ ОЧЕНЬ СКОРО, ВЕСЕЛО.

Ингичге ту-якъ-чыкъ-ла - ры
ХАНС-ДА ЧЫКЪ-НЫ ЧАЧ-ДЫ-РА, АЛ - ТЫН НАЛ-ЧЫКЪ-ЛА - А - РЫ
СЕ - БЕ ДЖУА-ДУЗ-ЧУКЪ-ЛА ЧА - БА - ДЫ АТ - ЧЫ - Ы - ГЪЫМ,
ЧИ - КИ - ЧАКЪ, ЧИ - КИ - ЧАКЪ, ДЖОР - ТА - ДЫ АТ - ЧЫ - Ы - ГЪЫМ!
ДЛЯ ОКОНЧАНИЯ

Ингичге туякъчыкълары
Хансда чыкъны чачдыра,
Алтын налчыкълары
Себе джудузчукъла,
Чабасы атчыгъым,
Чики-чакъ, чики-чакъ...
Джортады атчыгъым!

Чипчыкъланы оза,
Къууанчымы соза,
Таймайын къарыудан,
Талмайын барыудан.
Джортады атчыгъым,
Чики-чакъ, чики-чакъ...
Акъ къашхалычыгъым!

Мен арыб къалсам а,
Чабханны къойсам а,
Бичен-суу излемей,
Менденми ёбкелей
Турады атчыгъым,
Чики-чакъ, чики-чакъ...
Тал чыбыкъ атчыгъым!

Юкалак туяклары
Оьленде шык шаштырып,
Алтындай наллары
Юлдызлар састырып,
Шабады кулыным
Чики-чак, чики чак...
Йортады кулыным!

Куслардан озады,
Шатлыкты созады,
Таймайын карувдан,
Талмайын барувдан,
Йортады кулыным
Чики-чак, чики-чак..
Кылыклы кулыным!

Мен арып калганда,
Шабувды койганда,
Пишен-сув излемей,
Мага ма оьпкелей,
Турады кулыным
Чики-чак, чики-чак...
Тал шыбык кулыным!

БЕЛЛЯУ ДЖЫР — БЕСИГҖ ЙЫРЫ

Сл. Келдихан Кумратовой.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

Спокойно, проникновенно.

КЕ - ЧЕ, КҮН ДА САКЪ БО - ЛУ - ЧБ СА - НГА НА - СЫБ О - РА - МА ,
 ТАЛ - ЧА, ТОХ - САН ИЙ - И - ЛИБ БЕ - ШИ - ГИ - НГЕ СА - ЛА - МА
 БЕЛ - ЛЯУ, БЕЛ - ЛЯУ БЕ - Е - ЛУУ, ТАТ - ЛЫ ДЖУ - КЪУ КЕ - РЕ - ГИ НГ,
 АЖЫР ТЕ - НГИЗ - НИ ТОА - КЪУ - НУН - ДА ТЕБ - РЕ - ТИ - МА - СИН БЕ - ШИ - ГИ НГ!

Кече, кюн да, сакъ болуб,
 Санга насыб орама,
 Талча, тохсан ийлиб,
 Бешигинге салама.

Эжиую:

Белляу, белляу, белляу,
 Татлы джукъу керегинг.
 Джыр тенгизни толкъунунда
 Тебретилсин бешигинг!

Джукъла, балам, тынч джукъла,
 Тюшлеринги сакълайма,
 Сен уяныр заманга
 Белляу джырла къатлайма.

Эжиую:

Джыр тобуму, къууаныб,
 Ашырама кенгликге,
 Алтын джиби, юзюлмей,
 Элтин сени игиликге!

Эжиую:

Колларымды кул этип,
 Оравышка орайым,
 Талдай, тохсан ийилип,
 Бесигинъе салайым.

Эжувъ:

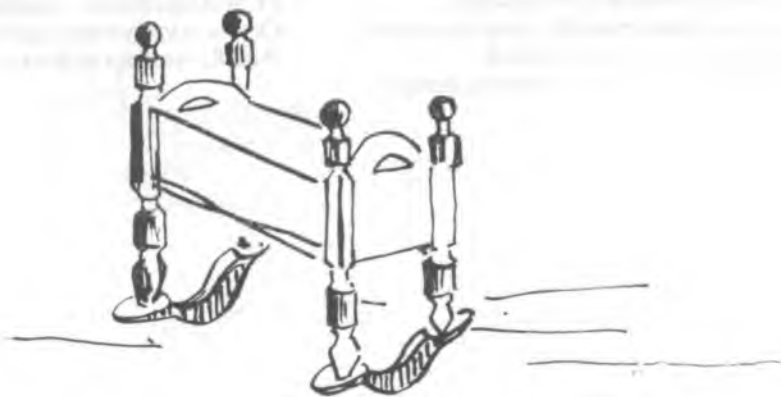
Уйкла. балам, уйкла сен,
 Таътлн уйкы керегинъ,
 Йыр денъиздинъ толкынында
 Тербетилсин бесигинъ!

Уйкла, балам, уйкла сен,
 Тынысынъды тынълайым,
 Наъсип деген бар ды деп,
 Ойларымды орайым.

Эжувъ:

Сол ойымды тыгыртып,
 Йибереим кенъликке,
 Алтын йипли шыгырды
 Йол аькетсин наъсипке!

Эжувъ:



ТЕНГИЗДЕ — КАРА ДЕНЪИЗДЕ

Сл. Аскербия Киреева.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

НЕ СПЕША.



КЪА - РА ТЕ - НГИЗ КЪА - РА ТЮЛ - ДЮ - КЕК - СЮЛ - ДЮ, КЕК ДА - РИЙ - ЧА.



ДЖЫЛ - ТЫ - РАЙ - ДЫ Ю - СЮ - ДА. ТЁ - ЗАЛ - МАЙ - ЫН КЮН - НЮ КЪЫЗ - ГЪАН



КЁ - ЗЮ - Ю - МЕ КЁ - МЮ - АЕ - МЕ ТОЛ - КЪУ - НУ - НА КЕ - СИМ



ДАА! Э - ЭЙ! КЁ - МЮ - АЕ - МЕ ТОЛ - КЪУ - НУ - НА КЕ - СИМ - ДА!

Къара тенгиз къара тюдю — кёксюлдю,
Кёк дарийча, джылтырайды юсю да.
Тёзалмайын кюнню къызгъан кёзюне,
Кёмюлеме толкъунуна кесим да.
Э-ей, кёмюлеме толкъунуна кесим да!

Кара денъиз кара тувыл-коьгилдим,
Кокь даърийдей, коькке толкын асылган.
Куьн тап оттынъ алавындай, коьмилдим
Даяналмай давылдаган толкынга.
Э-хей! Даяналмай давылдаган толкынга!

Сенгилчекча, толкъун мени тебрете,
Къум джагъадан алыб барады керп.
Къычырама, тенглерими чакъыра:
Э-ей, джюзюб джеталырмысыз мени!
Э-ей, джюзюб джеталырмысыз мени!

Шенъилшектей толкын мени тербетти,
Былактырды экинши бир агынга.
Яне артка суьрип алып акети,
Мырсат бермей тынысымды алмага!
Э-хей, мырсат бермей тынысымды алмага!

Шууулдайды Къара тенгиз, чайкъала,
Ма мени да алыб джылы кюйнуна.
Джууунама бар кючюме кюч къоша,
Хар толкъун бла кюч сынай, джагъалаша!
Э-ей, хар толкъун бла кюч сынай,
джагъалаша!

Шайкалады Кара денъиз шувылдап,
Шайкаламан минип толкын уьстине.
Мен ялдайман — денъиз сувын колтыкклап,
Сезип куьштинъ косылганын куьшиме!
Э-хей, мен ялдайман — денъиз сувын
колтыкклап!

КИШИУУМ — МИЯВКАЙ

Сл. Мурадина Ёлмезова.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

НЕ СПЕША, ЛАСКОВО.

О, ки-шиу-ум, кьай-да-са,
 кьай-да тас-са, кыс-кыс-кыс... Энт-да сен ач кьа-ла-са,
 эш-те-ми-се, кыс-кыс-кыс!

О кишнуум, кьайдаса,
 Кьайда тасса? Кыс-кыс-кыс...
 Энтда сен ач кьаласа,
 Эштемиесе, кыс-кыс-кыс?!

Сют кьуйдум табакъчыкьгъа,
 Эт салдым кьалайчыкьгъа.
 О кишнуум, кьайдаса,
 Кьайда тасса, кыс-кыс-кыс!

Ары-бери кьарадым,
 Излей-излей арыдым.
 Тасды, джокьду кишнуум,
 Токь болурму кишнуум?!

О кайдасынъ, миявкай,
 Ас асканман, кел, тез иш?!
 Аш боларсынъ, тырнакай,
 Шык, бол деймен, пиш-пиш-пиш!

Сут куйылган табакка,
 Бар семиз эт, бар баълиш,
 Бол миявкай, той аска,
 Сонъ ойнарсынъ, пиш-пиш-пиш!

— Ток боларсынъ, — дедим мен. —
 Кал сен асыз, кытымыр!..
 Каргып нештинъ уьстиннен:
 — Мияв! — деди. — Мыр-мыр-мыр.



ДЖАБАЛАКЪ КЪАР — ЯПАЛАКЪ КАР

Сл. Ибрагима Бабаева.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

Плавни, с чувством.

BE - ШИК ДЖЫР АЙ - ТА - А - ДЫ А - НА, АР - БАЗ - ДА УА
 ДЖА - БА - ЛАКЪ ДЖАУ - А - А - А - ДЫ. КЪО - НГУР ИЙ НЕК ДЖЫ - АЙ БАУ - УН -
 ДА СЮТ - ДЕН ТОЙ - ГЪАН БУ - ЗДУ - УН ДЖА - ЛАЙ - ДЫ.
 А - А - А - А - А - А. АР - БАЗ - ДА УА ДЖА - БА - ЛАКЪ ДЖАУ - А - ДЫ.

Бешик джыр айтады ана,
 Арбазда уа джабалакъ джауады,
 Къонгур ийнек джылы бауунда
 Сютден тойгъан бузоуун джалайды.
 А-а-а-а-а...
 Арбазда уа джабалакъ джауады.

Бешик джыр айтады ана,
 Тау элlege джабалакъ джауады,
 Аякъларын ашыкъмай ала,
 Акка ёгюзлерине барады.
 А-а-а-а-а...
 Тау элlege джабалакъ джауады.

Бешик джыр айтады ана,
 Тау къоллагъа джабалакъ джауады,
 Ёгюз арба барады джолда,
 Виягъы акка уа нек джяуду?
 А-а-а-а-а...
 Тау къоллагъа джабалакъ джауады.

Бешик джыр айтады ана,
 Тау сыртлада джабалакъ джауады,
 Кёмкёк бичен агъарыр анда—
 Акка малларына аш салады.
 А-а-а-а-а...
 Тау сыртлада джабалакъ джауады!

Бесик йырын толгайды ана,
 Каралдыда кар явып, борайды.
 Конъыр сыйыр сарай алдыда
 Суьтке тойган бузавын ялайды.
 А-а-а-а-а...
 Каралдыда кар явып, борайды.

Бесик йыр айтады ана,
 Аьр якка да япалак явады,
 Сыбырткы ман айдап артыннан
 Атай да оьгизлерин кувады.
 А-а-а-а-а...
 Аьр якка да япалак явады.

Бесик йыр толгайды ана,
 Тав арага япалак явады,
 Оьгиз арба барар йолына,
 Тек баягы ата не яявды?!
 А-а-а-а-а...
 Тав арага япалак явады.

Бесик йыр йырлайды ана,
 Керувь бетте япалак явады,
 Ясыл пишен—азык малларга,
 Койларга атай пишен салады.
 А-а-а-а-а...
 Керувь бетте япалак явады!

РАХАТ БОЛУГЪУЗ — РАХАТ БОЛЫНЪЫЗ

Сл. Тамары Дышековой.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

НЕ ОЧЕНЬ МЕДЛЕННО.

ТЫ - НГЫ ТА - БЫБ, ДЖУКЪЛАГЪЫЗ СИЗ, БА - ТЫР - АА - А, РА - ХАТ - ЛЫКЪ -
 НЫ БИР КИ - ШИ ДА БУЗ - МАЙ - Ы - ЫН. НЕН - ЧА А - НА КЪА - БЫР - ЛА -
 ДА ДЖЫ - ЛА - ДЫ - Ы, СИЗ - ГЕ СОКЪ - МАКЪ СУУ - У - МАЙ - ЫН, ТОЗ - МАЙ -
 Ы - ЫН.

Тынгы табыб, джукълагъыз сиз,
 батырла,
 Рахатлыкъны бир киши да
 бузмайын.
 Ненча ана къабырлада
 джылады,
 Сизге сокъмакъ сууумайын,
 тозмайын! } 2 кере

Дуняда огъурсуз сёз
 «къазауат»
 Джер-джерледе орналыун
 къоймайды,
 Къыйынлыгъы къан тегъюлю
 къаугъаны } 2 кере
 Ма бюгюн да кёл бузуудан
 тоймайды.

Къобан джерим-батырланы
 атлары,
 Эскертмеле кёз аллымдан
 таймайла,
 Джашау ючюн джан бергенле,
 билигиз, } 2 кере
 Мамырлыкъны аскерчиле
 сакълайла!

Тыныш болып сиз ятынъыз,
 багътирлер,
 Рахатлыкты эш бирев де
 бузбаяк,
 Неше ана кабырларда йылаган,
 Омирлерге сизге сокпак
 тозбаяк! } 2 кере

Огырсыз соъз — «кавга» деген
 энди де
 Дуныяга шапшыганын
 коймайды,
 Кольеткиси кан тогъисли
 кавгадынъ } 2 кере
 Куьнъиртленип коьнъил бузып
 тоймайды.

Кобан ери-багътирлердинъ атлары,
 Эстеликлер коьз алдымнан
 таймаяк,
 Яшав уьшин ян бергенлер,
 билинъиз, } 2 кере
 Рахатлыкты аскершилер
 сакляяк!



БАППАХАНЧЫКЪ — МАЪМЕТЕКЕЙ

Сл. Медихи Шамановой.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

НЕ СПЕША, ПЛАВНО.

ДЖАЗ КЕЛ-ГЕН-ЛЕЙ, БАП-ПА-ХАН-ЧЫКЪ ДЖЕР-ДЕН ЧЫ-ГЫЫБ КПА-РАЙ-
 АЫ. ДЖАУ-УМ-ЛА-ЛА ДЖУУ-У-НА КЮН ТИ-Е-ДИН МА-РАЙ-АЫ.

Джаз келгенлей, баппаханчыкъ
 Джерден чыгыб къарайды,
 Джаумлада джуууна,
 Кюн тиерин марайды.

} 2 кере

Язлык келип маъметекей
 Ерден шыгып карайды,
 Явынларда ювынып,
 Яркын куьнге марайды.

} 2 кере

Кюнню чомарт джылыуунда
 Назик саны ёседи,
 Сары бёркчюк кийиб ол,
 Кесин омакъ этеди.

} 2 кере

Куьннинъ юмарт йылувында
 Бой тартады, оьседи,
 Кийип сары кепешти
 Бийимеге туьседи.

} 2 кере

Джайны исси кюнлеринде
 Акъ джаулукъчукъ согъады,
 Къызчыкълагъа эришиб,
 Башчыгъына къысады.

} 2 кере

Исси язда даяналмай,
 Ап-ак явлык байлайды,
 Кызалаклар таласып,
 Юркарлар деп ойлайды.

} 2 кере

Мен ол ариу гоккачыкъны
 Кёзюм къыйыб юзмезме,
 Хыны джелчик урса уа
 Джаулукъчугъун тешмезми?!

} 2 кере

Мен аруув шешекейди
 Къозим кызып уьзбеспен,
 Тек ел эсип анъсыздан
 Ак явлыгын шешпеспе?!

} 2 кере



КЪАРТ АНАМА – КАРТ ТЕТЕМ

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

С ДВИЖЕНИЕМ, С ДУШОЙ.

БЮ - ГЮН КЪУ-МУШ-ХА КЪУ-РА-ЛЫБ, КЪАРТ АН - НА - МА БАР-ЛЫКЪ-МА,
 БОЙ - НУН - ДАН КЪА - ТЫ КЪУ - ЦАКЪ - ААБ МЕН ТАН - СЫ - ГЪЫ - МЫ АЛ - ЛЫКЪ - МА!

Бюгюн Къумушха къуралыб,
 Къарт анама барлыкъма,
 Бойнундан къаты къучакълаб,
 Мен тансыгъымы аллыкъма. } 2 кере

Буйгуьн Кумышка йолланып,
 Карт тетеме бараман,
 Мойныннан каты кушаклап,
 Ялкавымды мен аларман. } 2 кере

Къарт ання бир бек къууаныб,
 Джаным-кёзюм! дер манга,
 Гардош хычинла бишириб,
 Къабчы! деб салыр аллыма. } 2 кере

Тетем — ав бир бек куванып,
 Яным-коьзим! дер мага,
 Ералма боьрек писирип,
 Аша! деп салар алдыма. } 2 кере

Мен башхаладан айырыб,
 Къарт анамы сюеме,
 Къонакъгъа барсам, кюлдюре,
 Джумушларын да этеме! } 2 кере

Мен баскалардан айырып,
 Карт тетемди суюемен,
 Конакка барсам, кюьлдирип,
 Уьй ярдамын да этемен. } 2 кере



КЕҖГЮРЧЮНОМ — КОБҖЕРШИННИМ

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

ОЖИВЛЕННО, РАДОСТНО.

КЕҖ КЪАНАТЛЫ КЕҖГЮРЧЮНОМ
 БУ - ЛУТ - ЛА - НЫ КЪЫР - КЪА - ДЫ - ДЫ. ТЮР - ЛЮ - МЮР - ЛЮ БУ - РУ - ЛА ОЛ
 МЕ - НИ КЪУУ - АН - ДЫ - РА - ДЫ. ОЙ, МЕ - НИ КЪУУ - АН - ДЫ - РА - ДЫ - ДЫ.

Кеҗ кѡнатлы кеҗгюрчюном
 Булутланы кѡыркады,
 Тюрлю-мюрлю бурула ол
 Мени кѡуандырады.
 Ой, мени кѡуандырады!

Кѡзден ташайыб кѡалса уа,
 Мен батама кѡайгыгыҗа,
 Джолун тѡйгыҗан болурму деб
 Ыргѡакѡбурун кѡартчыгыҗа.
 Ой, ыргѡакѡбурун кѡартчыгыҗа!

Кѡнатларым болса мени
 Учар эдим ызындан,
 Кеҗгюрчюн а айланады
 Ашхылыкгыҗа базаына.
 Ой, ашхылыкгыҗа базаына!

Кюн тобчукѡа, мийикде ол
 Джангы оюу кѡыяды,
 Арыса уа, учуб келиб,
 Имбашыма кѡонады.
 Ой, имбашыма кѡонады!

Кобѡ канатлы кобѡершинним
 Булутларды кыркады,
 Авнай берип ак авада
 Мени кувандырады.
 Ой, мени кувандырады!

Кобѡ алдымнан тайып калса,
 Мен кайгыга батаман,
 Каршыга белки какса деп
 Кобѡ досыма коркаман.
 Ой, кобѡ досыма коркаман!

Канатларым болса меним
 Ушар эдим ызыннан,
 Кобѡершинним айланады
 Яхшылыкка ымтыла.
 Ой, яхшылыкка ымтыла!

Кубн саввледей шагылысып
 Янѡы оюв кыяды,
 Арыганда ушып келип
 Ол пийниме конады.
 Ой, ол пийниме конады!



АНАМ — АНАМ

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

Привно с душой.

СА - НГА ТАИ - СЫКЪ БОЛ - ГЪАН - МА ДА, О А - НАМ КЕ - ЗЮ - МЕ
КЕ - РЮ - НИЮБ ТУ - РА - А - СА, КЮН - ЛЕ - ДЕ - ЧА, БИ - Я - ГЪЫ СЕ -
ЕН. ДЖЮН ПИ - И - РЕ ОЛ - ТУ - РА БО - АУР - СА. А - НАМ,
А - А - НАМ, ТАТ - ЛЫ А - НАМ Ю - ЗЮЛ - МЕ - СИИ ДЖА - ШАВ - У - НГУ
Ё - МЮ - РЮ - Ю, КЕ - ЛЕЙ - ИМ ДА КЪОЙ - НУ - НГА КЪЫ - СЫ - ЛЫБ МЕН
ДЖЮ - РЕ - ГИ - НГИ РА - ХАТ - ЛЫКЪ - ГЪА БЕ - ЛЕЙ - ИМ.

Санга тансыкъ болгъанма да,
О анам, кёзюме кёрюнюб тураса,
Кюнледеча, биягъы сен
Джюн пйире олтура болурса.

Эжиую:

Анам, анам, татлы анам,
Юзюлмесин джашауунгу ёмюрю,
Келейим да, къойнунга къысылыб мен,
Джюрегинги рахатлыкъгъа бёлейим!

Сен къатлагъан алгъышла бла
Чырмаусуз къысхартама тикли джолуму.
Джашырма да, анам, айтчы
Джетемиди кёлюнге болумум?!

Эжиую:

Не эсе да арт кёзюуде
Мыдахлыкъ дженгенча кёреме мен сени,
Саудугъунга къайгъы бола,
Джолгъа къуралыб къалдым эртденли.

Эжиую:

Сага тансыкъ болганман да,
О анам, козьме коьринип турасынъ.
Алдынгдай, баягы сен
Юн пйирин олтырган боларсынъ.

Эжув:

Анам, анам, таьтли анам,
Узьилмесин яшавынънын оьмирин.
Келейим де, койнынъа кысылайым,
Колларынъды мен аьдувлеп, сыйпайым

Сен пйирген йоравлар ман
Бараман шырмавсыз кыскартын йолымды,
Ясырма да, анам, айтшы
Не мен кыйнай ман сенинъ янынъды?!

Эжув:

Неше кере сак карав ман
Орамды кушаклап сакладынъ сен мени,
Неше кере танъ йорав ман
Тик сокпагыма салдынъ сен мени?!

Эжув:

ДОБАР — ДОБАР

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

НЕ ОЧЕНЬ СКОРО, ИГРИВО.

НЕ ТУ-КЪУМ-КЮ-
 ЧЮК-ДЮ МЕ-НИ ДО-БА-РЫМ? ХАМ-ХО-ТУ КЪА-РА-ДЫ,
 ТО-НУ УА-СА-РЫ. О-РАЙ-ДА-РА, О-РАЙ-ДА
 ТО-НУ А-СА-РЫ!

Не тукъум кючюкдю
 Мени Добарым?
 Хамхоту къарады,
 Тону уа — сары.
 Орайдара, орайда,
 Тону уа — сары!



Эм халал шохумду
 Мени Добарым,
 Сындырдан ийсенг да,
 Кетмез бир джары.
 Орайдара, орайда,
 Кетмез бир джары!

Акылы кючюкдю
 Мени Добарым,
 Къолуму джалайды
 Келсе ойнары.
 Орайдара, орайда,
 Келсе ойнары!

Эрикмей, ойнайма
 Ач этмей аны,
 Энтда кимни барды
 Былай Добары?!
 Орайдара, орайда,
 Ариу Добарым!



Не сейир куышик ти
 Меним Добарым,
 Бас бети карады,
 Тек тоны — сары.
 Орайдара, орайда,
 Тек тоны — сары!

Эм алал досым ды
 Меним Добарым,
 Шынжырдан шешсент де
 Уйде турады.
 Орайдара, орайда,
 Уйде турады!

Акылы куышик ти
 Меним Добарым,
 Колымды ялайды
 Келсе ойынга.
 Орайдара, орайда,
 Келсе ойынга!

Эрикпей, ойнайман
 Аш этпей оны,
 Тагы кимде бар ды
 Булай Добары?!
 Орайдара, орайда,
 Аруув Добары!

ГИНДЖИМ — КУРШАГЫМ

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

Спокойно, радостно.

Джю-рю, де-дим, джю-рю-дю.
 ГИН-ДЖИ-ЧИ-ГИМ МЕ-Е-НИ. СЁ-ЛЕШ, ДЕ-ДИМ, «АН-НЯ!» ДЕБ,
 ОЛ КЮЛ-ДЮР-ДЮ Э-ЭЛ-НИ. ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ, ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ.
 ОЛ КЮЛ-ДЮР-ДЮ ЭЛ-НИ!

Джюрю, — дедим, — джюрюдю
 Гинджичигим мени.
 Сёлеш, — дедим, — «ан-ня» деб
 Ол кюлдюрдю элни.
 Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля...
 Ол кюлдюрдю элни.

Джукъла, — дедим, — джукълады,
 Кёзчюклерин джабыб.
 Анга белляу айтайым,
 Бешигине салыб.
 Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля...
 Мен белляу айтама.

Гинджим джукълаб кьобаргъа
 Тигейим да чепкен,
 Аны кийиб кёрсе, ол
 «Сау бол» дерми экен?!
 Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля...
 «Сау бол» дерми экен?!

Юр, — дедим, — юрип кетти
 Куршагым — ав, меним.
 Сойлеш, — дедим, — «а-на» деп
 Ол куьлдирди элди.
 Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля...
 Ол куьлдирди элди.

Уйкла, — дедим, — уйклады,
 Коьк коьзлерин явып,
 Ога аьйдив айтаман
 Бесигине салып.
 Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля...
 Бесик йыр айтаман.

Куршагым уйклаганда
 Коьйлек тиксем экен,
 Оны кийип коьрсе, ол
 «Сав бол!» дерме экен?
 Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля...
 «Сав бол!» дерме экен?!

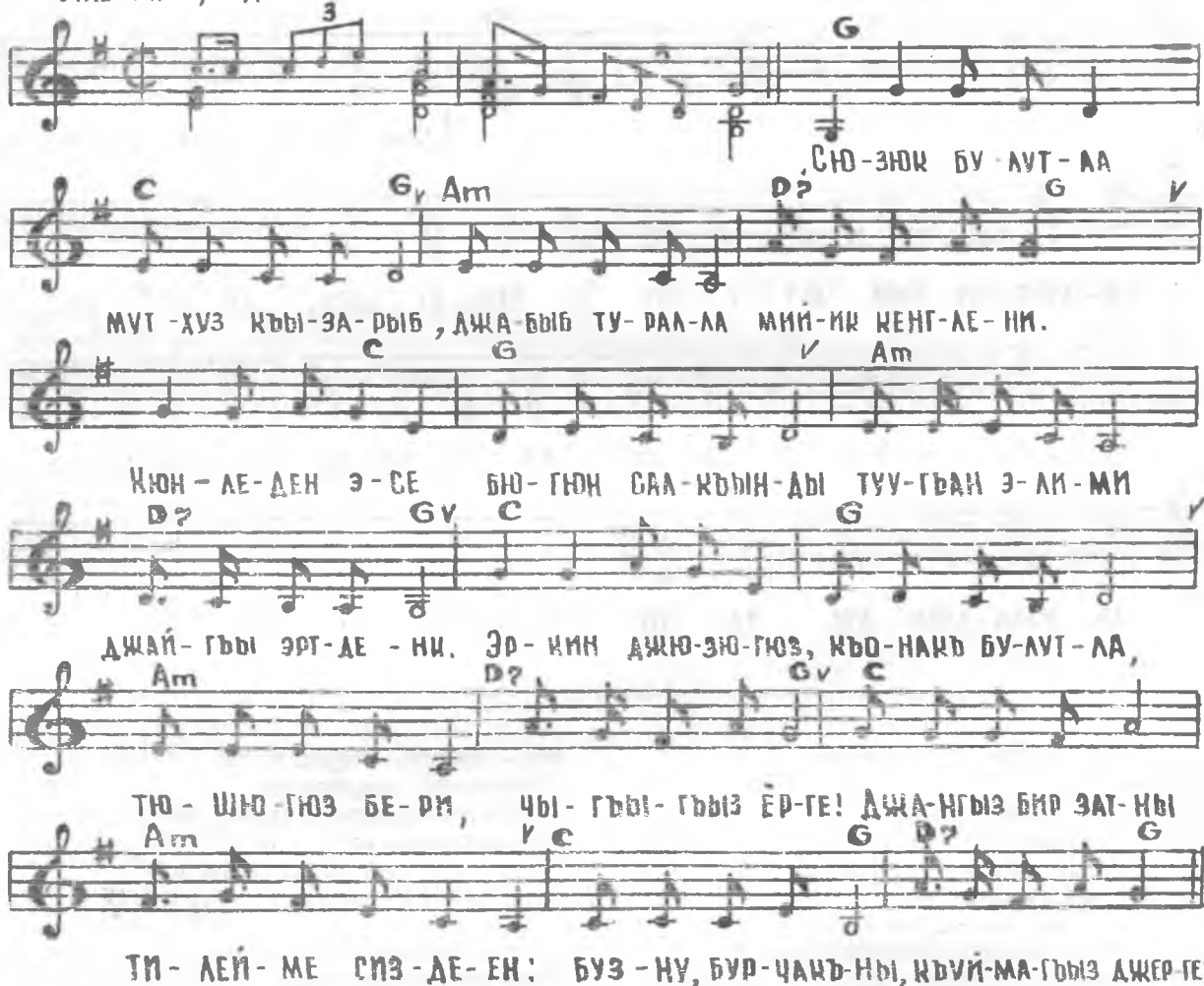


БУЛУТЛА — БУЛЫТЛАР

Слова и музыка

Вайдымат Кечеруковой

УМЕРЕННО, ВДОХНОВЕННО.



СЮ-ЗЮК БУ-ЛУТ-ЛА
МУТ-ХУЗ КЫЫ-ЗА-РЫБ, ДЖА-БЫБ ТУ-РАЛ-ЛА МИИ-КИ КЕНГ-ЛЕ-НИ.
КЮН-ЛЕ-ДЕН Э-СЕ БЮ-ГЮН САА-КЫН-ДЫ ТУУ-ГЫАН Э-ЛИ-МИ
ДЖАЙ-ГЫЫ ЭРТ-ДЕ - НИ. ЭР-КИН ДЖЮ-ЗЮ-ГЮЗ, КЫО-НАКЪ БУ-ЛУТ-ЛА,
ТЮ-ШЮ-ГЮЗ БЕ-РИ, ЧЫ-ГЫЫ-ГЫЫЗ ЁР-ГЕ! ДЖА-НГЫЗ БИР ЗАТ-НЫ
ТИ-ЛЕЙ-МЕ СИЗ-ДЕ-ЕН: БУЗ-НУ, БУР-ЧАНЪ-НЫ, КЫУИ-МА-ГЫЫЗ ДЖЕР-ГЕ!

Сюзюк булутла, мутхуз, кызарыб,
Джабыб туралла мийик кенглени,
Кюнледен эсе бюгюн салкынды
Тууган элими джайгы эртдени.

Эжиую:

Эркин джюзюгюз, кьонакъ булутла,
Тюшюгюз бери, чыгыгыыз ёрге!
Джангыз бир затны тилейме сизден:
Бузну, бурчакъны куймагыыз Джерге!

Бек джарашалла кызыл булутла
Акъ тау башлагъа, джашил сыртлагъа.
Ким билед бюгюн кяаллай умутну
Сакълай болурла таулада ала?!

Эжиую:

Исси кюнледе, джер кьургъакъ болса,
Джибитирлеми джангурну бошлаб,
Огъесе кьуру салкынлыкъ бере,
Турурламы кюнлюкlege ушаб?!

Эжиую:

Кызыл булытлар, мунълы сувзилип,
Явып турылар бийик аспанды,
Баска куьнлерден буьгуьн салкынды
Тувган элимнинъ бу язлык танъы.

Эжувъ:

Эркин юзинъиз, конак булытлар,
Мининъиз бийик, тусинъиз бизге,
Ялгыз бир затты тилеймен сизден:
Бузды, буршакты тоькпенъиз ерге!

Калай келсе кызыл булытлар
Ак тав басына, ясыл тоьрлерге.
Ким биле буьгуьн кайдай уьмитлер,
Кайдай савгалар олар этерлер?

Эжувъ:

Исси куьнлерде, ер сувсап калса,
Ямгырды койып сувгарарларма,
Яде салкынлык берип тавларга,
Козь кувантып олар тураларма?!

Эжувъ:

АЛЛАЙЛА БАРМЫДЫЛА —

СОНДАЙЛАР БАРМА ЭКЕН

Слова и музыка Байдымат Кечеруковой

Музыкальная партитура с нотами и текстом. Включает четыре строки нот с гармоническими обозначениями (G, D, A2, D, Em, A) и текстом на казахском языке. В конце нотной строки есть пометки: "Даяа повтора" и "Даяа до окончания".

А - ТА - А - НА АЙТ - ХЫН - ЧЫ ДЕР - СИН Э - ТЕ БИЛ - МЕ - ГЕН,
 КВАРТ А - НА - СЫ ДЖЕТ - ГИН - ЧИ БУР - НУН СУР - ТЕ БИЛ - МЕ - ГЕН.
 А - РА - ГЫЗ - ДА АЛ - ЛАЙ - ЛА БАР - МЫ - ДЫ - ЛА?
 А - РА - БЫЗ - ДА АЛ - ЛАЙ - ЛА ДЖО - КЪ - ДУ - ЛА! БА - АД - ДЫ - ЛА!

Ата-ана айтхынчы дерсин эте билмеген,
 Къарт анасы джетгинчи бурнун скурте билмеген
 Арагъызда аллайла бармыдыла?
 — Арабызда аллайла джокъдула!

Устазны айтханларын эсге алыб этгенле,
 Къабынындан тенгине юлюш этиб бергенле
 Арагъызда аллайла бармыдыла?
 — Арабызда аллайла бардыла!

Косинден тамаданы джууаб этиб кюйдюрген,
 Чурукъларын терс кийиб, элни бирден кюйдюрген
 Арагъызда аллайла бармыдыла?
 — Арабызда аллайла джокъдула!

Школдан келиб, эринмей, юй джумушну этгенле,
 Хар уллуну, гитчени, бирча, сыйын кергенле
 Арагъызда аллайла бармыдыла?
 — Арабызда аллайла бардыла!

Ата-ана айтпай дерисин этип билмеген,
 Тетеси де еткенше бурнын суурттып билмеген
 Аранъызда сондайлар барма экен?
 — Арамызда сондайлар йокты-йок!

Устаздынъ айтканларын эске алып эткенлер,
 Оьтпегиннен тенъине уьлис этип бергенлер
 Аранъызда сондайлар барма экен?
 — Арамызда сондайлар бар ды-бар!

Оьзиннен уьйкенлерди тынъламай куйдирген,
 Баьпишлерин терис кийип кызларды куйдирген
 Аранъызда сондайлар барма экен?
 — Арамызда сондайлар йокты-йок!

Эрте турып, бет-кол ювып школага кеткенлер,
 Уьйкенди эм кишкейди бирден сыйлап билгенлер
 Аранъызда сондайлар барма экен?
 — Арамызда сондайлар бар ды-бар!



ЧОМАРТ ДЖУЛДУЗУМ — ОЪРМЕТЛИ ЕРИМ

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

НЕ СПЕША, СВЕТАО.

КЪА-ЛАЙ СЕИ-ИР-ДИ

МА БУ ДУ-НИ-Я, СУКЪ-ЛА-НЫБ КЪА-РАЙ-МА ТЁ-ГЕ-РЕК-ГЕ.

КЪА-ЛАЙ АШ-ХЫ-ДЫ МА БУ ДУ-НИ-Я-Я СЮЙ-МЕК-ЛИК О-ОТ-НУ

СА-ЛЫБ ДЖЮ-РЕК-ГЕ!

АЛА ПОВТОРЕНИЯ АЛА ОКОНЧАНИЯ

Къалай сейирди ма бу дуня,—
Сукъланыб къарайма тегерекге,
Къалай ашхыды ма бу дуня—
Сюймеклик отну салыб джюрекге!

Къызыл гоккагъа бал чибин къонуб,
Эмеди сютюн хурметли ДЖЕРНИ,
Маркъа къозучукъ, кезлеуден тогъуб,
Хансны юзеди джылтырай эрни.

Джайгъы келчюкде акъ къанкъаз юйор
Кёз ийнакълайды, рахат чайкъала,
Алакёз къызчыкъ не шыбырдайды,
Себгил бетчигин кюннге джалата?!

Чомарт джулдузум—келбетли ДЖЕРИМ,
Къалай насыбды сенде туугъаным,
Кече да кюн да сени баш джырынг—
АНА ДЖЮРЕКНИ РАХАТ УРГЪАНЫ!!!

Калай сейирли ди бу дуня—
Сукъланып карайман тоггерекке.
Калай сейирли ди бу дуня—
Яркын анъларды тоггип юрекке!

Ал гуьлге эне балшыбын конган,
Эмеди сьтин оърметли ЕРДИНЪ,
Марка козы да ойнап сувсаган,
Шокырак сувын тойып симирди.

Юзеди аккув йылы коьк коьлде.
Басын оър тутып, сувды шайкатып,
Туры кызалак коьлдинъ шетинде
Сепкил бетлерин куьнге ялатып.

Алал юлдызым—келбетли ЕРИМ,
Калай насып ти сенде тувганым,
Кеше де куьн де сенинъ бас йырынъ—
АНА ЮРЕКТИНЪ РАХАТ УРГЪАНЫ!!!

ДЖЕР — ЕР

Сл. Бурхана Берберова

Муз. Байдымат Кечеруковой

НЕ ЗАТЯГИВАЯ

БУ ТАР ДУ-НИ-Я КЪА-ЛАЙ КЪАРТ-ДЫ, ЧО-МАРТ А-НА-ЧА, ДЖЕ-РИМ ДА КЪАРТ.
 КЪАРТ А-НАМ-ДАН ДА, ОЙ, КЕБ-ГЕ КЪАРТ, А-НАМ А-КЪЫЛ-ДАН, ЭС-ДЕН ДА-КЪАРТ
 КЕК ДЖУЛ-ДУ-ЗУМ — ЧО-МАРТ ДЖЕ-РИМ, СЕ-НИ Ё-МЮ-РЮНГ БОЛ-СУН У-У-ЗАКЪ!
 МЕ-ЕН А-ЛА-АЙ ДЖА-ША-АЙ-МА — БО-ЛУБ ХАР НЕ-НГЕ ДА САКЪ.

Бу тар дуня къалай къартды,
 Чомарт анача — Джерим да къарт,
 Къарт анамдан да, ой, кёбге къарт,
 Адам акъылдан, эсен да къарт.

Эжиую:

Кёк джулдузум, чомарт Джерим,
 Сени ёмюрюнг болсун узакъ!
 Мен алай джашайма —
 Болуб хар ненге да сакъ!

Джолундан тайыб кетерикча,
 Кёкню чархындан къадалгъанды,
 «Не буюраса?!» — дегенча, ол
 Къол аязыма къарагъанды.

Эжиую:

Элемей къойсам джараларын,
 Ариу кёрюнюб хар неси да,
 Ол сансызлыкъдан кёлю къалыб,
 Кюйюб кетмесин Джер кеси да!

Эжиую:

Тар дуньямыз калай картты,
 Юмарт анадай — ерим да карт,
 Авайымнан да бек копка карт,
 Адам акылдан, эстен де — карт!

Эжув:

Кок юлдызым, юмарт Ерим,
 Сенинь омиринь болсын узакъ!
 Мен суйтип яшайман:
 Дайым сага болып сак!

Йолыннан тайып кетеектей,
 Коктен ыслап ол кадалды,
 «Зат буйырдынъ?!» — дегендей де,
 Ашылган колыма карады.

Эжув:

Элемей калсам яраларын,
 Арув кобринип аяр неси де,
 Сол сансызлыктан бир вакытта
 Куыйип кетмесин Ер оззи де...

Эжув:

ДЖУРТУМА — ЮРТЫМА

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

Широко, с душой.

СЮЙ-СЕНГ ТЮЙ МЕ-НИ, СЮ-ЮЙ-СЕНГ
 СЮ-ЮЙ. ЭР-КИН-СЕ, ДЖУР-ТУМ НЕ-ГЕ ДА-А, ДАЙ-ЫМ ДА СЫ-НА-АБ,
 СЫ-НАБ-БИЛ МЕ-НИ-И, КЫЙЫН ИШ-ЛЕ-ГЕ АЖЕ-ГЕ ДА-А.



Сюйсенг туй мени, сюйсенг—
 суй,
 Эркинсе, Джуртум, неге да,
 Дайым да сынаб, сынаб, бил
 мени } 2 кере
 Кыыйн ишлеге джеге да.

Сюйсенг суй мени, сюйсенг—
 туй,
 Бек эрке ёсген кызынгма,
 Бир кюн, абыныб, ачы
 джыласам } 2 кере
 Ана джылыуну кызгъанма.

Сюйсенг туй мени, сюйсенг—
 суй,
 Терслигими уа—кёлтюрме,
 Не бек тепсенг да, багъалы
 Джуртум, } 2 кере
 Ёгелик этиб, ёлтюрме!

Суйсенъ туй мени,
 суйсенъ—суй,
 Неге де, Юртым, эркинсинъ,
 Дайым да сынап, сынап, бил
 мени } 2 кере
 Кыыйн кулыкка егип сен.

Суйсенъ суй мени,
 суйсенъ-туй,
 Эркелеп оскен кызынгман,
 Бир куын, абынып, каты
 йыласам, } 2 кере
 Ана йылууды кызганман.

Суйсенъ туй мени,
 суйсенъ—суй,
 Терслик мага кеширме,
 Не бек соксанъ да, баалы
 Юртым, } 2 кере
 Огейдей коьрип, оьлтирме!

ПРЕКРАСЕН МИР

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

В УМЕРЕННОМ ТЕМПЕ, ПРИПОДНЯТО. *Gm*

Gm С СО БО - Ю ВЗЯВ МЕЧ - ТУ ВЛЮБ - ЛЕН - НЫХ, Я К ЗВЕЗДНЫМ БЕ - РЕ - ГАМ ЛЕ -
Cm ЧУ - У, ДУ - ША ОТ СЧА - СТИ - Я ЛИ - КУ - ЕТ, И ВСЁ ЖЕ
D7 Я СКА - ЗАТЬ ХО - ЧУ: ДО ЧЕ - ГО Ж ПРЕ - ЦРА - СЕН МИР, ГДЕ ВОР -
Gm КУ - ЮТ ГО - ЛУ - БИ, ГДЕ ПОД ЗВЕЗДНЫМ КУ - ПО - ЛОМ ОБЪ - ЯС -
Cm *Gm* *D7* *Gm* НЯ - ЮТ - СЯ В ЛЮБ - ВИ.

С собою взяв мечту влюбленных,
Я к звездным берегам лечу,
Душа от счастья ликует
И, все же, я сказать хочу:

Припев:

До чего ж прекрасен мир,
Где воркуют голуби,
Где под звездным куполом
Объясняются в любви!

На Альтаире иль Венере
Я новый напишу свой стих
И как Эльбрус наш седоглавый
Он будет величаво—тих!

Припев:

Куда б судьба не занесла,
К себе—на ЗЕМЛЮ прилечу,
И обнимая твердь земную,
«Родная, здравствуй»,—прошепчу.

Припев:

РОДИМЫЙ КРАЙ

Сл. Османа Хубиева.

Муз. Байдымат Кечеруковой.

НЕ ЗАТЯГИВАЯ, ВДОХНОВЕННО

Музыкальный текст с нотами и гармоникой. Гармоники: Am, E7, Am, G, G7, C, E7, Am, G, F, Dm, Am, H, E7, Am.

ВЕСЕННИМ УТРОМ В ДЫМКЕ
 УТОПАЕТ
 ЗЕМЛЯ РОДНАЯ В НИВАХ И ЛЕСАХ,
 НАД НЕЙ ВЕКАМИ СОЛНЦЕ
 ПРОЛИВАЕТ
 СВОЙ ДОБРЫЙ СВЕТ, РОЖДЕННЫЙ В НЕБЕСАХ.

Весенним утром в дымке
 утопает
 Земля родная в нивах и лесах,
 Над ней веками солнце
 проливает
 Свой добрый свет, рожденный в небесах. } 2 раза

Крутые скалы, горные тропинки,
 Снега вершин, размах орлиных
 крыл—
 Все, до последней крохотной
 травинки
 Когда-то в детстве я себе
 открыл. } 2 раза

Душе усталой лучший лекарь—
 горы,
 И песни рек, и шумный водопад,
 Они всегда тебя утешат в горе,
 Былую радость в сердце
 возродят. } 2 раза

Терпенье камня, трав весенних
 нежность
 Мне подарили горы навсегда.
 Там, над Эльбрусом, гордым,
 белоснежным
 Горит моя высокая звезда! } 2 раза

КОТИК

Слова и музыка
Байдымат Кечеруковой

Не спеша

Что же с котиком моим? В блюде
молока налил, но уса-тый мой дру-
жок облизнулся лишь чуток.

Что же с котиком моим?
Молока ему налил,
Но усатый мой дружок
Облизнулся лишь чуток.

И не ловит он мышей,
И не моет он ушей,
В чем же дело, не пойму.
Позову врача к нему!..

Выздоровев, котик мой
Станет вновь играть со мной,
Со стола утащит блин,
Мама крикнет вору: «Сгинь!».



ЗВЁЗДОЧКИ ИЛИ ПЕСНЯ АХМАТА

Слова и музыка

Байдымат Кечеруковой

С ЛЮБОВЬЮ

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and lyrical. Chords are indicated above the notes: Hm, F#2, Hm, H2, Em, H2, Em, F#2, Hm, H2, Em, F#2, Hm. The lyrics are written below the notes.

О, ЗВЕЗ-ДЫ, ЗВЕЗ-ДОЧ-КИ МО - Ц, Я ТОЛЬ-КО ЧТО ПРО - ЧЕЛ О ВА -
АС ПРО - ЧЕЛ В «ПРИ - РО - ДО - ВЕ - ДЕ - НЬИ», А ЗА ОК - НОМ ВЕ - ЧЕР - НИИ
ЧАСА, ДА, ДА, ДА, ДА, ДА, ДА, ДА ДА ЗА ОК - НОМ ВЕ - ЧЕР - НИИ ЧА - АС

О, звезды, звездочки мои,
Я только что прочел о вас,
Прочел в «Природоведеньи»,
А за окном вечерний час.
Да-да-да-да, да-да-да-да,
Да за окном вечерний час.

На вас я вышел поглядеть,
И захотел так подтянуться,
Взмахнуть крылом и полететь,
Но мама в дом велит вернуться.
Да-да-да-да, да-да-да-да,
Да мама в дом велит вернуться.

О, звезды, звездочки мои,
Взлечу к вам все же погостить
И не один, а с мамочкой,
Скорей бы только подрасти.
Да-да-да-да, да-да-да-да,
Скорей бы только подрасти!



К Е Л Д Ж Ы Р Л А Й Ы К Ъ

Песни для детей

«СЕЙИРСИНИВ БИЗГЕ, КЮН...», песни на музыку А. Токовой.

Меникиди—Меники ди, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	7
Булбулчукъ—Билбил, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	8

«ТАУЧА МИЙИК ЁСЕРГЕ...», песни на музыку Ф. Токовой.

Неди, неди?—Неди, неди?, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	11
Шар—Шар, сл. <i>С. Заландина</i>	12
Къызчыкъны джыры—Къыззалактынъ йыры, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	13
Джуддуз эгизиме—Юлдыз эгизиме, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	14
Шайтан джел—Шайтанлы ел, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	15
Ана тилим—Ана тилим, сл. <i>К. Кулиева</i>	17
Джазгъы джангур—Явын, сл. <i>А. Киреева</i>	18
Теке—Теке, сл. <i>А. Семенова</i>	19
Бузоучукъ—Бузав, сл. <i>А. Семенова</i>	20
Джел—Ел, сл. <i>С. Гуртуева</i>	21
Насыб ючюн—Насып ушин, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	22
Минги тау—Карлытав, сл. <i>Т. Дышековой</i>	23
Тюкю—Туьлки, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	24
Мен келеме—Мен келемен, сл. <i>К. Кумратовой</i>	25
Мамураш—Аюв бала, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	26
Аскерден къайыткан джашны джыры, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	27
Джау, джангурчукъ—Ямгыр, сл. <i>С. Гуртуева</i>	28
Туугъан Элиме—Тувган Элиме, сл. <i>С. Капаева</i>	29
Гылыу—Кыйыс ешек, сл. <i>А. Киреева</i>	30
Сенгилчек—Шенгилшек, сл. <i>А. Киреева</i>	31
Мурат—Мырад, сл. <i>А. Киреева</i>	32
Биринчи Майда—Биринши Майда, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	33
Дырында—Пишеншалда, сл. <i>С. Гуртуева</i>	34
Джашау—Яшав, сл. <i>К. Кумратовой</i>	35
Къалай ашхыды—Калай яхшы, сл. <i>Т. Зумакуловой</i>	36
Гёбелеккеле—Куьпелеклер, сл. <i>А. Ахматова</i>	37
Джашау джолунгда—Яшав йолунгда, сл. <i>М. Хубиева</i>	39
Къаяла—Каялар, сл. <i>Н. Хубиева</i>	40
Къарачай ёзен—Карашай йылга, сл. <i>С. Байчорова</i>	41
Дуниягъа—тынчылыкъ—Дыныяга—тынныш, сл. <i>А. Акбаева</i>	42
Тенгиз джагъада танг—Денъизде танъ, сл. <i>К. Салпагаровой</i>	43
Помощница, сл. <i>С. Джанибековой</i>	44

«ГОККАЧЫКЪДЫ ДЕБ КЪОЙМА!», песни на музыку Р. Бабоевой

Белляу—Аьйдуьв йыры, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	47
Гоккачыкъды деб къойма—Шешекей деп шекленме, сл. <i>А. Киреева</i>	48
Ананы алгъышы—Анадынъ хошлавлары, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	49
Омарчыкъ бла улакъчыкъ—Омар ман улак, сл. <i>М. Ёлмезова</i>	50
Къалай байса—Калай байсынъ, сл. <i>Ф. Абдулжалилова</i>	51
Мени тобум—Меним тобым, сл. <i>М. Шамановой</i>	52
Ды-ды-ды-ды — Ды-ды-ды-ды, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	53
Халкъымы къызыма—Халкъымы кызы ман, сл. <i>К. Темирбулатовой</i>	54
Наныкъла—Елек, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	55
Таукеллик джырчыгъы—Таьвекел, сл. <i>К. Кулиева</i>	56
Бабушчукъ—Баьпий, сл. <i>В. Аппаева</i>	57
Мой город, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	58

«О КИШИУУМ, КЪАЙДАСА?!», песни на музыку Б. Кечеруковой

Мамырлыкъ—Обрисли кырда, сл. <i>М. Беппаева</i>	61
Атчыгъым—Кулыным, сл. <i>М. Беппаева</i>	62
Белляу джыр—Бесик йыры, сл. <i>К. Кумратовой</i>	63
Тенгизде—Кара денъизде, сл. <i>А. Киреева</i>	64
Кишиуум—Миявкай, сл. <i>М. Ёлмезова</i>	65
Джабалакъ къар—Япалак кар, сл. <i>И. Бабаева</i>	66
Рахат болугъуз—Рахат болынъыз, сл. <i>Т. Дышековой</i>	67
Баппаханчыкъ—Маьметекей, сл. <i>М. Шамановой</i>	68
Къарт анама—Карт тетем, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	69
Кёгюрчюнюм—Кюьгершиним, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	70
Анам—Анам, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	71
Добар-Добар сл. <i>В. Кечеруковой</i>	72
Гинджим—Куршагым, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	73
Булутла—Булутлар, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	74
Аллайла бармыдыла?—Сондайлар барма экен?, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	75
Чомарт джуддузум—Обрметли Ерим, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	76
Джер—Ер сл. <i>В. Берберова</i>	77
Джуртума—Юртыма, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	78
Прекрасен мир, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	79
Родимый край, сл. <i>О. Хубиева</i> (перевод <i>Т. Веселовой</i>)	80
Котик, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	81
Звездочки, сл. <i>В. Кечеруковой</i>	82

КЕЛ ДЖЫРЛАЙЫКЪ
репертуарный сборник

ISBN 5—86494—002—X

Переводы стихотворений с ногайского языка на карачаево-балкарский сделала Байдымат Сент-Мазановна КЕЧЕРУКОВА, а с карачаево-балкарского языка на ногайский — Аскербий Суюнович КИРЕЕВ, Салимет Ахматовна МАЙЛЫБАЕВА-АДЖИГЕЛЬДИЕВА, Фатима Хасановна КУБАНОВА-ДЕККУШЕВА.

Составитель благодарит всех, кто принимал участие в создании, одобрении и издании песенника своей мечты.

Автор портретных зарисовок и редактор Б. С.-М. Кечерукова.

Музыкальный редактор Маджит Узеирович Ногайлиев.

Художник Светлана Николаевна Скоробогатова.
Рисунок на обложке Расула Манафовича Узденова.

Сдано в набор 28.02.91. Подписано в печать 14.05.91.
Формат 60x84¹/₈. Бумага писчая. Гарнитура «Школьная». Печать высокая. Усл. печ. л. 10,5. Тираж 10.000.
экз. Заказ № 119. Цена 10. р.

Карачаево-Черкесское полиграфическое объединение,
производственный кооператив «Фолиант», 357100, г. Черкесск, ул. Первомайская, 47.