



**НАЗИФА КАГИЕВА**

***Я УВИДЕЛА ТЕБЯ...***

**НАЗИФА КАГИЕВА**

***Я УВИДЕЛА ТЕБЯ...***



**СТИХИ**

*Перевела с карачаевского*  
**МАРИАННА РОГОВСКАЯ**

**МОСКВА**  
**СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ**  
1990

Назифа Магомедовна Кагиева

Я УВИДЕЛА ТЕБЯ...

Художник *Е. В. Шпицова*

Редактор *С. А. Еремина*. Художественный редактор *Д. С. Мухин*  
Технический редактор *Н. Н. Талько*. Корректор *С. Э. Михайлина*

ИБ № 7343

Сдано в набор 01.11. 89. Подписано к печати 04.01.90. Формат 70×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бумага офсетная № 1. Литературная гарнитура. Офсетная печать. Усл. печ. л. 9,8. Уч.-изд. л. 3,48. Тираж 10 000 экз. Заказ № 658. Цена 40 к.

Ордена Дружбы народов издательство «Советский писатель»,  
121069, Москва, ул. Воровского, 11.

Тульская типография Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по печати, 300600, г. Тула, проспект Ленина, 109

АБ

90182-2

Кагиева Н. М.

К 12 Я увидела тебя..: Стихи. Пер. с карачаевск.—  
М.: Советский писатель, 1990.—224 с.

ISBN 5—265—01472—1

Поэта, работающего в жанре лирической миниатюры, сравнивают с музыкантом, обладающим абсолютным слухом. Можно с уверенностью утверждать, что Назифа Кагиева в полной мере владеет этим редким даром. Емкость мысли, лаконизм и вместе с тем многокрасочность и многозвучность ее образов рождают самые неожиданные ассоциации. Это и пейзажи Клода Моне, и шемящий плач Ярославны, по-карменовски страстная, испепеляющая любовь и тихая печаль об ушедшем. Все эти миниатюры объединены теплом подлинного чувства — то умиротворяющего, то тревожного, то отчаянного, то обнадеживающего.

4702280200—007

К ————— 410—90  
083(02)—90

ББК 84 Кара7

© Перевод на русский язык.

Издательство «Советский писатель», 1990



\* \* \*

Мужчина, пишущий пером и кистью,  
Глава державы, открыватель тайн  
Вселенной!

Ты! И ты, и ты, и ты!  
Все рождены вы женщиною. Каждый  
Любим и любит.

Обращаюсь к вам  
Я, женщина. Дочь, мать, жена.  
Платок мой  
У ваших ног.  
Я заклинаю вас

от имени Земли и неба  
Во имя той Земли, где наши дети  
Растут сейчас, всё сделайте для жизни,  
Чтоб больше ни одна на свете мать,  
На сына горько глядя,  
Не сказала:  
«Уж лучше б камень черный родила...»

Забудьте распри, сохраните Землю,  
Мужчины. Мир всегда у вас в руках,  
Так будьте же самих себя достойны,  
Я умоляю вас.  
Я повторяю,  
Платок мой, честь моя у ваших ног.  
Такого нет народа, где мужчины  
Не вняли б просьбе жен и матерей!

А если все ж понадобится жертва,  
Пусть я умру, пусть я убита буду.  
Мужчины, разум ваш и ваша воля  
Да служат вечно этой хрупкой жизни!  
Прислушайтесь  
К словам горячей песни,  
Рожденной женщиной, что любит вас,  
И девушкой,  
Пленяющейся вами,  
И девочкой,  
Что вас зовет отцом.  
И сделайте, чтоб эта песня стала  
Бессмертной песней бытия...

Мужчины!

Вас просит женщина...

\* \* \*

Белым-белым расцветшее деревце,  
Ты, как мать молодая,  
К груди прижавшая первенца,  
Белизной упиваясь своей,  
Беззаботно ты думаешь:  
Этот мир так же бел,  
Как соцветье твоих ветвей.

\* \* \*

Темнота столь надменна,  
Когда черным крылом своим  
Землю прикроет в ночи.  
Но лишь солнца покажется луч —  
И трусливо в своей норе  
Схоронилась она под землей.

\* \* \*

Все земное в землю войдет,  
Но опять взойдет, расцветет.  
А небесное — вечно будет  
В небесах холодных сиять.

\* \* \*

Чужие сердцу вокруг меня толпились,  
Цветы дарили и в любви клялись,  
Ты один не замечал меня,  
Одиноко стоял в стороне,  
Ты один убегал от меня.  
И тогда я пустилась тебя догонять.  
И с тех пор все бегу, бегу,  
Но догнать никак не могу.

\* \* \*

О счастья миг!  
Векам ты равен. Богу равен ты!  
Сгорю я или выживу — не знаю.  
Вот на ладонь мою звезда упала,  
Звезда упала золотая.  
Ее к груди прижала я —  
На миг сама звездой стала,  
Звездой стала. Засияла.  
О счастья миг!  
Векам ты равен. Богу равен ты!

\* \* \*

Раболепья терпеть не могу.  
Птицей вольной душа живет.  
Кто ж в рабыню меня превратил?  
Боже, где моя гордость,  
Где мой дух независимый,  
Где строптивость моя?  
Я не знаю...  
Полночь. Сын в колыбели,  
Белый лист на столе  
И горящий в руке карандаш.

\* \* \*

Когда ломают ветку, слышен треск,  
Когда дитя ласкают, слышен смех,  
Когда покидают женщину,  
Черным камнем падает звезда...

\* \* \*

Как горько мне, когда тебе трудно,  
Сгореть хочу и не сгораю.

Я пеплом стать хочу и все живу —  
Что делать мне?

Если бы камнем была — раскололась,

Высохла, если б рекою была,

Сгорела, если б звездою была.

Что делать мне?

\* \* \*

О красно-красный мак!  
Появившись из черной-черной земли,  
Как звезда на груди небес,  
Ради бога, скажи,  
Где ты взял этот красный огонь?

\* \* \*

Счастье не покидает тебя,  
Когда множатся добрые помыслы в сердце.  
Солнце твое не садится,  
Совесьть тебя не терзает,  
Друзья твои ликуют,  
Близкие рады безмерно...

\* \* \*

Того, кто хлебороба презирает,  
Пусть святость колоса ударит больно.  
Того, кто целится в детеныша любого,  
Пусть святость материнства покарает.

\* \* \*

Снег, снег, нарядная снежинка,  
Танцуя, падает на землю  
И умирает на ее груди.

\* \* \*

О водопада синяя струя!  
Зачем ты грудь о камни разбиваешь,  
Зачем гранит так пылко обнимаешь?..

\* \* \*

Как соколу, сове хотелось полетать,  
Взметнулась к солнцу —  
И навек ослепла.

\* \* \*

Не находит покоя зависть,  
Как будто  
Живую змею проглотила.

\* \* \*

Одинаково люди в мир приходят,  
Но век свой каждый особо проводит:  
Один — словно дым на ветру — в никуда,  
Другой, словно искра, в бессмертье уходит.



\* \* \*

Стать бы мне озером, где ты плещешься.  
Домом бы стать, где живешь ты,  
Стать бы, стать бы..  
А нельзя ли стать мне той,  
Которую ты ждешь?..

\* \* \*

О ступени холодные!  
И на трон и на плаху  
Идет по ним человек...

\* \* \*

Тебя, как цветы, раздавала я многим,  
И нынче от этой привычки своей  
Не могу отучиться,  
Поэтому мчишься ты, время,  
Быстрее кометы.  
За прежнюю щедрость мою  
Ты мстишь неразумной моей голове...

\* \* \*

Красная кровь у людей,  
По капле из сердца сочится.  
Дороже золота кровь.  
Что золото?  
На золоте кровь остывает  
И сердце быть вольным перестает.

\* \* \*

Айран — добро народа моего,  
Бальзам для ран  
И пища для детей и старцев.  
Глоток айрана просит воин, умирая,  
Айраном гостя мы встречаем в Карачае.

\* \* \*

Гром загремел.  
Земля от страха задрожала.  
И молния ударила по сердцу,  
Напополам разбила неба синеву.  
И кровь холодная на землю пролилась,  
Когда наши сердца разъединились.

\* \* \*

Гора моих гор Минги-Тау!  
Скажи мне, была ли весна у тебя,  
Иль сразу седую тебя родила  
Мать родная земля?

\* \* \*

Муравьи, вам лень незнакома  
И зависти нет среди вас.  
Но с тревогой на вас я взираю,  
Завистью белой объята;  
Небо и землю молю:  
«Да сохранится ваш дом!»

\* \* \*

Ветер налетел — ты не упал,  
От удара камня не сломился,  
Небо придавило — не согнулся.  
Я тебя обидела — заплакал...

\* \* \*

Вынесу все, если надо.  
Вытерплю все.  
С мольбою одной к судьбе обращаюсь:  
В знойной пустыне зачахну ль,  
В море волной захлебнусь,  
В огне ли сгорю —  
Пепел развей по родимой земле.

\* \* \*

Две алычи росли в саду у нас.  
Кора была шершава и черна,  
Корявы ветви... А плоды,  
Как брызги солнца золотые,  
В округе радовали всех детей.  
Сегодня нет деревьев тех,  
Лишь запах алычи душистой  
Мне золотое детство вновь дарит.

\* \* \*

Гора отцов, земли родной святыня!  
Мне рана не страшна,  
И горе — не беда,  
Пока твои снега я вижу!

\* \* \*

*Казию*

В тот день, когда родился ты,  
Гора, наверно, родилась  
Иль, из-под камня выбегая,  
К равнинам потекла  
Струя воды кристально-голубая.  
Иль мужество и мудрость обнялись?

\* \* \*

*Старшему брату*

Ты — прохлада моя в знойный день,  
На пиру — ты песнь моя светлая,  
Песня-плач, когда на душе тоска.  
Без тебя пусть день мой не светится,  
Утро ясное пусть не рождается,  
Мое имя в ауле родном пусть забудется  
Без тебя...  
Жизнь моя пусть останется вся... тебе.

\* . \* \*

Звезда моя над Иссилеу,  
Как счастье, как мечта ты высока.  
Все видела ты, все ты знаешь.  
Вновь окунись во глубину веков.  
Поведай мне о жизни и о славе  
Моих отцов.

\* \* \*

Как мягка, застенчива осень.  
Душу каждого согревает.  
К ней, как к мудрому старцу,  
Что сидит на припеке,  
Все идут за советом.

\* \* \*

От скал родных возьму я гордость,  
Мне синие ручьи подарят чистоту,  
Гора мне мужества прибавит. А терпенье?  
Терпенья попрошу я у родной земли.

\* \* \*

Рожденный на свет человек!  
Да будет щедра к тебе жизнь  
И доброй пусть будет,  
Как грудь материнская!  
Но помни и сам,  
Что не пасынок ты.  
Если жить, так живи,  
Как живут сыновья,  
Умирать, так умри,  
Как сыны умирали.

\* \* \*

Ты как солнца луч, нежная девочка,  
Словно косуля, пуглива ты.  
Пусть бережет тебя судьба  
И тот, в чьи глаза ты глядишь, краснея,  
Другом настоящим станет для тебя...  
А ты? — ты крыльями будь для него!

\* \* \*

Ах, почему нет в горах паранджи?  
Накинув ее на лицо,  
Каждый день я к тебе приходила б...

\* \* \*

К холодному камню в тоске я прижалась,  
Обняла его, как тебя обнимала.

Но молчал он.

Вокруг все молчали.

Лишь одна я рыдала

Средь безмолвных печальных камней.



\* \* \*

День мой последний,  
Умоляю тебя,  
Знаю, гостем ты ни к кому не приходишь.  
И когда меня уведешь,  
Тех пощади, кто останется  
Горько плакать по мне.

\* \* \*

Сестры мои...

Пять светлых звезд в сердце моем,  
Пять синих струй души моей,  
Пять ударов сердца моего,  
Пять нежных объятий.

Сестры мои...

Солнцем мы были обласканы,  
Небо звезды дарило нам.  
Но цепь золотая вдруг оборвалась —  
Не стало любимого брата у нас.  
За ним ушли отец и мать.

Сестры мои...

Материнский свет вижу я в ваших глазах,  
Отцовское тепло — в ваших добрых сердцах.  
Ушел Назир — я небо и землю молю:  
Пусть долго живет наша гордость —  
Старший наш брат — Башир.

\* \* \*

По синей небесной выси  
Печально летят журавли.  
Конг — кричат они,  
Ищут пристанище,  
Конг — кого-то зовут...  
Но холодное небо  
Не внемлет печальному зову,  
Землю из-под крыл выбивая,  
Гонит в чужие края,  
Гонит печальных птиц...

\* \* \*

Озеро есть на Луне.  
Вода в нем — червонного золота.  
У того, кто купается в нем,—  
Говорила мне в детстве мать,—  
Сбываются все мечты.  
Но смотри, если вдруг доведется  
Побывать тебе на Луне,  
Не смей там купаться одна...  
Счастье одного человека —  
Это ведь так немного...  
Ты от озера отведи ручей —  
Пусть прольется на Землю  
Живая вода —  
И скорее спускайся домой...  
Вот тогда искупаешься  
Вместе со всей детворой.

\* \* \*

О руки отца, не знавшие с детства покоя,  
Нежной матери тревожные глаза...  
Не было бед для меня на земле,  
Когда вы были рядом со мной...

\* \* \*

Спрячься в боли моей,  
В тоске моей утони,  
Босоногое детство мое на чужбине.  
Забуду. Не упрекну ни разу.  
Только не отнимай у меня, как тогда,  
Родник мой добрый, кристальный,  
Что из глаз материнских струился.

\* \* \*

Сердце в груди — целый мир:  
И горы, и степи в нем есть,  
И звезды, как в небе, горят,  
И громы грохочут,  
И волны бушуют,  
Рождаются дети,  
И песни звучат...

\* \* \*

Заснувшее тихое слово,  
Звезда ты или печаль?  
«Судьба я, я людям нужна!» —  
Воскликнуло слово,  
И, грудь разорвав,  
Явилось оно — золотое.

\* \* \*

Я плакала у родника.  
Все горе свое  
В него излила я.  
Он чистотой сиял мне в ответ.  
Уходя, я умылась  
И жажду свою утолила.  
О чудо, меня успокоив,  
В горькую соль превратился  
Родник у меня на глазах.

\* \* \*

О любовь!  
Из-за тебя я явилась на свет,  
Жажда жизни — из-за тебя,  
Очарование ее — из-за тебя,  
В бой неравный из-за тебя я бросаюсь,  
Слезы лью я из-за тебя...

О любовь!  
Вся земля тобою цветет,  
Из-под черной земли  
К небу тянется алый росток,  
Лед вековой струится голубою волной,  
Из-за тебя два сердца звучат в унисон,  
Из-за тебя...

\* \* \*

Если полюбишь меня,  
Станешь мне другом —  
Счастьем наполнюсь я.  
Если другую полюбишь,  
Забудешь меня.  
И если жизнь моя  
В доброй зависти к ней оборвется —  
Годы мои остальные,  
Дни мои непрожитые  
Пусть достанутся вам.

\* \* \*

Взгляни-ка на эти цветы —  
Как трепетна их красота.  
Как на твою красоту  
Красота их похожа.  
А желтеющая поляна —  
Как она сникла под солнцем,  
Подобна усталой матери,  
Сродни ее доброте.  
А когда луч весны  
Щеки ее нежно коснется,  
Поплывет она юной горянкой  
В сладостном танце влюбленных  
Или джигитом стройным  
В огненном танце блеснет.

\* \* \*

Все морщинки разглажу  
На лице родном твоём, мама,  
Девичий блеск глаз  
Навсегда тебе дам.  
Седину на висках твоих  
В душе своей спрячу  
И легкую девичью поступь  
Тебе я верну...  
Ну а сердце, как же оно? —  
Скажешь ты, чтобы вновь себя обделить.  
«Ну а старое сердце,  
Куда ж его денем?»  
Ну а сердце, родная, свое  
Я ещё в день рожденья  
Тебе отдала.

\* \* \*

Целый день напролет  
Я тебя ждала,  
Ветер нежно глаза мои осушал,  
Волновался ручей,  
Ускорял свой бег,  
Будто нес ко мне отраженье твое.  
«Да забудь ты его!» —  
Строго горы стыдили меня.  
А я все ждала  
Весь день напролет,  
Равный целой жизни день  
Я тебя ждала.

\* \* \*

Давным-давно кукушкой нарекли  
Тоскующую птицу.  
Считали люди, что она  
Всегда лишь о себе кукует,  
Свою гордыню тешит.  
Но не свое она твердит веками имя —  
Зовет любимого, бедняжка, безутешно.

\* \* \*

Бескрыла, неподвижна красота,  
Которая бездушна.  
Устало застывает на лице.  
Лицо увянет — красота умрет...  
Что ж станет с тем,  
Кто лишь лицом красив?

\* \* \*

О утро в горах!

Никак не могу я тобой насладиться.

Как материнская ладонь —

Твое тепло и нежность.

Люблю тебя, как слово,

Смушенно сказанное другом.

О утро в горах!

Грохот водопада затихает, сердце замирает,

Нежность просыпается,

Открывая лик свой солнцу.

О утро в горах!

Сколько красок в тебе,

Сколько звуков и тишины священной!

О утро в горах!

\* \* \*

Поклонитесь мне, ангелы,  
И ты поклонись, сатана,  
Опусти непокорную голову,  
Так велел сам Аллах.  
Он меня сотворил,  
Первым встал предо мной на колени.  
Поклонитесь мне, ангелы!  
Женщина я!  
И гореть и сгореть могу,  
Но и жить, как никто, умею!  
Вновь воскреснув,  
Огонь в очаге разведу,  
Дом согрею, детей накормлю,  
Потому что я — женщина!  
Женщина — я!

\* \* \*

*Сестре милосердия*

Волшебница! Зачем ты хмуришь брови?  
Как солнца луч, в каждое сердце войди.  
Как заря улыбается белым вершинам, ты улыбнись,  
Как матери, входящему поклонись,  
Как другу, в глаза доверчиво взгляни!  
Тогда я услышу,  
Как под белой завесой халата  
Бьется сердце твое,  
Прижму к груди твои натруженные руки,  
Целуя их, тебе я низко поклонюсь...  
Волшебница, не хмурь ты больше брови!..



\* \* \*

Говорят, что на свете  
Сто тысяч народов  
И сто тысяч у них языков.  
Нет, не так,  
И неправда, что люди  
Совсем непохожи  
И друг друга не могут понять!  
Неправда!  
Есть всего два народа на свете —  
Мужчины, гордящиеся своей силой  
(Глаз да глаз нужен за этим народом),  
И в самой душе голубой звезды  
Другой народ — это мы, женщины.  
И наши сердца навсегда слились  
С сердцами рожденных нами.

\* \* \*

Мать родная — Карачайка,  
Карачайка — чайка, чайка!  
Руки твои — золотые крылья,  
Сердцем своим меня осеняя,  
Над морем судьбы моей ты летала.  
Небо звездное над миром души моей  
Соткала не рукой, а душой.  
О, как вспомню тебя, родная,  
С гор сбегают ручьи золотые.  
И доброта, всей земли доброта  
Говорит твоими устами.  
И Кубань, рука любви,  
Река судьбы моей,  
С Тебердою твоею сливаясь,  
В колыбели качает меня.  
В этот миг твой голос я слышу,  
Песню звездную ту,  
Что ты в детстве пела моем.  
И срывается с уст моих  
Просьба святая:  
«О люди земли!  
Берегите своих матерей!  
Никого нет добрее и лучше,  
В мире нет красивей их лиц!  
О люди земли!  
Слышите, слышите вы меня?!»

\* \* \*

Десять лет пролетели, как птицы.  
День настал,  
В добрый путь отправляться пора.  
Вот очаг ваш,  
Он дышит теплом и добром.  
Обнимите учителя, дети,  
В мыслях своих  
Белый свет обнимите!  
Пусть же трепетной песней рассвета  
Озарит этот миг ваши души в пути.  
Добрый путь вам, родные,  
К счастливым вам плыть берегам!

\* \* \*

*В. Кафановой*

Я имени не знала твоего.  
Ты боль отняла у меня.  
Я смотрела в твои глаза,  
В сине-синие твои глаза,  
Ты боль отняла у меня.  
Мир сине-синим стал для меня.

\* \* \*

Если ты позабыл ту землю,  
Где живет твоя мать,  
Если ты изменил той земле,  
В которой лежит твой брат,  
Если предал ты землю,  
Где в детстве играл ты с друзьями,  
Ты — мне враг.  
Обнажу я кинжал,  
Разрублю все дороги,  
Все мосты я сожгу,  
Нет дороги тебе назад.  
Ты — мне враг.

\* \* \*

На чужбине плакали предки мои:  
О Аллах, нам не нужен твой рай,  
Дай нам Родину нашу — Кавказ,  
Землю будем мы целовать,  
Родные облизывать камни,  
Кубанской водой запивать.  
Рай не нужен нам твой, о Аллах!  
Родину дай нам!

\* \* \*

Любовь всегда одна, как правда,  
И правда, как любовь.  
Всегда одна,  
Как честь, всего дороже,  
Но лишь увижу я сомненье  
В твоих глазах,  
Чужою навсегда тебе я стану.  
Чужой — в родном ауле.  
Пусть роют равнодушно мне могилу —  
Живою я сама туда войду  
И дважды в ней умру...

\* \* \*

Белая птица крылья раскрыла  
Над колыбелью сына,  
Что-то пропела,  
Песню из радуги соткала.  
Мальчик ей улыбнулся,  
Глазки прищурил.  
Дал он птице клятву мужскую.  
Белая птица песню сложила,  
Что-то сороке сказала,  
Страх отняла...

\* \* \*

Уходя от меня,  
Ты смущенно лицо закрывал от людей,  
Будто вину свою уносил.  
И тут к тебе взгляды чужие пристали,  
Как скакуны, за тобой поскакали.  
С той поры позабыл ту дорогу,  
По которой сердце мое уносил.

\* \* \*

О как тяжело бывает,  
Когда жду тебя у очага  
Одиноко.  
Так долги минуты, как ночи,  
И сон убегает от глаз,  
Как с горы несется ручей.  
И жар очага  
Мне кажется темной золой.  
Лишь нежный твой взгляд  
Щемит мне неистово грудь.

\* \* \*

Имя твое нежно мне шепчет ветер,  
В песне ручья оно слышится мне,  
В сердце мое оно нежно стучится всегда.  
Но почему же глаза твои рядом не видят меня?  
Почему?

\* \* \*

Камню молились предки мои,  
В землю бросая зерно,  
Просили детей у двуствольной сосны,  
Раны лечили хвоей ее,  
В тени ее песни слагали,  
Утоляли жажду соком ее.  
Из медовой смолы  
Целебный варили бальзам...  
Путнику место почетное в тере<sup>1</sup> давали,  
Айран подносили,  
Коня его сеном душистым кормили...  
О, как совершенны их души!  
Как бы хоть издали мне поучиться у них!

---

<sup>1</sup> Тер — почетная половина жилища.

\* \* \*

Все на свете матери могут!  
Стань судьбой нашей, мама,  
Богом к нам возвратись,  
Ничего нам больше не надо,  
Лишь бы ты была рядом, мама!

\* \* \*

Никогда не поют в одиночку в горах.  
А ты все ищешь уединения.  
Почему? Может, ты одинок?  
В твоей песне так много печали.  
Может, хочешь ты небо восславить?  
Может быть, ты любовь потерял?  
Если так, пой со мной...

\* \* \*

Вот сердце мое, бери! Отдаю.  
Пусть вечно с тобой оно будет,  
Как молоко материнское,  
Которым ты вскормлен был.  
Я прошу лишь — не обижай,  
Слов табун мне прислав взамен.  
Откупиться не вздумай и золотом...  
Я молю, бога ради, взамен  
Дай мне сердца частицу...

\* \* \*

Вот твой дом. А вот — мой.  
Мы — соседи.  
А соседи друг к другу всю жизнь  
За теплом, за огнем приходили.  
Кто же спички придумал, о боже?!  
Если б не было их, я б к тебе  
Каждый день за огнем прибегала!

\* \* \*

Без тебя я с тобою всегда,  
А когда ты приходишь, я прячу  
От тебя свое сердце.  
И глаза отвожу, будто им  
Все равно, что тебя они видят.  
Но когда ты уходишь печально,  
Проклинаю обычай старинный,  
Запретивший мне первой  
Предложить свое сердце тебе...

\* \* \*

Чужого я не возьму.  
Слабого не обездолю.  
Почему нет на свете возврата?  
Маму я увидеть хочу,  
Маму свою!  
Лишь тепло ее рук  
Исцелит мои раны.  
Мать свою я увидеть хочу.  
Почему нет на свете возврата?

\* \* \*

Ах, о чем говорят эти серые тучи?  
И за кем они так спешат?  
За тобой?  
Если так — в бурку я превращусь,  
Обниму твои плечи.  
И согрею я тело твое.  
И душу твою окрылю.  
Если не за тобой,  
А в аул спешают они,  
В ветер я превращусь,  
Разгоню их,  
Чтоб от них ни клочка не осталось.  
Если я не успею  
И они твой аул захотят унести  
С дождевым беспощадным потоком, —  
В гору я превращусь —  
Преградить им дорогу.

\* \* \*

Солнца луч ранним утром  
Игриво коснулся меня,  
И, подумав, что ты появился,  
Мигом дверь я ему отворила,  
Улыбнулась приветливо гостю,  
И не знаю я, как он вошел,  
Этот луч золотой,  
Озарил, ошастливил мой дом  
И к соседям помчался.  
«Добрый путь тебе!» — крикнула я  
Светлоликому гостю вослед.

\* \* \*

Молчу. Всегда молчу при встрече,  
Никак двух слов связать я не могу.  
Или одно из двух промолвить.  
И слезы спрятать не умею.  
Что ж, пусть нас ожидает впереди  
Сто тысяч встреч,  
Сто тысяч капель упадет  
Из глаз моих — я назову их морем  
Нашей любви.

\* \* \*

Ах, зачем же, зачем вы кричите так жалобно,  
Журавли?

И зачем так печально летите вы далеко?

Разве тепло чужой стороны

Лучше родных холодов?

Ах, зачем же, зачем вы курлычете жалобно,  
Журавли?

\* \* \*

«Живи для других,  
О себе не думай,  
Другие подумают тогда о тебе,  
Слез тогда будет меньше  
И ран на сердце твоём».  
Так учила всю жизнь меня мама.  
...Сколько слез на земле, я не знаю,  
Но на сердце моем нет места живого...

\* \* \*

Давай, Танзиля, по Кайсыну поплачем,  
Поплачем, как предки плакали:  
Косы обрежем, лицо поцарапаем.  
Пусть с нами вместе поплачут  
Его сыновья, дочь единственная  
Пусть зарыдает, согнувшись в четыре погибели  
«О отец», повторяя,  
О Танзиля, давай мы с тобою поплачем,  
Пусть расплавятся камни в Чегеме.  
«О Кайсын» — повторяя...  
Мы поплачем с тобой, Танзиля,  
Чтоб небо с землею заплакали,  
Зарыдали в Чегеме ручьи...

\* \* \*

Так горы наши печальны,  
Так горем люди убиты.  
Не шумят наши реки, притихли...  
Кайсын, Кайсын, Кайсын —  
Сердце Кавказа трепещет.  
Кайсын, Кайсын, Кайсын —  
Балкарии небо рыдает.  
Кайсын, Кайсын, Кайсын —  
Слезы льет Карачай.

\* \* \*

О судьба бессердечная!  
Что ты сделала с нами?  
Как смогла ты Қайсына отнять?  
Как смогла ты предать его черной земле  
Может, мстила ему — и насытилась?  
Иль избранником был он твоим  
И к себе ты его забрала?  
Как смогла ты лишить меня брата?  
Как на такое решилась?  
Где сейчас наш Қайсын?  
Нет души у тебя.

\* \* \*

Когда гвоздика в Карачае заалеет,  
Когда орел крылом звезды коснется,  
На древних берегах родной Кубани  
Тогда на свет появится мужчина,  
И улыбнется сын Балкарии,  
Кайсын прекрасный.

Когда джигит с волнением пригласит  
Горянку, чтоб сплясать влюбленных танец,  
Когда ей сердце взглядом опалит,  
Тогда в Чегеме древнем сединой тряхнет  
И с самой юной в танце поплывет  
Кайсын прекрасный.

Когда вода в Кубани помутнеет,  
Одна звезда остынет в Карачае,  
Тогда Кайсын, печальный, зарыдает,  
Вода Чегема станет солона  
От слез поэта...

\* \* \*

Видали вы, какой прозрачной  
Бывает по утрам река?  
Видали вы, как воздух чист  
Бывает по утрам?  
Как было б хорошо, чтоб человек,  
Как и природа,  
Светился чистотою по утрам.

\* \* \*

Когда всю ночь рыдают звезды в вышине,  
На утренней заре трава  
Блестит изумрудом.

\* \* \*

Золотая юрта стояла  
Под сводом небес голубых,  
Тополя серебристые  
Над журчащим арыком шумели.  
Там была студеной вода  
В колодцах бездонных.  
А киргизки глаза,  
Как глаза верблюжонка,  
Добром искрились всегда.  
Я цветы на красных полях  
С нею всегда собирала,  
В холодной купалась реке  
И кумыс, как айран белопенный,  
В жаркий полдень пила.  
И меня, дитя Карачая,  
Как близкая сердцу родня,  
Золотая киргизская юрта как родную  
Взрастила любя.

\* \* \*

С детства помню поверье:  
В бурку девочка завернется,  
Через радугу перепрыгнет —  
Станет мальчиком тут же она.  
В детстве этого я не хотела,  
А сейчас, а сейчас...  
Вот бы стать мне женщиной!  
Только где эту бурку достать?

\* \* \*

Или мир очерствел,  
Или я ослепла совсем.  
Не пойму, отчего  
Разучились мы улыбаться,  
Восхищаться мы перестали.  
Все степенны и важны,  
И такие все деловые.  
Лишь кивком головы мы приветствуем друга,  
О тепле его рук позабыв.  
Я хочу быть другой,  
Мне так хочется чаще смеяться,  
Быть счастливой в объятиях друга,  
А случится — и горько поплакать  
В трудный день у него на груди...

\* \* \*

Я приду, прилечу, мой друг.  
В своем доме меня ты встречай  
По обычаю предков.  
Твой порог — святая святых для меня,  
Я с поклоном войду в твой дом.  
У веселого сяду огня,  
Как родная сестра.  
А в горах мы по-горски встретим тебя,  
Приезжай же, о брат мой!

\* \* \*

«Руки свои сожги  
И согрей меня,  
В голубой поток преврати  
Поутру росу серебристую  
И меня искупай.  
С радуги шелк сорви  
И меня разодень,  
Звезды рассыпь на моем пути —  
Освети его!»  
Так мне скажи,  
Обяжи меня, мой аул.  
Руки свои сожгу,  
Море я сотворю  
Из капель росы,  
Лик твой светлый омою,  
Цветы я посею,  
Птиц разведу белокрылых,  
Чтоб людей восхищал ты,  
Аул мой родной!

\* \* \*

Если в поисках счастья мир обойду,  
Если счастье свое я добуду  
В трудном споре с судьбой,  
И судьба мое счастье оставит  
На другом берегу широкой реки,  
Мост построит из радуги  
И скажет лукаво:  
«Перейди через мост  
И возьми навсегда свое счастье».  
Я замру, никогда не осмелюсь  
Попрять красоту...

\* \* \*

Мальчик и щенок боролись  
На лугу, как два джигита,  
Думая, что в поединке  
Самый сильный победит.  
В душах маленьких борцов  
Не было ни капли злости,  
Их глаза теплом светились.  
Пожалел щенка мальчишка,  
А щенок — не по-собачьи —  
Не вострил клыки, а прятал —  
Мальчика оберегал.

\* \* \*

Ты прости, голубая река,  
Если я потоком дождя  
Накрою тебя.  
И ты, дождевая туча, прости,  
Если стану я ветром  
И тебя разгоню.  
Друг дорогой, прости,  
Если я не успею на той<sup>1</sup>.  
Но ты не прощай, родная земля,  
Не прощай, если зло совершу.  
Не прощай, если, забыв о тебе,  
Полюблю я землю другую.  
Не прощай, если ради корысти  
Я начну предавать друзей...  
Не прощай!  
Ты разверзни черную грудь,  
В тот же миг меня поглоти!

---

<sup>1</sup> Той — праздник, пир, свадьба.

\* \* \*

Не улетай, не улетай, одуванчик,  
Далеко от родной земли...  
Если в беду попадешь,  
Если ветер жестокий тебя захочет  
Унести на своем крыле,  
Ты схватись за землю родную,  
Растворись и пылинкою стань,  
Слейся с нею навеки.  
А когда наступит весна,  
Цветком золотым взойдешь  
Или влажным комочком станешь на пашне...

\* \* \*

В лесу, объятom пожаром,  
Дерева-великаны сгорели.  
Ветер, друг душевный пожара,  
Примчался туда в злой надежде  
Пепел развеять по свету,  
Чтобы не то что лес —  
Дерево здесь не росло.  
Так ветер задумал.  
Но юная поросль,  
Коварство его разгадав,  
Неприступною нежностью пепел накрыла,  
Буйному ветру не дав разгуляться.

\* \* \*

Вечер всегда пугает меня:  
Лик его темен.  
Солнечный свет на земле поглотив,  
Покрывало набросив на небо,  
Хочет звезды собой заслонить.  
Но тревожусь я понапрасну:  
Света страж — красное Солнце —  
Уходит, чтоб снова вернуться,  
Оно темноты не боится.

\* \* \*

Не называйте горный луг  
Ковром цветистым.  
Ковер уж лучше называйте горным лугом.  
И человека сравнивать не надо со звездой,  
Пусть лучше звезды людям позавидуют.

\* \* \*

Когда в лунную ночь  
Хлопьями снег на землю падает,  
Дремлет земля, снежным теплом окутана,  
Когда в лунную ночь  
Хлопьями снег на землю падает,  
В дупле своем белочка спит сладко-сладко.  
Когда в лунную ночь  
Хлопьями снег на землю падает,  
На земле маралов горы и доли дремлют.  
Когда в лунную ночь  
Хлопьями снег на землю падает,  
Я одна лишь уснуть не могу.  
Дома не могу усидеть,  
Чудом ночи не могу надивиться.  
Кажется, будто рядом ты, за руку тянешь —  
Выбегаю в лунную ночь:  
Будто не снег, а звезды валяются с неба.

\* \* \*

Если трудным станет твой путь,  
Если ветер злой набежит,  
Растревожит, захочет сломить,  
Растеряешься ты на мгновенье,  
Но... в душу свою загляни.  
Вспомни, как любовалась ты яркой звездой,  
Как первому солнечному лучу улыбалась.  
Вспомни, как первенец твой  
Тебе улыбнулся,  
Как детям нужна ты,  
Как матери старой ты дорога.  
Представь, что станет с ними,  
Если ты вдруг уйдешь...  
Представь...

\* \* \*

Пусть терновник меж нами  
Злые люди швыряют,  
Я огнем сожгу его в тот же час.  
Пусть гранитной скалой нас разъединяют —  
Я потоком бурным пробьюсь.  
Камнепадом обрушатся пусть на меня —  
Я малиною красной из-под камней засияю.  
Только перед лжецом я бессильна:  
Лжет он тихо. И ложь свою с лестью сплетает.  
Сам ты будь здесь судьей.  
Об одном лишь прошу:  
Лживо-сладким словам ты не верь!

\* \* \*

Когда встречаю тебя, такую чувствую радость,  
Как малыш, которого старший брат на коня сажает,  
Уздечку ему доверив.  
А если в тяжелый день  
Голоса твоего не слышу,  
Мне кажется — серым туманом  
Окутано все вокруг.

\* \* \*

Если разум я потеряю  
И дети аула дразнить меня будут,  
Если нищей я стану  
И пойду просить подаянье,  
Не напомню тебе,  
Что ты вечный должник мой,  
Ничего не потребую...  
Можешь считать, что я в вечном долгу пред тобою.

\* \* \*

Такой ты остывший, такой холодный,  
Как ветер, что дует с высокого перевала,  
Такой отчужденный, опустошенный,  
Как аул, из которого люди сбежали.

\* \* \*

Безумен гордый поток,  
Пока не сольется с рекою.  
Родившись от ливня,  
Все на своем пути он сметает:  
Ягненок молочный, камни, песок, одуванчик —  
Для него все равно.  
Он летит сломя голову.  
Река же, очистив поток,  
Излечив от безумства,  
К груди прижимает его,  
Превратив в струю голубую,  
В семью свою принимает.

\* \* \*

Не говори со мной  
Посредников устами,  
Не удлиняй меж нами расстоянье,  
А если есть о чем поговорить —  
Приди и сам скажи.  
Зачем другого заставляешь  
Стучаться в дверь,  
В которую войти ты должен сам.  
Ведь тот другой твои слова переиначит,  
В твою он бурку завернет свои слова.  
К тебе ни с чем вернется.

\* \* \*

Золотые нити небо обшивают,  
Журавли на небе звезды собирают.  
Бирюзовою водой Кубань играет.  
Ветра нет, леса полураздеты.  
Теберда-река с небес струится,  
Гимн слагая красоте осенней.

\* \* \*

Ветер ласковый подует,  
Сча́тливо земля вздыхает  
И деревья расцветают.  
Если ураган бушует,  
Вся земля дрожит и стонет,  
Листья падают печально.  
Так и я: ты улыбнешься —  
Сильной становлюсь, красивой  
(Все любимые красивы).  
Но когда холодным взглядом  
Как ножом меня пронзаешь —  
Тут же я с пути сбиваюсь...

\* \* \*

Где сон мой, где спокойствие?  
Куда-то спрятались, наверно.  
Зову, ищу их — не идут, не нахожу.  
А-а, знаю, знаю шутку эту.  
Как только рядом с матерью я сяду  
И голову ей на колени положу —  
Они уж тут как тут.

\* \* \*

Подойди, давай станцуем,  
На виду у всех станцуем  
«Абезек» — влюбленных танец.  
Медленно пойдем по кругу,  
Прошепчи во время танца  
Все, что у тебя на сердце,—  
«Абезек» — влюбленных танец.  
Выбери меня из многих  
Девушек, что здесь танцуют.  
Буду я всегда с тобою.  
Наши руки неразлучны,  
Только я тебя и слышу.  
Слышишь, как два сердца бьются?  
Ну давай, давай станцуем,  
На виду у всех станцуем  
«Абезек» — влюбленных танец.

\* \* \*

О мое детство!  
Гордая юность моя не будет с тобою считаться  
Не подходи к ней!  
Не вздумай к ней гостем явиться —  
Даст тебе в руки чурек  
И скажет небрежно:  
«Иди-ка, малыш, погуляй!»  
Ты приходи, когда я поседею,  
Посох в руки возьму,  
Ослабею, останусь одна,  
Когда дух мой не сможет уже  
Повелевать моим телом.  
Стань моим внуком  
И за руку нежно возьми.  
Стань соседским ребенком  
И старику улыбнись.  
В этот день я духом воспряну,  
И наступит мое возрожденье.

\* \* \*

Вы слышите, слышите грохот?  
Может, это горный обвал  
И стонет, страдая, земля?  
Нет, то безумствуют камни,  
От скалы оторвавшись, бунтуют,  
Хотят, чтобы их признали  
Равными этой скале.

\* \* \*

Безрассудству волны голубой завидую:  
На лету расстается с объятьями моря.  
Грудь свою молодую на растерзанье  
Отдает холодному камню.  
Но лишь на мгновенье.  
Снова бисером падая в море,  
В нем черпает новые силы,  
Через камень холодный перелетает мгновенно,  
Снова грудь свою разбивает о скалы,  
Чтобы вновь серебристым зерном  
Слиться с морем безбрежным.

\* \* \*

Гудит, гудит самолет,  
Бережит мою душу,  
Гудит, гудит самолет —  
Вспоминаю я черные дни,  
Что детство мое обокрали.  
Волнения не сдержав,  
Выбегаю на улицу я:  
С ясного неба весеннего,  
Будто пух одуванчиков,  
Парашюты спускаются  
На поле зеленое.  
Стыдно становится мне от мыслей,  
Черному сну подобных.  
Пусть гудят, гудят самолеты,  
Вместо бомб опуская на землю  
Разноцветные парашюты —  
Серебристые одуванчики.

\* \* \*

То, что берем, протягивая руки,  
Нам кажется важней того,  
Что мы берем, нагнувшись.  
А если хорошо подумать,  
К чему протягиваем руки?  
К звезде горящей или к пустоцвету?  
А для чего мы нагибаемся?  
Зерно посеять, старенькую мать обнять  
Иль по головке малыша погладить.

\* \* \*

Завидую я сердцу материнскому:  
Такое маленькое, меньше кулачка,  
А никого теплом не обделяет,  
Всю землю согревает,  
Украшает жизнь.  
О труд мой! Будь подобен  
Ты сердцу материнскому,  
И пусть  
Усилья целой жизни  
Подобны будут благу,  
Что сердце матери  
Создать за миг умеет!

\* \* \*

Лунная ночь над землей распростерла  
Звездные крылья свои,  
Колыбельную песнь распевает,  
Люльку качает.

А у меня отняла она сон,  
На груди своей его спрятав.  
Нежно-нежно коснулась лица моего,  
Взяв чернила у звезд,  
Мне она повелела  
Обо всей вселенной поведать.  
Но пока еще замкнут мой мир,  
Я летать высоко не умею,  
Не окрепли еще мои крылья.  
Но наступит мой день,  
О родной земле напишу я,  
Все силы собрав,  
Ничего для нее не жалея.

\* \* \*

Как летает пчела  
С одного цветка на другой:  
Одному улыбнешься,  
Другого ободришь,  
Душу и тело лечишь.  
Себе же не позволяешь  
Ни вздремнуть, ни устать,  
Ни предаться покою —  
Все во имя людей.  
Кто же сердце твое сотворил?

\* \* \*

Грудь скалы-великана пробита  
Удивительно нежной сосной.  
Над высоким обрывом растет...  
Почему она выросла там?  
И, наверно, по собственной воле  
Грудь гранитной скалы пробивала.  
Какая же сила,  
Какое прекрасное чувство  
Заставило нежное дерево  
Участь мрачной скалы разделить,  
Припав к груди ее нежно?

\* \* \*

«Как мужественны горы, как прекрасны  
И как сильны! — сказал ты.—  
Как созданы они такими, для чего?»  
Не знаю я, поймешь ты или нет...  
Они такие: чтоб цветы лелеять  
На этих склонах, горные цветы...

\* \* \*

Ты будь пчелой —  
Цветком я стану алым.  
Ищи нектар ты в сердце у меня.  
Будь соловьем —  
Я стану веткой белой,  
Тебя я слушать стану,  
Затаив дыханье.  
Будь соколом —  
Безбрежным небом стану.  
Расправив крылья,  
Взвейся в вышину —  
Познаешь мужество.  
Иль будь ты стужей зимней,—  
Тогда я солнцем стану жарким,  
Льды растоплю, чтоб голубые  
Капли зазвенели.

\* \* \*

Приходи ко мне,  
Чтоб не уйти никогда,  
Будь со мной —  
На других не гляди никогда.  
Полюби меня,  
Чтоб других не любить никогда.  
Стань моим,  
Чтоб не стать чужим никогда.

\* \* \*

Ты — луч весеннего солнца,  
Я — росточек живой.  
Ты — солнечный зайчик на белой стене,  
Я — дитя, с ним играю.  
Ты — озеро с теплой водой,  
Я в нем рыбка живая.  
Я — та, кто любит тебя,  
Ты — тот, кого я искала.  
Тебе все-все я сказала —  
Хоть слово скажи мне в ответ.

\* \* \*

Сто штыков пусть вонзится в грудь мою,  
Сто пуль пусть пробьют сердце мое —  
Если бы все они были твоею рукою посланы —  
Не отстранилась бы я, умереть не боялась,  
А только просила б:  
«Прицелься, прицелься еще раз».  
Знаю я: когда целятся, смотрят пристальней,  
И один твой взгляд  
Исцелил бы все раны мои.

\* \* \*

Земля родная, луга, цветами усыпанные,  
Голубоглазые равнины мои!  
Если надо будет от огня вас сберечь,  
В пламя брошу я юность свою,  
Если засуха землю мою одолеет,  
В дождь превращусь я и напою ее,  
Травой взойду на тебе, земля,  
В одну из весен твоих.  
Если надо будет согреть тебя в стужу,  
Я сожгу свое сердце,  
Чтобы вечно горело пламя, тебя согревая.

\* \* \*

Увидев землю с травой прекрасною,  
Не спрашивай, какова земля:  
Плодородна такая земля.  
Человека увидев с лицом благородным,  
Не спрашивай, каков он,  
Тот человек достойный.  
Если пришлось бы мне  
Человека встретить в пустыне,  
Похожего на тебя, я бы воскликнула:  
«Какая земля прекрасная!»

\* \* \*

То, что терзает тебя, выкинь из сердца.  
Не скрывай свою боль от меня.  
То, что гложет душу твою,—  
Разрывает сердце и мне.  
А молчу я лишь потому,  
Что надеюсь — и сам ты почувствуешь это.

\* \* \*

Чтобы вечно остаться со мной,  
Горной рекою не будь,  
В море все уносит она.  
Чтоб всегда оставаться со мной,  
Ты горою не стань.  
Стань студеным ключом,  
Жажду путнику ты утоли —  
Тогда будешь ты вечно моим.

\* \* \*

Не люблю я базаров и магазинов,  
Но если б узнала,  
Что там улыбка твоя продается,  
Простояла б всю жизнь я в очередях,  
Даже если бы знала, что не достану,  
Чтобы завистью чудной завидовать тем,  
Кому повезло.

\* \* \*

Я так боюсь к чужому добру прикоснуться,  
Ведь аманат<sup>1</sup> свят в народе с покон веков.  
Но если коснется тебя —  
Чьим бы ты ни был,  
Нарушу я этот обычай святой.

---

<sup>1</sup> А м а н а т — чужое добро.

\* \* \*

Палец ножом порезала острым —  
Боли не чувствую,  
Потому что больней этой боли  
Рана на сердце, тобой нанесенная.

\* \* \*

Я на свадьбе твоей...  
Я лишь гостя в доме чужом,  
Но ты рядом...  
Танцевать не могу,  
Встать хочу — не могу:  
Стали ноги чужими,  
Как я чужой тебе стала.  
Я на свадьбе твоей...  
Я лишь гостя.  
Закричать хочу, зарыдать,  
Головой об скалу ударяясь.  
Я хочу уйти, убежать!  
Но глаза твои держат меня.  
Так подай же мне горький чагыр<sup>1</sup>,  
Если даже он — смерти огонь,  
Я из рук твоих его выпью,  
Я на свадьбе твоей,  
Я лишь гостя...

---

<sup>1</sup> Чагыр — вино.

\* \* \*

Ты — должник мой.  
Отниму у тебя  
День нашей первой встречи.  
При всех отниму,  
Чтоб забыл ты имя мое  
И час, когда клялся —  
Навек я с тобой...  
Отниму у тебя этот день,  
Пусть он станет болью моей,  
Пусть он станет печалью.  
Пусть та, которой ты скажешь —  
Навеки я твой,—  
Ничего о том дне не узнает...

\* \* \*

«Жди меня, и я вернусь»,—  
Говорили мужчины, на смерть уходя.  
И женщины умели ждать.  
Страдать, молчать умели.  
Землю пахать умели, хлеб растить,  
Лишь не умели... предавать.

\* \* \*

Внимая музыке прекрасной,  
Как будто с человеком добрым говорю.  
Встречаясь с добрым человеком,  
Благодарю судьбу за то,  
Что человеком родилась на свет.

\* \* \*

Не торопись. И ждать умей.  
Тот, кто умеет ждать,  
Тому подобен, кто любить умеет,—  
Так думала всегда, но не горюю,  
Что годы зря прошли.  
Не тороплюсь: кто ждать умеет —  
Не должен торопиться.  
А ты... ты торопись меня увидеть.  
Не верь тому, что я сказала.  
Ты торопись ко мне всегда.

\* \* \*

В тот день,  
Когда сосулька превращается в капель,  
На вековой вершине тает лед.

\* \* \*

Как слово отца,  
Хотела бы стать я весомой,  
И доброй, как матери лик,  
И щедрой, как ливень весенний,  
И нежною, как дитя.  
И еще, еще я б хотела...  
Всегда быть рядом с тобой.

\* \* \*

Когда я вижу солнце по утрам,  
А ночью звезды небо освещают,  
Ручьи, со скал сбегающие,  
Жемчуг рассыпают.  
Когда сияет земляника на поляне  
И на лугах цветы горят огнем,  
Вдруг вспыхнет белым пламенем урюк,  
И детство вновь мое ко мне приходит,  
И в памяти тебя пытается найти.

\* \* \*

Мама, я видела тебя во сне,  
Такой большой, такой красивой ты была,  
Ты небо освещала, согревала землю  
Своею лаской, добротой великой.  
Ты звезды детям раздавала,  
Их радуя, им говорила: «Играйте,  
Все это ваше».  
Я видела тебя во сне такой прекрасной,  
Но лучше бы хоть краем глаза  
Я наяву увидела тебя.

\* \* \*

Кто не умеет по земле ходить,  
Тот в небо не поднимется.  
Таков закон вселенной  
С тех пор, как небо стало небом,  
А земля — землей.  
Пусть будет так всегда.  
Пусть будет всюду так.

\* \* \*

Когда я уезжаю далеко,  
Тоскую по тебе,  
Когда живу я рядом,  
По тебе скучаю,  
Мой голубой аул,  
Сияющий в объятьях гор,  
Ты сказка вечная моя.

\* \* \*

Лик моего аула  
Шелком колышется на весеннем ветру,  
Искрится под ласковым солнцем:  
Справа горы в белых снегах,  
Слева — леса зеленые,  
Голубая Кубань — душа моего аула,  
Солнца лучи — дыханье его.

\* \* \*

Голубой цветок,  
Он как вестник любви,  
Улыбается мне и молит:  
«О, к груди меня прижми!»  
Но не тянется к нему рука,  
Сорвавшая в юности молнию,  
Приняв ее за цветок...

\* \* \*

Когда беда настигнет человека,  
Когда его придавит нищета,  
Когда он близких потеряет,  
Терзаюсь я, хотя его не знаю,  
Душа моя страдает так, как будто  
Всему виною я.

\* \* \*

Что делать мне, как быть мне?  
Спрячусь я в горах,  
Но ведь и там тоска меня найдет.  
Нигде и никому не даст она покоя.  
А может, мне остаться здесь?  
Земля родная! Ведь с тобой  
И смерть мне не страшна.

\* \* \*

Не обижайте людей,  
В бедности их укоряя.  
Что отдал богач бедняку?  
Кто видел, как бедный согрелся  
У очага богача?  
Что есть богатство?  
Если счастья нет,  
То есть ли от богатства толк?  
Так говорила мать моя.

\* \* \*

Как хорошо, когда зерно бросают в землю!  
Как хорошо, что дождь пошел!  
Как хорошо, пока трава не пожелтела,  
Как хорошо, когда стога стоят.  
Как хорошо, что в сенокос сияет солнце!  
Как хорошо, когда счастливым смехом  
Тебя дитя встречает!  
Как хорошо, когда в душе и в мире мир!

\* \* \*

Ты такой красивой стала —  
Может, молодость вернулась?  
Или чудный свет души,  
Озарив твое лицо,  
Повелел: «Сияй всегда!»?

\* \* \*

Когда я жду тебя,  
Не двигается солнце  
И останавливаются часы.  
Когда я жду тебя,  
Все замирает.  
И вся вселенная  
Как будто засыпает...  
Когда я жду тебя,  
Ко мне как будто юность возвратилась,  
Как будто бы мне снова восемнадцать.  
И сердце хочет птицей улететь.  
Когда я жду тебя...

\* \* \*

Я верила тебе.  
И нить любви  
Сверкала солнцем между нами.  
Сегодня, голову склонив,  
Вздохнула горько я.  
Рукой нечаянно я провела по нити —  
Оборвалась она,  
Как сердце оборвалось,  
В груди сломалось что-то с болью.

\* \* \*

Если сердцем ты добр,  
Кто б ты ни был,  
Я боль твою заберу.  
В дом мой войди,  
Еду мою ешь,  
Одежду мою надевай!  
Если тень у тебя на душе,  
Если злобу ты скрыл от людей —  
Отойди от меня!  
Ты не друг нам,  
В ауле ты нашем не гость,  
На земле моей нет тебе места!

\* \* \*

Когда клин журавлиный  
Проносится в небе,  
В тот же миг я тебя вспоминаю  
И сердце щемит:  
Может быть, их видишь и ты...  
Не гляди улетающим вслед, не тоскуй.  
Ты ко мне на крыле журавлином примчись,  
Когда клин журавлиный  
Проносится в небе.

\* \* \*

«Уйди! Зачем ты на пути моем возникла,  
Уж лучше б встретила ты с недругом моим!» —  
В сердцах сказал ты, и гора упала,  
На сердце бедное упала...  
А сколько было в нем тепла!  
Ты доброты моей не оценил,  
Чужим словам поверил,  
Затаил  
Обиду в сердце,  
И та обида, как упавшая гора,  
Легла тебе на сердце.

\* \* \*

Я на тебя надеялась всегда.  
Казался ты мне золотой скалой —  
Так опереться на тебя хотелось.  
Не знала, что еще до нашей встречи  
Рукой холодной ты могилу вырыл —  
И сердце в ней похоронил...

\* \* \*

Любовь моя!  
Ты в небо поднялась от радости высоко.  
Дождем ты теплым стала.  
И, лаская  
Лицо мое, стекала по щекам,  
К земле благословенной.

\* \* \*

Сестрички-близнецы, березки,  
На солнечной поляне  
Стоят на пальчиках, смущаясь,  
Как маленькие танцовщицы.  
Вот ветерок легчайший пролетит,  
Их гибкий стан обхватит,  
Прикажет танцевать,  
Но нет, шалуни, ножки спрятав,  
Хохочут вслед ему,  
Сверкая белизной.

\* \* \*

Горячее сердце не остывает,  
Даже в могиле не гаснет оно.  
Земле тепло отдавая,  
Прорастает травую.  
Горячее сердце не остывает.  
Из него, как из искры пламя,  
Разгорается вечный огонь.

\* \* \*

О гибкие ивушки, вдовушки ранние,  
Печально согнувшись, пригнувшись к воде,  
Зачем вы рыдаете?  
Вы разве не знаете —  
Не возвратятся ушедшие,  
Чтоб слово последнее  
Любимой сказать.  
О гибкие ивушки,  
Почему без сожаления  
Холодные зори над вами склоняются?

\* \* \*

Прислушайся, покоя нет в горах,  
В борьбе они проводят дни, как люди:  
То тянутся за снежною чалмой,  
То грудью кормят реки у подножья,  
Достойнейших мужей отваге обучают.  
Так и живут они в трудах веками,  
Не зная лени, время побеждая.

\* \* \*

Во сне говорю я с тобой,  
Наяву говорю,  
И в дождь и в снег говорю,  
То тихо, то вслух,  
Но всегда с той трепещущей силой,  
Что лишь для тебя берегла.  
В восторге, в слезах,  
Но всегда  
Я сердцем с тобой говорю.

\* \* \*

Глаза твои, что за глаза?  
Заставляют любить,  
Любить заставляют тебя.  
Слова твои, что за слова?  
Сердце жгут,  
Жгут сердце они.  
А сердце?  
Сердцу раны наносят они.

\* \* \*

Мой очаг, отчий дом,  
Ты тепло материнской груди.  
От тебя вдали я тоскую,  
Любовь к тебе в сердце ношу.  
Как первенцу в колыбели,  
Отдаю тебе свою нежность,  
Жар души тебе отдаю.  
Мой очаг, отчий дом,  
Ты тепло материнской груди.

## МОЛЬБА ПОТЕРЯВШЕГО РОДИНУ

### 1

Бархат лесов вдали зеленеет,  
Воды рек твоих вниз стремятся,  
Облака, облака в небесах...  
Ах, родная земля!  
Почему я не камушек твой?  
Почему я не капля,  
Чтоб впитаться в тебя?  
Почему моей болью ты стала,  
Грудь сжигающей, почему?  
Ах, родная земля!  
Почему я не камушек твой?  
Почему?

### 2

Когда я вижу стаю журавлей,  
Когда им вслед гляжу я с болью,  
Тоска в душе, срывается слеза,  
И голос — голос матери моей  
Меня домой, домой меня зовет...  
Там над Кубанью, над Кубанью он звучит,  
Тот голос, голос матери моей,  
Тот голос — голос Родины моей.

## 3

Ах, разбитая жизнь!  
 Дай напиться кубанской воды,  
 Возврати меня к очагу —  
 Все за это тебе я отдам.  
 На коленях, камни родные целуя,  
 Умереть бы на родине мне.  
 Ах, разбитая жизнь!

## 4

Заблудился я, ум потерял.  
 О отчизны гора!  
 Пусть придавят меня твои льды.  
 На чужой стороне  
 В своем сердце храню я тебя.  
 Заблудился я, голову я потерял,  
 И к земле пусть придавят меня  
 Твои льды.

## 5

Если б мог до тебя дотянуться  
 Из чужой стороны.  
 О родная земля!  
 Если б мог убежать я отсюда,  
 Я ползком бы пополз,  
 Жил бы жизнью твоей,  
 Я б лизал твои камни,  
 Словно медовые листья,  
 О, родная земля!  
 Если б мог до тебя дотянуться...

Ты отняла надежду у меня,  
Во мне убила материнский взгляд печальный.  
Проклятая чужбина! Так убей же,  
Убей же и меня!

\* \* \*

В жизни своей никогда не коснулась  
Чужого добра.  
Но ради вас, голодные дети Земли,  
Обворовала б весь мир.

\* \* \*

Ах, печали, не могу расстаться с вами:  
Улетит одна, другая мчится тут же.  
Я не знаю, что мне с вами делать,  
Как же мне отделаться от вас?  
Как мне вас оставить без вниманья?  
Может, душу вырвать вместе с вами —  
Навсегда от вас освободиться?

\* \* \*

Если слезы помогут тебя найти,  
Я так зарыдаю,  
Что на земле все травы поблекнут  
И дрогнут гранитные горы.  
И, печально лицом к ним прижавшись,  
Я так вздохну,  
Что все листья спадут с деревьев.  
Я так взмолюсь,  
Что студеные реки в горах закипят,  
Потушу сумасшедший огонь  
И в капель превращу я вечные льды  
На древних горных вершинах.  
Ну, а если все это напрасно,  
Ты с собою меня возьми:  
Пусть остынет там грудь моя  
И замрет на устах моих слово печали.

\* \* \*

Из раны белой березы,  
Безжалостно сломанной ветром,  
Голубые падали капли,  
Как будто слезы из детских глаз.

\* \* \*

На небе луна и солнце.  
Там никто не страдает.  
Лишь те, кто живет на земле,  
Бредут по ней, спотыкаясь.  
«Что ты можешь, Земля, ты бессильна,  
Ты безропотно все переносишь,  
Все впитаешь — и кровь и слезу»,—  
Взроптал зеленый тополь,  
Когда срубленный пал на землю,  
Но Земля его не упрекнула —  
Может, слов его не услышала,  
А быть может, вздохнув, сказала:  
«Раны все твои — мои раны,  
А чудесное благоуханье  
Отдаешь ты не мне, а небу».

\* \* \*

«Если б стал я юношей вновь,  
Крепость на скале я б построил для женщины.  
Если б стал я юношей вновь,  
Светом бы стал я для женщины ночью и днем.  
Если б стал я...» — так говорил мужчина,  
Которому мужества не доставало всегда.  
«Я уйду, ты попробуй стать человеком.  
Пусть желанье твое исполнится».  
Уходя, так сказала женщина,  
Что света в доме его не видала.

\* \* \*

Мальчик крылышко сломал птенцу,  
Из рогатки выстрелив в него.  
Камнем на асфальт упал птенец.  
Мимо шел старик, к птенцу нагнулся.  
С писком от него птенец метнулся,  
Сломанное за собой влача крыло.

\* \* \*

«Так больна я, и так трудно мне»,—  
Я невольно как-то раз призналась  
У постели матери больной.  
И вскочила мать, забыв про свой недуг,—  
Сердце мне свою отдать готова.

\* \* \*

Как бы огонь в очаге ни разгорелся,  
Он никого не сжигает.  
В зимнюю стужу людей согревает,  
Варит еду, улыбается детям,  
Сушит одежду,  
Продрогших в долгих дорогах  
Он согревает теплом и надеждой.  
И тебя порой огнем называют,  
Но ты не огонь в очаге, ты другой,  
Ты ни тепла, ни надежд не даешь,  
Никого не зовешь. От себя отгоняя,  
Ты только жжешь.

\* \* \*

Когда в смертельной борьбе  
Между счастьем и злом  
Счастье победило,  
Приползло откуда-то зелье.  
Под ногами у счастья  
Оно разлилось,  
В лед превратившись.  
Было больше правды у счастья,  
Сил было больше,  
Но, поскользнувшись, упало оно...

\* \* \*

У того, кто камень за пазухой носит,  
На поле его пусть зерно не спеет,  
На дереве яблоко пусть не зреет,  
В загоне пусть не множится скот,  
Во дворе его дети пусть не смеются,  
Пусть порога его не переступают добрые люди.  
Пусть в ночи ему долго-долго не спится,  
В жилах его пусть кровь не играет,  
Пусть спотыкается он и на гладкой дороге.  
Пусть...

\* \* \*

Не торжествуй! Я легко не сдаюсь никогда.  
Слезы? О нет! Слезы мои — не слабость,  
Не думай. И не мольба: «Не оставляй меня».  
Как бы не так! Я слезами казню свою слепоту,  
Помешавшую мне разглядеть  
Пустоту твоего холодного сердца.

\* \* \*

Я хотела убить тебя взглядом.  
Крепко держа, как кинжал, злые слова,  
Темной ночью шла я к тебе.  
«Пусть же он глаз не смыкает,  
Пусть хоть один мужчина всю ночь поплачет».  
Так отомстить я мечтала тебе одному  
За все женские слезы на свете.  
Ты встретил меня у порога.  
Лицо твое было печальным,  
Улыбка чиста, как родник.  
Я растерялась. И сердце мое смягчилось.  
Злое слово мое разбилось.  
О твою доброту.

\* \* \*

Как сильны мы бываем,  
Когда плачем тихо,  
На плечо друга склонив свою голову.  
И как ничтожны мы, как слабы,  
Когда голову клоним  
Под ударами злой клеветы.

\* \* \*

Вспыхнуло небо,  
Грудь его молнией вкось разрубило.  
Задрожала земля.  
Кровь в ее жилах застыла...  
Нас с тобой разлучила судьба,  
Ни тебя, ни меня не спросив.

\* \* \*

Я знаю, сама виновата во всем.  
Все сознаю. Когда одна остаюсь,  
Громко себя проклиная,  
Аллаха молю о твоём возвращенье.  
Но лишь только появишься ты,  
Как будто какой-то бес  
Женский во мне просыпается:  
Все позабыв, вновь прогоняю тебя.  
И ты уходишь опять,  
Потому что словам моим веришь,  
А сердца не видишь.  
О, загляни, загляни дальше слов,  
Дальше слез загляни,  
Дальше обид загляни.

\* \* \*

Виноваты ли ножны,  
Если кинжал, вдруг покинув их,  
Рану тебе нанесет?

\* \* \*

Зеленый мир и неба голубой лоскут,  
Ручьев прозрачных звон  
И белых гор гряда.  
Как много гор кругом,  
Вот край зеленый мой,  
А вот и мой аул — душа моя,—  
Он выше снежных гор!

\* \* \*

Как стук колес суров,  
И как бездушно расстоянье  
Между тобой и мной.  
Но как прекрасна, как смела надежда,  
Которая дарует силу  
Душе моей в разлуке.

\* \* \*

Радуюсь новой строке,  
Как дитя восхищается светом,  
Радуюсь новому слову,  
Как будто бы сын родился  
В ауле у нас,  
Будто весна настала в горах,  
Будто бы юность вернулась ко мне,  
Будто бы я у порога тебя повстречала.

\* \* \*

Я жила на горе.  
Кара-су сверкал под горой.  
Из самой глубины земли  
Для меня он струился.  
Так часто в знойные дни по крутизне  
К Кара-су я спускалась.  
И однажды его упрекнула:  
«Почему высоко ты не бьешься?  
Я б спокойно пила твою воду.  
Ты не видишь, как трудно спускаться к тебе,  
А потом подниматься обратно?..»  
Ничего не сказал Кара-су,  
Но однажды, когда я вернулась к нему,  
Много весен спустя,  
Там, где чистый сверкал Кара-су,  
Я увидела камни сухие...

\* \* \*

Ленюсь потеплее укрыться,  
Проснувшись в холодную полночь,  
Голод ленюсь утолить,  
Когда голодной усну.  
И, как ребенок, ленюсь  
Ранним утром подняться.  
Еще бы, так сладок сон.  
Прервать его может  
Только лишь плач ребенка.  
Погоди, а когда появляешься ты?  
О, тогда сна не бывает,  
Сон куда-то бежит.  
Оживляя каждую клетку,  
Кровь играет, и бьется сердце,  
Так игриво, как в юности, бьется.  
И руки не жаждут покоя,  
И строчки бегут одна за другою,  
Встают, как молочные зубки сына.

\* \* \*

Не со мной танцевать «абезек» ты будешь,  
И не мне слова любви ты будешь шептать,  
Не со мною под веткой чинары пройдешь.  
И другую, совсем не любимую,  
Будеешь ты называть «моя Айджаяк»<sup>1</sup>.  
Но я знаю, что не от сердца все это,  
А лишь только для взгляда чужого.  
А внутренним взором своим  
Меня в толпе ты найдешь,  
Потому спотыкаться в танце ты будешь,  
Потому вслух ты будешь смеяться,  
А душа твоя будет рыдать...

---

<sup>1</sup> А й д ж а я к — луноликая, любимая.

\* \* \*

Тот, кто не сидит у очага,  
Места не имеет для ночлега.  
Никогда ты не сидел у очага  
Нашего, так почему же место  
В сердце отвела я для тебя?

\* \* \*

Дождь спешит к земле,  
Сокол — к гнезду,  
Мать к ребенку своему спешит.  
Ну а ты?.. Спеши всегда... ко мне.

\* \* \*

С годами все дороже мне становится,  
Что с детства помню я:  
Ладони материнских рук,  
Что щек моих теплом касались,  
И голос матери я слышу:  
Вот она  
Священных книг читает письма,  
И материнских глаз печальный взгляд,  
И белизна родимых гор,  
Манящих с детства высотой,  
Два дерева, две алычи,  
На них, как брызги солнца,  
Каждый год плоды желтели.  
И узкий дворик наш, что до сих пор  
Мне кажется просторней всей вселенной.

\* \* \*

«Орайда»!<sup>1</sup> Песнь отцов  
И песнь души, «Орайда»!  
Нет без тебя меня.  
С тобой лишь я живу влюбленно,  
С тобой друзей я нахожу.  
С тобой лицо свое имею,  
С тобой имею душу, имя,  
Я родом из тебя, «Орайда»!

---

<sup>1</sup> «О р а й д а» — гимн любви и радости.

\* \* \*

О люди! На трон не сажайте  
Тех, кто не любит детей,  
Тех, в чьем сердце тепла материнского нет,  
Тех, в ком детской нет чистоты,  
Тех, в чьих устах нет слов мудреца,  
А в руках — нет пера поэта...  
О люди! На трон не сажайте  
Тех, кто не любит детей...

\* \* \*

*Лермонтову*

В скалах наших оставил ты мощь свою,  
В трудный день прислоняюсь я к ним.  
В водах наших оставил ты силу свою,  
Я вместо бальзама даю ее детям.  
В сердце моем остались муки твои,  
Может, это было мне завещание?  
Боль вселенной будто сердцем твоим ощущаю,  
И в любви чистоту, в дерзости — доброту,  
Словно честь свою, оберегаю.

\* \* \*

Все, что господь тебе даровал,  
Отдал ты нам.  
Согбенный стоишь теперь предо мною.  
Счастлив в душе и доволен судьбою,  
В глазах твоих — радости слезы,  
По-детски чиста и наивна улыбка,  
Доверчив и ласков ты, как дитя.  
Ты не горюешь, что прежних сил нет у тебя.  
О стать мужская! О глаза отца!  
Вас всегда голубыми я помню!

\* \* \*

Те, кто горя в жизни не ведал,  
Мне говорят: «Забудь ты имя его».  
А я не могу.  
Ты, как рука моя, постоянно со мною:  
Вместе со мною взлетаешь  
И падаешь вместе со мною.  
Болью из глаз моих ты слезами исходишь,  
Вместе с тобою мы тонем.  
Ну как же забыть мне тебя?

\* \* \*

Когда неумолимая коса траву косила,  
Береза белая вздыхала,  
Безвременно свои роняя листья,  
И трепетала, нежная, когда косцы  
Повесили на ветки косы,  
А сами шумною гурьбою  
В ее тени уселись отдохнуть.

\* \* \*

Тот, кто камни бросать не умеет,  
По своей же бьет голове.  
И тот камень, что брошен тобою,  
На твою же голову пал.

\* \* \*

Когда сердито злые люди  
Друзей вчерашних проклинаят  
И говорят: «Пусть камень попадет в тебя», —  
Они не знают, что больнее камня  
Бьет злое слово.

\* \* \*

Будь ты проклята, черная тень.  
И откуда берешься ты?  
В дружбе вечной клянешься коварно,  
В верности вечной,  
Под ноги стелешься,  
Обнимаешь колени мои.  
Так зачем же ты прячешься,  
Когда разжигаю очаг я?

\* \* \*

О старец, сидящий под солнцем горячим,  
Смотрю, будто после долгой разлуки,  
На горы родные свои.  
Как будто отца обнимаю,  
Увидя в дороге таких же, как ты,  
Как землю родную,  
Я вас обнимаю.

\* \* \*

Памятью доброй и долгой меня одарила,  
Красным маком снишься во сне мне,  
Озаряешь меня, как улыбка мамы,  
Тогда еще юной,  
Голову гладишь мне  
Руками отца натруженными,  
В душе зажигаешь огонь  
Радости первой...  
Вот и река твоя. Чу.  
Так была она к нам добра,  
Как родная наша Кубань,  
Не было в мире теплей воды  
И снега твоей Алатау,  
Как снега родной Мингитау сверкали.  
И слово Манаса без толмача  
В благодарной душе отзывалось.

\* \* \*

На земле твоей, мама,  
Нашла я сосны, похожие на тебя.  
Поцеловала, нагнувшись, землю,  
По которой ходила ты,  
Плача, голову подняла:  
Может, ты в вышине летаешь,  
Голубой реке твоей поклонилась с надеждой,  
Умоляя ее, чтоб дала она  
Голос твой мне услышать.  
Чем смогу твою землю сосновую  
Отблагодарить?  
След твой нашла я,  
Услышала голос родной,  
Домой возвратилась,  
Как будто с тобой повстречалась.

\* \* \*

Зачем тебе вечность, если ты одинок?  
Кто себе выберет вечное одиночество?  
Если бы мне предложили:  
Вот тебе вечность,  
И проведи ты ее как угодно,  
Но только одна —  
Знайте, вечность такую  
Я променяла бы на мгновенье,  
Проведенное с вами, любимые.

\* \* \*

Любовь моя — капля одна,  
Но вселенная вся умещается в ней,  
И солнца лучи в ней играют.

\* \* \*

Зачем вы смолкли, звонкие ручьи?  
Зачем так быстро поседели горы —  
Вы были синими еще вчера.  
«Мы — твои слезы горькие в ночи»,—  
В ответ ручьи вдруг зазвенели.  
«Мы твои думы о земле,  
Нам надо строже и мудрее быть»,—  
Мне по-отцовски горы отвечали...

\* \* \*

Нет, не ищу я слов,  
Они являются мне сами,  
Друг друга обгоняя,  
Как воды горной речки.  
Вот сон мой отняли,  
От колыбели сына отвлекли,  
Пытаюсь спрятаться от них,  
Как от пчелы спасается малыш.  
Но где ни спрячусь — всюду  
Они со мной и заставляют  
Все делать так, как им угодно,  
Как будто в вечном я у них долгу.

\* \* \*

Не уставайте улыбаться:  
Улыбка сто тревог с души сгоняет,  
К улыбчивым стремятся люди,  
Им улыбается сама судьба.

\* \* \*

О дождь, влюбленный светлый дождь!  
Лицо я к солнцу обратила.  
Ты лейся, лейся на меня,  
Лаская щеки,  
Скользя по телу,  
Сливайся с вешнею землею.

\* \* \*

К капле росы на горном цветке  
Прикоснулась пестрая бабочка,  
Утолила жажду, чудесная,  
И, распрямив шелковистые крылья,  
Лугами горными полетела,  
Невесть куда полетела, прекрасная.

\* \* \*

Чтобы согреть цветы,  
Продрогшие в ночи,  
Уж так старалось небо:  
И звезды вниз швыряло, но они  
Сгорали, до земли не долетев,  
Лишь вспышки молний оставляя.  
Как ни старалось небо,  
Не смогло  
Найти тепло,  
Пока не наступило утро.

\* \* \*

Благословенна будь, Земля,  
И на Земле — ты, Человек!  
И женщина, идущая к прекрасному исходу,  
Мужчина, за руку ее ведущий,  
И ты, дитя, что в муках в мир приходишь.  
Родник студень, дерево и птица —  
Пусть все согрето солнцем будет!  
Благословенна будь, Земля,  
И на Земле — ты, Человек!

## СО Д Е Р Ж А Н И Е

«Мужчина, пишущий пером и кистью...» . . . . .	3
«Белым-белым расцветшее деревце...» . . . . .	5
«Темнота столь надменна...» . . . . .	6
«Все земное в землю войдет...» . . . . .	7
«Чужие сердцу вокруг меня толпились...» . . . . .	8
«О счастья миг!..» . . . . .	9
«Раболепья терпеть не могу...» . . . . .	10
«Когда ломают ветку, слышен треск...» . . . . .	11
«Как горько мне, когда тебе трудно...» . . . . .	12
«О красно-красный мак!..» . . . . .	13
«Счастье не покидает тебя...» . . . . .	14
«Того, кто хлебороба презирает...» . . . . .	15
«Снег, снег, нарядная снежинка...» . . . . .	16
«О водопада синяя струя!..» . . . . .	17
«Как соколу, сове хотелось полетать...» . . . . .	18
«Не находит покоя зависть...» . . . . .	19
«Одинаково люди в мир приходят...» . . . . .	20
«Стать бы мне озером, где ты плещешься...» . . . . .	22
«О ступени холодные!..» . . . . .	23
«Тебя, как цветы, раздавала я многим...» . . . . .	24
«Красная кровь у людей...» . . . . .	25
«Айран — добро народа моего...» . . . . .	26
«Гром загремел...» . . . . .	27
«Гора моих гор Минги-Тау!..» . . . . .	28
«Муравьи, вам лень незнакома...» . . . . .	29
«Ветер налетел — ты не упал...» . . . . .	30
«Вынесу все, если надо...» . . . . .	31
«Две алычи росли в саду у нас...» . . . . .	32
«Гора отцов, земли родной святыня!..» . . . . .	33
«В тот день, когда родился ты...» . . . . .	34
«Ты — прохлада моя в знойный день...» . . . . .	35
«Звезда моя над Иссилеу...» . . . . .	36
«Как мягка, застенчива осень. » . . . . .	37
«От скал родных возьму я гордость...» . . . . .	38
«Рожденный на свет человек!..» . . . . .	39

«Ты как солнца луч, нежная девочка...» . . . . .	40
«Ах, почему нет в горах паранджи?...» . . . . .	41
«К холодному камню в тоске я прижалась...» . . . . .	42
«День мой последний...» . . . . .	44
«Сестры мои...» . . . . .	45
«По синей небесной выси...» . . . . .	46
«Озеро есть на Луне...» . . . . .	47
«О руки отца, не знавшие с детства покоя...» . . . . .	48
«Спрячься в боли моей...» . . . . .	49
«Сердце в груди — целый мир...» . . . . .	50
«Заснувшее тихое слово...» . . . . .	51
«Я плакала у родника...» . . . . .	52
«О любовь!...» . . . . .	53
«Если полюбишь меня...» . . . . .	54
«Взгляни-ка на эти цветы...» . . . . .	55
«Все морщинки разглажу...» . . . . .	56
«Целый день напролет...» . . . . .	57
«Давным-давно кукушкой нарекли...» . . . . .	58
«Бескрыла, неподвижна красота...» . . . . .	59
«О утро в горах!...» . . . . .	60
«Поклонитесь мне, ангелы...» . . . . .	61
«Волшебница! Зачем ты хмуришь брови?...» . . . . .	62
«Говорят, что на свете...» . . . . .	64
«Мать родная — Карачайка...» . . . . .	65
«Десять лет пролетели, как птицы...» . . . . .	66
«Я имени не знала твоего...» . . . . .	67
«Если ты позабыл ту землю...» . . . . .	68
«На чужбине плакали предки мои...» . . . . .	69
«Любовь всегда одна, как правда...» . . . . .	70
«Белая птица крылья раскрыла...» . . . . .	71
«Уходя от меня...» . . . . .	72
«О как тяжело бывает...» . . . . .	73
«Имя твое нежно мне шепчет ветер...» . . . . .	74
«Камню молились предки мои...» . . . . .	75
«Все на свете матери могут!...» . . . . .	76
«Никогда не поют в одиночку в горах...» . . . . .	77
«Вот сердце мое, бери! Отдаю...» . . . . .	78
«Вот твой дом. А вот — мой...» . . . . .	79
«Без тебя я с тобою всегда...» . . . . .	80
«Чужого я не возьму...» . . . . .	81
«Ах, о чем говорят эти серые тучи?...» . . . . .	82
«Солнца луч ранним утром...» . . . . .	83
«Молчу. Всегда молчу при встрече...» . . . . .	84
«Ах, зачем же, зачем вы кричите так жалобно...» . . . . .	85
«Живи для других...» . . . . .	86

«Давай, Танзиля, по Кайсыну поплачем...» . . . . .	87
«Так горы наши печальны...» . . . . .	88
«О судьба бессердечная!..» . . . . .	89
«Когда гвоздика в Карачае заалеет...» . . . . .	90
«Видали вы, какой прозрачной...» . . . . .	91
«Когда всю ночь рыдают звезды в вышине...» . . . . .	92
«Золотая юрта стояла...» . . . . .	93
«С детства помню поверье...» . . . . .	94
«Или мир очерствел...» . . . . .	95
«Я приду, прилечу, мой друг...» . . . . .	96
«Руки свои сожги...» . . . . .	97
«Если в поисках счастья мир обойду...» . . . . .	98
«Мальчик и щенок боролись...» . . . . .	99
«Ты прости, голубая река...» . . . . .	100
«Не улетай, не улетай, одуванчик...» . . . . .	101
«В лесу, объятom пожаром...» . . . . .	102
«Вечер всегда пугает меня...» . . . . .	103
«Не называйте горный луг...» . . . . .	104
«Когда в лунную ночь...» . . . . .	105
«Если трудным станет твой путь...» . . . . .	106
«Пусть терновник меж нами...» . . . . .	107
«Когда встречаю тебя, такую чувствую радость...» . . . . .	108
«Если разум я потеряю...» . . . . .	109
«Такой ты остывший, такой холодный...» . . . . .	110
«Безумен гордый поток...» . . . . .	111
«Не говори со мной...» . . . . .	112
«Золотые нити небо обшивают...» . . . . .	113
«Ветер ласковый подует...» . . . . .	114
«Где сон мой, где спокойствие?...» . . . . .	115
«Подойди, давай станцуем...» . . . . .	116
«О мое детство!..» . . . . .	117
«Вы слышите, слышите грохот?...» . . . . .	118
«Безрассудству волны голубой завидую...» . . . . .	119
«Гудит, гудит самолет...» . . . . .	120
«То, что берем, протягивая руки...» . . . . .	121
«Завидую я сердцу материнскому...» . . . . .	122
«Лунная ночь над землей распростерла...» . . . . .	123
«Как летает пчела...» . . . . .	124
«Грудь скалы-великана пробита...» . . . . .	125
«Как мужественны горы, как прекрасны...» . . . . .	126
«Ты будь пчелой...» . . . . .	127
«Приходи ко мне...» . . . . .	128
«Ты — луч весеннего солнца...» . . . . .	129
«Сто штыков пусть вонзится в грудь мою...» . . . . .	130
«Земля родная, луга, цветами усыпанные...» . . . . .	131

«Увидев землю с травой прекрасною...» . . . . .	132
«То, что терзает тебя, выкинь из сердца...» . . . . .	133
«Чтобы вечно остаться со мной...» . . . . .	134
«Не люблю я базаров и магазинов...» . . . . .	135
«Я так боюсь к чужому добру прикоснуться...» . . . . .	136
«Палец ножом порезала острым...» . . . . .	137
«Я на свадьбе твоей...» . . . . .	138
«Ты — должник мой...» . . . . .	139
«Жди меня, и я вернусь...» . . . . .	140
«Внимая музыке прекрасной...» . . . . .	141
«Не торопись. И ждть умей...» . . . . .	142
«В тот день...» . . . . .	143
«Как слово отца...» . . . . .	144
«Когда я вижу солнце по утрам...» . . . . .	145
«Мама, я видела тебя во сне...» . . . . .	146
«Кто не умеет по земле ходить» . . . . .	147
«Когда я уезжаю далеко...» . . . . .	148
«Лик моего аула...» . . . . .	149
«Голубой цветок...» . . . . .	150
«Когда беда настигнет человека...» . . . . .	151
«Что делать мне, как быть мне?...» . . . . .	152
«Не обижайте людей...» . . . . .	153
«Как хорошо, когда зерно бросают в землю!..» . . . . .	154
«Ты такой красивой стала...» . . . . .	155
«Когда я жду тебя...» . . . . .	156
«Я верила тебе...» . . . . .	157
«Если сердцем ты добр...» . . . . .	158
«Когда клин журавлиный...» . . . . .	159
«Уйди! Зачем ты на пути моем возникла...» . . . . .	160
«Я на тебя надеялась всегда...» . . . . .	161
«Любовь моя!..» . . . . .	162
«Сестрички-близнецы, березки...» . . . . .	163
«Горячее сердце не остывает...» . . . . .	164
«О гибкие ивушки, вдовушки ранние...» . . . . .	165
«Прислушайся, покоя нет в горах...» . . . . .	166
«Во сне говорю я с тобой...» . . . . .	167
«Глаза твои, что за глаза?...» . . . . .	168
«Мой очаг, отчий дом...» . . . . .	169
Мольба потерявшего родину . . . . .	170
«В жизни своей никогда не коснулась...» . . . . .	173
«Ах, печали, не могу расстаться с вами...» . . . . .	174
«Если слезы помогут тебя найти...» . . . . .	175
«Из раны белой березы...» . . . . .	176
«На небе луна и солнце...» . . . . .	177

«Если б стал я юношей вновь...» . . . . .	178
«Мальчик крылышко сломал птенцу...» . . . . .	179
«Так больна я, и так трудно мне...» . . . . .	180
«Как бы огонь в очаге ни разгорелся...» . . . . .	181
«Когда в смертельной борьбе...» . . . . .	182
«У того, кто камень за пазухой носит...» . . . . .	183
«Не торжествуй! Я легко не сдаюсь никогда...» . . . . .	184
«Я хотела убить тебя взглядом...» . . . . .	185
«Как сильны мы бываем...» . . . . .	186
«Вспыхнуло небо...» . . . . .	187
«Я знаю, сама виновата во всем...» . . . . .	188
«Виноваты ли ножны...» . . . . .	189
«Зеленый мир и неба голубой лоскут...» . . . . .	190
«Как стук колес суров...» . . . . .	191
«Радуюсь новой строке...» . . . . .	192
«Я жила на горе...» . . . . .	193
«Ленюсь потеплее укрыться...» . . . . .	194
«Не со мной танцевать «абезек» ты будешь...» . . . . .	195
«Тот, кто не сидит у очага...» . . . . .	196
«Дождь спешит к земле...» . . . . .	197
«С годами все дороже мне становится...» . . . . .	198
«Орайда! Песнь отцов...» . . . . .	199
«О люди! На трон не сажайте...» . . . . .	200
«В скалах наших оставил ты мощь свою...» . . . . .	201
«Все, что господь тебе даровал...» . . . . .	202
«Те, кто горя в жизни не ведал...» . . . . .	203
«Когда неумолимая коса траву косила...» . . . . .	204
«Тот, кто камни бросать не умеет...» . . . . .	205
«Когда сердито злые люди...» . . . . .	206
«Будь ты проклята, черная тень...» . . . . .	207
«О старец, сидящий под солнцем горячим...» . . . . .	208
«Памятью доброй и долгой меня одарила...» . . . . .	209
«На земле, твоей, мама...» . . . . .	210
«Зачем тебе вечность, если ты одинок?...» . . . . .	211
«Любовь моя — капля одна...» . . . . .	212
«Зачем вы смолкли, звонкие ручьи?...» . . . . .	213
«Нет, не ишу я слов...» . . . . .	214
«Не уставайте улыбаться...» . . . . .	215
«О дождь, влюбленный светлый дождь!...» . . . . .	216
«К капле росы на горном цветке...» . . . . .	217
«Чтобы согреть цветы...» . . . . .	218
«Благословенна будь, Земля...» . . . . .	219